

Lukijalle

Julkaisufoorumin täydennysarviointi on jälleen tehty vuonna 2018, neljä vuotta edellisen arvion jälkeen. Tieteellisten seurain valtuuskunnan johtama julkaisufoorumi (www.julkaisufoorumi.fi) luokittelee tieteellisiä julkaisuja neljään kategoriaan: 0 = ei tasoluokitusta tieteellisenä julkaisuna, 1 = perustaso, 2 = johtava taso, 3 = korkein taso. Täydennysarvioinnissa *Ajatus* on edelleen luokiteltu toiseksi korkeimmalle tasolle 2, mikä toivottavasti kannustaa jatkossakin tarjoamaan kovatasoisia suomen- ja ruotsinkielisiä filosofisia tekstejä vuosikirjaamme. *Ajatuksessa* on käytössä merkintä, jolla vertaisarvioidut artikkelit erotetaan muista puheenvuoroista. Vertaisarviointi tietysti merkitsee sitä, että toisinaan tarjottuja käsikirjoituksia joudutaan hylkäämään – hylkäyspäätöksissä toimitus noudattaa omaa harkintaansa, perustuen vertaisarvioijien suosituksiin.

Toimituskunnassamme on tänä vuonna tapahtunut muutos. Hanne Appelqvist on toimitannut *Ajatusta* vuosina 2010–2018 ja on osallistunut vielä tämän niteen tekemiseen. Suurkiitokset Hannelle! Uutena toimittajana on kuluvana vuonna aloittanut Inkeri Koskinen. (Hän ei luonnollisestikaan osallistunut tässä nidoksessa ilmestyneen artikkelinsa toimittamiseen tai vertaisarviointiprosessiin, vaikka ehtikin ryhtyä toimittajaksi ennen sen ilmestymistä.) Päätoimittajana jatkaa Arto Laitinen ja toimituksen jäsenenä Mats Bergman. Käsikirjoituksia voi vanhaan tapaan lähettää sähköpostitse kenelle tahansa kolmesta toimittajasta (Laitinen, Koskinen, Bergman). Kirjoittajaohjeet löytyvät *Ajatuksen* journal.fi-sivulta, jonne myös kaikki artikkelit tulevat avoimesti luettaviksi 12 kuukauden kuluttua alkuperäisestä ilmestymisestä, eli aina seuraavan vuoden numeron ilmestyessä. Taiton teki viime vuoden tapaan Risto Koskensisiltä. Tampereen

yliopiston filosofian oppiaineen harjoittelijoiden tehtäviin on kuulunut *Ajatukseen* hyväksytyjen tekstien oikoluku ylimääräisenä silmäparina toimittajien ohella: kiitokset harjoittelijoille Lauri Greggilä, Kalle Laakso, Otto Sahlberg ja Jaan-Erik Vainio.

Käsillä olevasta numerosta tuli varsin laaja – mukana on kahdeksan artikkelin lisäksi kaksi kirjasymposiota ja kaksi kirja-arviota sekä kymmenen lektiota. Yksi lektiosta, Mimosa Pursiaisen ”Kun kone on kaunis: kyborgi teknologisesti esteettisen toimijuuden muotokuvana” oli valmis viime vuoden *Ajatukseen*, mutta päätoimittajan kömmähdyksen vuoksi jäi siitä pois. Pahottelut vielä näin painetussakin muodossa!

Ensimmäisessä kirjasymposiossa käsitellään filosofian professori Jari Kaukuan kirjaa *Self-Awareness in Islamic Philosophy: Avicenna and Beyond* (Cambridge University Press 2015), joka ilmestyttyään sai hieman erikoisemman tunnustuksen: vuoden kirja -palkinnon Iranin valtiolta. Toinen kirjasymposio koskee tieteidenvälisyyden hengessä kirjallisuustieteen professori Hanna Meretojan teosta *The Ethics of Storytelling: Narrative Hermeneutics, History, and the Possible* (Oxford University Press 2018). Kaikki kummankin kirjan kommenttiartikkelit ovat läpikäyneet vertaisarvioinnin.

Toimitus kiittää jälleen kaikkia kirjoittajia ja vertaisarvioijia uutterasta työstä suomalaisen filosofisen keskustelun edistämiseksi!

Tampereella marraskuussa 2018,

Arto Laitinen
päätoimittaja