

**Uusinta kirjallisuudentutkimusta**

Aarnio, Juuso, *Rhetoric and Representation. Exploring the Cultural Meaning of the Natural Sciences in Contemporary Popular Science Writing and Literature.* – [Hki : Juuso Aarnio], 2008. – 505 s. – Diss. Helsingin yliopisto.

Andersson Wretmark, Astrid, *Tito Colliander och den ryska heligheten.* – Skellefteå : Artos, 2008. – 182 s.

Atila, Jorma, *Bulgarianturkkilainen romaani 1960-luvulla.* – Turku : Turun yliopisto, 2008. – 222 s. – Väitösk. Turun yliopisto. – Turun yliopiston julkaisuja. Sarja C, Scripta lingua Fennica edita 276.

Cederholm, Per-Erik, *Juhani Aho i Sverige. Pressmottagande och Nobelpriskandidatur.* – Sthlm : Stockholm University, 2008. – 117 s. – Stockholm Studies in Finnish Language and Literature 12.

*Comparative Approaches to European and Nordic Modernisms.* Edited by Mats Jansson, Janna Kantola, Jakob Lothe and H. K. Riikonen. – Hki : Palmenia, 2008. – 238 s. – Palmenia-sarja 39.

Eilittä, Leena, *Ingeborg Bachmann's utopia and disillusionment. Introduction.* – Hki : Finnish Academy of Science and Letters, 2008. – 164 s. – Suomalaisen tiedeakatemian toimituksia. Humaniora 347.

Enckell, Emelie. *Över språkets gränser. En presentation av diktaren Aaro Hellaakoski.* – [Hfors : Emelie Enckell], 2008. – 141 s.

Forssell, Pia, *J. L. Runebergs samlade skrifter i textkritisk behysning.* – [Hfors : Pia Forssell], 2008. – 247 s. – Diss. Helsingfors universitet.

*Gränser i nordisk litteratur = Borders in Nordic Literature.* IASS XXVI 2006. Vol. 1–2. Utgivare = edited by Clas Zilliacus, redaktörer = coeditors: Heidi Grönstrand & Ulrika Gustafsson. – Åbo : Åbo Akademis förlag, 2008. – 752 s.

Hakapää, Jyrki, *Kirjan tie lukijalle. Kirjakauppojen vakiintuminen Suomessa 1740–1860.* – Hki: SKS, 2008. – 466 s. – Väitösk. Helsingin yliopisto. – Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1166.

*Homeroksesta Hesu Hopoon. Antiikin traditioiden vaikutus myöhempään kirjallisuuteen.* Toimittaneet Janna Kantola ja Heta Pyrhönen. – Hki : SKS, 2008. – 280 s. – Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1184.

Häggman, Kai, *Paras tavara maailmassa. Suomalainen kustannustoiminta 1800-luvulta 2000-luvulle*. – Hki : Otava, 2008. – 622 s.

Kaarto, Tomi, *Jacques Derrida and the Question of Interpretation. The Phenomenological Reduction, the Intention of the Author, and Kafka's Law*. – Frankfurt am Main : Peter Lang, 2008. – 651 s.

Kallas, Aino, *Elämisen taiteesta. Aino Kallaksen ja Anna-Maria Tallgrenin kirjeenvaihtoa kolmelta vuosikymmeneltä*. Toimittanut Silja Vuorikuru. – Hki: Otava, 2008. – 351 s.

Keskinen, Mikko, *Audio Book. Essays on Sound Technologies in Narrative Fiction*. – Lanham: Lexington Books, 2008. – x, 157 s.

Kivilaakso, Sirpa, *Lumometsän syli. Anni Swanin satusymbolismi 1896–1923*. – Jkylä : Atena, 2008. – 288 s. – Väitösk. Helsingin yliopisto.

Koho, Satu, *Minun tuuleni, minun mereni. Koettu ja eletty paikka Joni Skiftesvikin martinniemeläisteoksissa*. – [Haukipudas : Satu Koho], 2008. – 240 s. – Väitösk. Oulun yliopisto.

Koskimies-Hellman, Anna-Maija, *Inre landskap i text och bild. Dröm, lek och fantasi i svenska och finska bilderböcker*. – Åbo : Åbo Akademis förlag, 2008. – 853 s. – Diss. Åbo Akademi.

Kunnas, Tarmo, *Paha. Mitä kirjallisuus ja taide paljastavat pahan olemuksesta*. – Jkylä : Atena, 2008– 344s.

Lagerstedt, Ilpo, *Amerikansuomalaisia sarjakuvataiteilijoita*. Tre : Tampere University Press, 2008. – 231 s.

Lassila, Pertti, *Syvistä riveistä. Kansankirjailija, sivistyneistö ja kirjallisuus 1800-luvulla*. – Hki: Gaudeamus, 2008. – 266 s.

Lehto, Leevi, *Alussa oli kääntäminen. 2000-luvun poetiikkaa*. – Turku : Savukeidas, 2008. – 258 s.

*Luova laji. Näkökulmia kirjoittamisen opetukseen*. Toim. Juri Joensuu ja Nora Ekström, Tuomo Lahdelma & Risto Niemi-Pynttari. – Jkylä : Atena, 2008. – 197 s.

Mahlamäki-Kaistinen, Riikka, *Mätänevän velhon taidejulistus. Intertekstuaalisen aineiston asema Apollinairen L'Enchanteur pourrissant -teoksen tematiikassa ja symboliikassa*. – 245 s. – Väitösk. Jyväskylän yliopisto. – Jyväskylä Studies in Humanities 110.

Maijala, Minna, *Passion vallassa. Hermostunut aika Minna Canthin teoksissa*. – Hki : SKS, 2008. – 394 s. – Väitösk. Helsingin yliopisto. – Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1169.

- McDonald-Rissanen, Mary, *Sandstone diaries. Prince Edward Island women's nineteenth- and twentieth-century life writing*. – Tre : Tampere University Press, 2008. – 264 s. – Diss. Tampereen yliopisto. – Acta Universitatis Tamperensis 1369.
- Metaliterary Layers in Finnish Literature*. Edited by Samuli Hägg, Erkki Sevänen & Risto Turunen. Hki : Finnish Literature Society, 2008. – 208 s. – Studia Fennica. Litteraria 3.
- ”Mistä meille metsä, niitty, lähde.” *Kirjoituksia Eeva-Liisa Mannerista*. Tuula Hökkä ja Jarkko Tontti (toim.). – Hki : ntaamo, 2008. – 98 s.
- Moilanen, Laura-Kristiina, *Talonpoikaisuus, säädyllisyys ja suomalaisuus 1800- ja 1900-lukujen vaihteen suomenkielisen proosan kertomana*. – Jyväskylä : Jyväskylän yliopisto, 2008. – 207 s. – Väitösk. Jyväskylän yliopisto. – Jyväskylä Studies in Humanities 105.
- Mäkelä-Marttinen, Leena, *Olen maa johon tahdot. Timo K. Mukan maailmankuvan poetiikkaa*. – Hki : SKS, 2008. – 436 s. – Väitösk. Helsingin yliopisto. – Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1198.
- Nortela, Mikko, *Bittien poetiikka. Digitaalisen fiktion toiminta ja tulkinta ergodisen semiotiikan mäkökuilmasta*. – Joensuu : Joensuun yliopisto, 2008. – 243 s. – Väitösk. Joensuun yliopisto. – Joensuun yliopiston humanistisia julkaisuja 52.
- Oinas, Outi, *”Kauniit asiat ja ihmisten ilot eivät voi olla Jumalalle vieraita”. Kirjailija, pappi Arvi Järventaus ja Lappi*. – Rovaniemi : Lapin yliopisto, 2008. – 306 s. – Väitösk. Lapin yliopisto. – Acta Universitatis Lapponiensis 155.
- Papyruksesta PDF:ään. Tutkielmia kirjan historiasta*. Toimittaneet Leila Koivunen ja Janne Tunturi. – Turku : Turun yliopisto, 2008. – 167 s.
- Peltonen, Milla, *Jälkirealismmin ehdoilla. Hannu Salaman Siinä näkijä missä tekijä ja Finlandia-sarja* [Elektroninen aineisto]. – Turku : Turun yliopisto, 2008. – 285 s. – Väitösk. Turun yliopisto. – Turun yliopiston julkaisuja. Sarja C, Scripta lingua Fennica edita 272. – <https://oa.doria.fi/handle/10024/40126>
- Polvinen, Merja, *Reading the Texture of Reality. Chaos Theory, Literature and the Humanist Perspective*. – Hki : University of Helsinki, 2008. – 285 s. – English Department Studies 6.
- Rhetoric and literature in Finland and Sweden, 1600–1900*. – Copenhagen : Nordisk netværk for retorikkens historie, 2008. – 232 s. – Nordic Studies in the History of Rhetoric 2.
- Ruohonen, Voitto, *Kadun varjoisalla puolella. Rikoskirjallisuuden ja yhteiskuntatutkimuksen dialogeja*. – Hki : SKS, 2008. – 257 s. – Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1193.
- Salin, Sari, *Narri kertojana. Kultaisesta aasista suomalaiseen postmodernismiin*. – Hki : SKS, 2008. – 372 s. – Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1180.

Salokannel, Juhani, *Sivistystahto. Jaan Kross, hänen teoksensa ja virolaisuus.* – Hki : WSOY, 2008. – 507 s.

Sirén, Helena, *Romaanihenkilö vailla työtä. Työttömyys suomalaisessa nykykirjallisuudessa.* – Tre : Tampereen yliopisto, 2008. – 78 s. – Pro gradu, Tampereen yliopisto. – Tampereen yliopisto. Sosiaalipolitiikan ja sosiaalityön laitos. Tutkimuksia. Sarja A 11.

Sklar, Howard, *The Art of Sympathy : Forms of Moral and Emotional Persuasion in Fiction.* – Hki : University of Helsinki, 2008. – xiv, 270 s. – Diss. University of Helsinki.

Sorvakko-Spratte, Marianneli, *Der Teufelspakt in deutschen, finnischen und schwedischen Faust-Werken. Ein unmoralisches Angebot?* – Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. – 386 s. – Diss. Åbo Akademi, Universität Flensburg. – Epistemata. Reihe Literaturwissenschaft 632.

*Stedet. Modernisme i nordisk lyrikk, 2.* Hadle Oftedal Andersen, Peter Stein Larsen og Louise Mønster (red.). – Hfors : Helsingfors universitet. Institutionen för nordiska språk och nordisk litteratur, 2008. – 159 s. – Nordica Helsingensia 13; Kultur og kritikk i Norden nr 4.

Söderling, Trygve, *Drag på parnassen. Två sextiotalsstudier. Del 1, Medelklass med mänskligt ansikte. Medelklassradikalism i fyra sextiotalsromaner av Christer Kihlman, Jarl Sjöblom, Marianne Alopaeus och Ulla-Lena Lundberg.* – Hfors : Helsingfors universitet, 2008. – 233 s. – Diss. Helsingfors universitet. – Meddelanden från avdelningen för nordisk litteratur nr 18.

Söderling, Trygve, *Drag på parnassen. Två sextiotalsstudier. Del 2, Modernistdebatten. Sak, person och fält i finlandsvensk litteraturdebatt ar 1965.* – Hfors : Helsingfors universitet, 2008. – 243 s. – Diss. Helsingfors universitet. – Meddelanden från avdelningen för nordisk litteratur nr 19.

*Taajuuksilla värähdellen. Sukupuolten tiloja ja tunteja kirjallisuudessa ja elokuvassa.* Toimittanut Sanna Karkulehto. – Oulu : University of Oulu, 2008. – 238 s. – Studia humaniora Ouluensia 7.

*Tarinoiden paluu. Esseitä ranskalaisesta nykykirjallisuudesta.* Päivi Kosonen, Hanna Meretoja & Päivi Mäkirinta (toim.). – Hki : Avain, 2008. – 304 s.

*Tekijyyden ulottuvuuksia.* Toim. Eeva Haverinen, Erkki Vainikkala & Tuomo Lahdelma. – Jkylä: Jyväskylän yliopisto, 2008. – 315 s. – Nykykulttuurin tutkimuskeskuksen julkaisuja 93.

Toikkanen, Jarkko, *The Break of Paul de Man.* – Tre : Tampere University Press, 2008. – 260 s. – Diss. Tampereen yliopisto. – Acta Universitatis Tamperensis 1337.

Tuohela, Kirsi, *Huhtikuun tekstit. Kolmen naisen koettu ja kirjoitettu melankolia 1870–1900.* – Hki : SKS, 2008. – 373 s. – Väitösk. Turun yliopisto. – Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1161.

Tuomioja, Erkki, *Da ich aber eine sehr unverwüstliche Frau bin... Hella Wuolijoki – Stichworte für Brecht. Aus dem Englischen von Monika Zemke.* Leipzig : Militzke, 2008. – 368 s.

Tuoma, Sanna, *Empire, Tourism, Nostalgia. Joseph Brodsky and Travel Writing.* – [Hki : Sanna Tuoma], 2008. – 273 s. – Diss. University of Helsinki.

Turpeinen, Oiva, *Anders Lönnsbohm. Maanmittari ja runoilijoiden isä.* Somerniemi : Amanita, 2008. – 247 s.

Tuulio, Tyyni, *Nuoruusajan kirjeenvaihtoa.* Toimittanut Irma Koskinen. – Hki : SKS, 2008. – 384 s. – Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1153.

Westin, Boel, *Tove Jansson. Sanat, kuvat, elämä.* Suomentanut Jaana Nikula. – Hfors : Schildts, 2008. – 511 s.

Ylimartimo, Sisko, *Anna ja muut ystävämmä. L. M. Montgomeryn elämä ja sankarittaret.* – Jkylä : Minerva, 2008. – 255 s.

*Äänekäs kevät. Ekokriittinen kirjallisuudentutkimus.* Toimittaneet Toni Lahtinen ja Markku Lehtimäki. – 263 s. – Hki : SKS, 2008. – Tietolipas 222.

### **Ulkomaisten kirjallisuudentutkimusten suomennoksia**

Ackroyd, Peter, *Edgar Allan Poe. Lyhyt elämä.* Suomentanut Helene Bützow. Jkylä : Atena, 2008. – 175 s.

Baas, Bernard, *Asia, ääni ja aika.* Suomentanut Kaisa Sivenius. – Hki : Loki-kirjat, 2008. – 64 s.

Bayard, Pierre, *Miten puhua kirjoista joita ei ole lukenut.* Suomentanut Pirjo Thorel. – Jkylä : Atena, 2008. – 189 s.

Blanchot, Maurice, *Ääretön keskustelu. Vol. 1.* Suomentanut Janne Kurki. – Vantaa : Apeiron kirjat, 2008. – 258 s.

Bradbury, Ray, *Zen sanataiteessa. Esseitä luovuudesta.* Suom. Elina Seppänen. Hki : Kansanvalistusseura, 2008. – 149 s.

Duras, Marguerite, *Sodan vibkot ja muita kirjoituksia.* – Hki : Like, 2008. – 308 s.

Greenblatt, Stephen, *Shakespeare. Kuinka Williamista tuli Shakespeare?* Suomentanut Kaisa Sivenius. – Hki : Otava, 2008. – 454 s.

Jangfeldt, Bengt, *Panoksena elämä. Vladimir Majakovski ja hänen piirinsä*. Suomentanut Juhani Lindholm. – Hki : WSOY, 2008. – 630 s.

Montaigne, Michel de, *Esseitä. Osa 2*. Suomentanut ja selityksin varustanut Renja Salminen. – Hki : WSOY, 2008. – 700 s.

Pamuk, Orhan, *Muita värejä. Kirjoituksia elämästä, taiteesta, kirjoista ja kaupungeista*. – Hki : Tammi, 2008. – 544 s.

Stoney, Barbara, *Enid Blyton. Elämäkerta*. Suomentanut Heikki Salojärvi. – Hki : Ajatus, 2008. – 286 s.

*Luettelo uusimmasta kirjallisuudentutkimuksesta on luettavissa kokonaisuudessaan osoitteessa: <http://www.helsinki.fi/jarj/skts/>*