

Vuonna 2013 julkaistua kirjallisuudentutkimusta

Väitöskirjat:

- Ahola, Suvi. *Lukupiirien Suomi. Yhteisöllistä lukemista 149 suomalaisessa lukupiirissä 2009*. Helsinki: Helsingin yliopisto. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-10-8591-8>.
- Ameel, Lieven. *Moved by the City. Experiences of Helsinki in Finnish Prose Fiction 1889-1941*. Helsinki: University of Helsinki. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-10-8862-9>.
- Degerman, Peter. *"Litteraturen, det är vad man undervisar om". Det svenska litteraturdidaktiska fältet i förvandling*. Åbo: Åbo Akademis förlag. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-765-671-9>.
- Eskelinen, Helena. *L'ekphrasis nei Romanzi della Rosa di Gabriele D'Annunzio*. Helsinki: Università di Helsinki. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-10-8717-2>.
- Johansson, Carl-Eric. *Brutal social demaskering. Om Kurt Salomonson, bilden av folkhemmet och offentligheterna*. Tammerfors: Tampere University Press. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-44-9170-2>.
- Järvelä, Juha. *Kaksi maailmaa? Sukupuoli Mika Waltarin kirjailijakuvassa, teksteissä ja niiden vastaanotossa 1925–1939*. Jyväskylä: Jyväskylän yliopisto. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-39-5220-4>.
- Kaakinen Kaisa. *Minding the Gap. Reading History with Joseph Conrad, Peter Weiss, and W. G. Sebald*. Ithaca: Cornell University.
- Kakko, Tommi. *Failures by Design. The Transparent Author in English Satire from Marprelate to Pope*. Tampere: Tampere University Press. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-44-9101-6>.
- Kallionsivu, Mikko. *Saiturin kuolema. Kuoleman kulttuuripoetiikkaa angloamerikkalaisessa fiktiossa myöhäiskeskialjalta nykypäivään*. Tampere: Tampere University Press. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-44-9265-5>.
- Kurikka, Kaisa. *Algot Untola ja kirjoittava kone*. Turku: Eetos.
- Lahtinen, Toni. *Maan höyryävässä sylissä. Luonto, ihminen ja yhteiskunta Timo K. Mukan tuotannossa*. Helsinki: WSOY.
- Martikainen, Elina. *Kirjoitettu sota. Sotadiskursseja suomalaisessa kaunokirjallisuudessa (1917–1995)*. Tampere: Tampere University Press. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-44-9283-9>.
- Pehkoranta, Anne. *Rewriting Loss: Melancholia, Ethics, and Aesthetics in Selected Works by Chuang Hua, Maxine Hong Kingston, and Fae Myenne Ng*. Jyväskylä: Jyväskylän yliopisto.

- Riippa, Anne. *Réécritures bibliques chez Paul Claudel, André Gide et Albert Camus. Une étude intertextuelle sur dix oeuvres littéraires*. Helsinki: l'Université de Helsinki. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-10-8908-4>.
- Saarti, Jarmo. *Kiinalaisen kaunokirjallisuuden suomennokset 1900-luvulla. Kääntämisen ja vastaanoton kulttuurinen konteksti*. Jyväskylä: Jyväskylän yliopisto.
- Tuori, Riikka. *Karaite zēmirōt in Poland-Lithuania. A Study of Paraliturgical Karaite Hebrew Poems from the Seventeenth and Eighteenth Centuries*. Helsinki: University of Helsinki.
- Welander, Martin. *Grå verklighet, gyllne fantasi. Skapandets problematik i R.R. Eklunds aforistiska författarskap*. Helsingfors: Helsingfors universitet. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-10-8697-7>.
- Westerlund, Jasmine. *Murtumia lasikkelossa. Naisten kirjoittamat taiteilijaromaanit Suomessa 1900-luvun alkupuolella*. Turku: Turun yliopisto. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-29-5474-2>.

Monografiat:

- Ahvenjärvi, Kaisa & Leena Kirstinä. *Kirjallisuuden opetuksen käsikirja*. Tietolipas 239. Helsinki: SKS.
- Eväsoja, Minna. *Teetaide ja runous. Wabi ja sabi japanilaisessa estetiikassa*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1394. Helsinki: SKS.
- Hökkä, Tuula. *Tuoksuville vuorille. Naisrunoilijoiden poetiikkaa, modernismeja*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1341. Helsinki: SKS.
- Järvelä, Juha. *Waltari ja sukupuolten maailmat*. Helsinki: Avain.
- Kukkonen, Karin. *Contemporary Comics Storytelling*. Frontiers of Narrative. Lincoln: University of Nebraska Press.
- Kukkonen, Karin. *Studying Comics and Graphic Novels*. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Lyytikäinen, Pirjo. *Leena Krohn ja allegorian kaupungit*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1392. Helsinki: SKS.
- Mikkonen, Jukka. *The Cognitive Value of Philosophical Fiction*. Bloomsbury Studies in Philosophy. London & New York: Bloomsbury.
- Oikkonen, Venla. *Gender, Sexuality and Reproduction in Evolutionary Narratives*. London: Routledge.
- Riikonen, H. K. *Im Dienste von Sprache und Literatur*. Mémoires de la Société Néophilologique 88. Helsinki: La Société Néophilologique.
- Seppälä, Mikko-Olavi & Riitta Seppälä. *Aale Tynni. Hymyily, kyynel, laulu*. Helsinki: WSOY.
- Sklar, Howard. *The Art of Sympathy in Fiction. Forms of Ethical and Emotional Persuasion*. Linguistic Approaches to Literature 15. Amsterdam: John Benjamins.

- Steinby, Liisa. *Kundera and Modernity*. Lafayette: Purdue University Press.
- Tiittula, Liisa & Pirkko Nuolijärvi. *Pubeen illuusio suomenkielisessä kaunokirjallisuudessa*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1401. Helsinki: SKS.
- Toikkanen, Jarkko. *The Intermedial Experience of Horror. Suspended Failures*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Artikkelikokoelmat ja toimitetut teokset:

- Haapala, Vesa & Juhani Sipilä (toim.). *Kiviabolinna. Suomalainen romaani*. Helsinki: Avain.
- Hallila, Mika, Yrjö Hosiaislouma, Sanna Karkulehto, Leena Kirstinä & Jussi Ojajärvi (toim.). *Suomen nykykirjallisuus 1–2*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1390. Helsinki: SKS.
- Hyvärinen, Matti, Mari Hatavara & Lars-Christer Hydén (toim.). *The Travelling Concepts of Narrative*. Studies in Narrative 18. Amsterdam: John Benjamins.
- Isomaa, Saija, Pirjo Lyytikäinen, Kirsi Saarikangas & Renja Suominen-Kokkonen (eds). *Imagining Spaces and Places*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
- Kivistö, Sari & H. K. Riikonen (toim.). *Mitä jokaisen tulee tietää antiikista. Kreikka & Rooma*. Helsinki: Avain.
- Koivisto, Aino & Elise Nykänen (toim.). *Dialogi kaunokirjallisuudessa*. Tietolipas 242. Helsinki: SKS.
- Kuismin, Anna & M. J. Driscoll (eds). *White Field, Black Seeds. Nordic Literacy Practices in the Long Nineteenth Century*. Studia Fennica Litteraria 7. Helsinki: SKS.
- Laitinen, Lea & Kati Mikkola (toim.). *Kynällä kyntäjät. Kansan kirjallistuminen 1800-luvun Suomessa*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1370. Helsinki: SKS.
- Mehtonen, P. M. & Matti Savolainen (eds). *Gothic Topographies. Language, Nation Building and 'Race'*. Farnham: Ashgate.
- Meretoja, Hanna & Aino Mäkikalli (toim.). *Romaanin historian ja teorian kytköksiä*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1405. Helsinki: SKS.
- Mäkelä, Maria (toim.). *Todellisuusefekti. Tutkielmia kirjallisista maailmasuhteista*. Kertomus ja teksteoria: Julkaisuja 1. Tampere: Tampereen yliopiston kieli-, käänös- ja kirjallisuustieteiden yksikkö.
- Mäkikalli, Aino & Liisa Steinby (toim.). *Johdatus kirjallisuusanalyysiin*. Tietolipas 238. Helsinki: SKS.
- Paloposki, Outi & H. K. Riikonen (toim.). *Suomennetun tietokirjallisuuden historia 1800-luvulta 2000-luvulle*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1289. Helsinki: SKS.

- Rastas, Anna (toim.). *Kaikille lapsille. Lastenkirjallisuus liikkuvassa, monikulttuurisessa maailmassa*. Tietolipas 240. Helsinki: SKS.
- Rossi, Riikka & Saija Isomaa (toim.). *Kirjallisuuden naiset. Naisten esityksiä 1840-luvulta 2000-luvulle*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1391. Helsinki: SKS.
- Snipes-Hoyt, Carolyn, Marie-Sophie Armstrong & Riikka Rossi (eds). *Re-reading Zola and Worldwide Naturalism. Miscellanies in Honour of Anna Gural-Migdal*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
- Steinby, Liisa & Tintti Klapuri (eds). *Bakhtin and His Others. (Inter)subjectivity, Chronotope, Dialogism*. London et al.: Anthem.
- Tuuri, Antti, Ulla Piela & Seppo Knuutila (toim.). *Kirjailijoiden Kalevala*. Kalevalaseuran vuosikirja 92. Helsinki: SKS.