

## Suomalaisen kirjallisuudentutkimuksen satoa vuodelta 2014

- Ameel, Lieven. *Helsinki in Early Twentieth-Century Literature. Urban Experiences in Finnish Prose Fiction 1890–1940*. Studia Fennica Litteraria 8. Helsinki: SKS.
- Ekman, Michel (red.). *Finlands svenska litteratur 1900–2012*. Helsingfors: Svenska litteratursällskapet i Finland & Stockholm: Atlantis.
- Ekman, Michel (hg.). *Finlands schwedische Literatur 1900–2012*. Aus dem Schwedischen von Regine Elsässer. Münster: Kleinheinrich Verlag.
- Hakola, Outi & Sari Kivistö (eds.). *Death in Literature*. Newcastle: Cambridge Scholars Publishing.
- Hakola, Outi, Sari Kivistö ja Virpi Mäkinen (toim.). *Kuoleman kulttuurit Suomessa*. Helsinki: Gaudeamus.
- Helle, Anna & Juri Joensuu (toim.). *Esseitä suomalaisesta kokeellisesta proosasta*. Mahdollisen Kirjallisuuden Seura. <http://mahdollisenkirjallisuudenseura.net/>
- Härmänmaa, Marja & Christoffer Nissen (toim.). *Decadence, Degeneration, and the End: Studies in the European Fin de Siècle*. New York: Palgrave Macmillan.
- Journal of Finnish Studies* 18 (2)/2014. Theme issue Finnish Working-class Literature: International Influences and New Research Trends. Guest-edited by Kirsti Salmi-Niklander & Kati Launis.
- Jyttilä, Riitta. *Soraääniä, sitaatteja ja suunnitelmallisuutta. Moniäänisyys Eira Stenbergin romaanituotannossa*. Turku: Turun yliopisto.  
<https://www.doria.fi/handle/10024/94467>
- Kivistö, Sari. *The Vices of Learning. Morality and Knowledge at Early Modern Universities*. Sarja: Education and Society in the Middle Ages and Renaissance, vol. 48. Leiden: Brill.
- Koho, Satu; Korpua, Jyrki; Rahikkala, Salla & Sandbacka, Kasimir (toim.). *Mahdollinen kirja*. Kulttuurintutkimuksen 15. seminaari ”Mahdolliset maailmat” Oulun yliopistossa syksyllä 2012. Oulu: Oulun yliopisto.
- Maijala, Minna. *Herkkä, hellä, hehkuva Minna Canth*. Helsinki: Otava.
- Meretoja, Hanna. *The Narrative Turn in Fiction and Theory: The Crisis and Return of Storytelling from Robbe-Grillet to Tournier*. Basingstoke & New York: Palgrave Macmillan.

- Mäkelä, Hanna. *Narrated Selves and Others. A Study of Mimetic Desire in Five Contemporary British and American Novels*. Helsinki: Helsingin yliopisto.  
[http://urn.fi/URN:ISBN:ISBN 978-952-10-9754-6](http://urn.fi/URN:ISBN:ISBN%20978-952-10-9754-6)
- Nykänen, Elise. *Worlds Within and Without. Presenting Fictional Minds in Marja-Liisa Vartio's Narrative Prose*. Helsinki: Helsingin yliopisto.  
<https://helda.helsinki.fi/handle/10138/152722>
- Pyrhönen, Heta. *Jane Austen aikalaisemme*. Helsinki: Avain.
- Rajala, Panu. *Tulioihitu pimeään. Olavi Paavolaisen elämä*. Helsinki: WSOY.
- Riikonen, H. K. *Nukuin vasta aamuyöstä. Olavi Paavolainen 1903-1964*. Helsinki: Gummerrus.
- Tidigs, Julia. *Att skriva sig över språkgränserna. Flerspråkighet i Jac. Ahrenberg och Elmer Diktonius prosa*. Åbo: Åbo Akademis förlag.  
<http://urn.fi/URN:ISBN:978-951-765-709-9>

*Luettelo perustuu Avaimen toimitukselle lähetettyihin tietoihin.*