

## FÖRORD

När föregående nummer av Finskt Museum var i tryck nåddes vi av sorgedudet att tidskiftens föregående chefredaktör Filosofie doktor Helena Edgren (22.11.1954–1.12.2014) hade gått bort. Vi kunde i det läget ännu tillägna numret hennes minne, men hann inte publicera en nekrolog över henne. Med detta trippelnummer av Finskt Museum, som har artefakter som tema, vill vi därför hedra vår föregångares minne genom ett extratjockt nummer av tidskriften, som alltid stod henne nära. I och med detta nummer har vi även tagit igen de år som tidskriften inte kom ut på grund av Helenas långvariga sjukdom.

Artefakter och föremålsforskning har blivit mera synligt under de senaste åren. En stor förtjänst går till Nätverket för föremålsstudier Artefacta, som har över 750 medlemmar och som anordnar internationella konferenser om föremålsstudier vart tredje år. Då vi i början av år 2015 gav ut en call for papers angående detta nummer, var responsen enorm och det märks tydligt att föremålsforskning är både aktuellt och populärt.

Årets nummer ger en bred överblick över vad föremålsstudier är just nu. Många artiklar behandlar arkeologiska föremål från olika synvinklar och med ett brett geografiskt perspektiv. De övriga artiklarna behandlar antropologiska samlingar, hårbroderi och stadsmodeller. Tidsmässigt rör vi oss från mesolitikum till modern tid.