

Förord

I din hand har du ett nytt nummer av *Folkmålsstudier* där inte bara innehållet är nytt utan också utformningen. Under mer än ett års tid har grafikern Sssimone Gaglione, redaktionen och föreningens styrelse jobbat med utformningen av *Folkmålsstudier*. Redaktionsrådet har också kommenterat ett tidigt utkast. Vi hoppas att både läsare och författare ger oss respons och utvecklingsförslag. De kan riktas till huvudredaktören (Jannika Lassus). FNF kommer också att samla in respons av sina medlemmar. Ett varmt tack till Svenska litteratursällskapet i Finland som har understött arbetet med den nya formgivningen ekonomiskt!

Inför arbetet med nummer 62 har redaktionen kompletterats med en ny redaktör, fil.dr Jenny Stenberg-Sirén som arbetar som universitetslektor vid Svenska social- och kommunalhögskolan vid Helsingfors universitet.

Detta nummer innehåller fyra vetenskapliga, granskade artiklar, ett smärre bidrag och fyra *lectio praecursoria* (dvs. skriftliga versioner av det inledande anförandet vid disputation för doktorsgraden).

Lotta Collins artikel handlar om förhållandet mellan standard-svenska och dialekt hos utflyttade Ekenäsbor, där hon utifrån en webbenkät beskriver hur talarna själva uppfattar förändringar i sitt språkbruk. Deltagarna rapporterar olika utgångspunkter i sitt språkbruk, liksom olika positioner i förhållande till dialekt och standard i dag.

Carina Frondéns artikel handlar om hur målgruppen för lättlästa texter tar till sig innehållet i lättlästa myndighetstexter. Hon har undersökt vad personer med intellektuell funktionsnedsättning kommer ihåg av lättlästa texter och jämför resultaten med hur texterna är uppbyggda. Studien ger en röst till en grupp som sällan får komma till tals.

Sarah Wikners och Saara Haapamäkis artikel handlar om perception av klassrelaterade språkdrag. Utifrån talprov på nätet tog lyssnare ställning till språkdrag och talarnas utbildning, yrke och fritidsintressen, vilka ger en bild av klasstillhörighet. Bedömningarna var rätt

samstämmiga vilket antyder en gemensam förståelse för hur talare i olika klasser låter.

Hans Landqvist och Lena Rogströms artikel handlar om Clas Bjerkanders entomologiska rön i Kungliga Vetenskapsakademiens Handlingar 1775–1795 och hur både skribenten och den vetenskapliga texten utvecklas. De undersöker såväl genrespecifika drag som huruvida dessa förändras under tidsperioden.

Hanna Lehti-Eklunds bidrag bygger på hennes avskedsföreläsning vid Helsingfors universitet och behandlar flerspråkighet i språkbruk och språkinlärning i Finland i ett historiskt perspektiv. Utifrån autentiska exempel från 1500-talet till 1800-talet visar hon hur språklig normering, genre och språkbrukarnas utbildning påverkar flerspråkigheten.

Vi tackar alla som bidragit till detta nummer både som författare och som granskare. Utan granskarnas värdefulla arbete skulle vi inte kunna ge ut tidskriften, ett varmt tack för att ni gett oss av er tid!

Tidsfristen för manus till nummer 63 av Folkmålsstudier löper ut 7 oktober 2024. Mallen för artiklar kan laddas ner på FNF:s webbplats (www.fnf.fi/folkmalsstudier) och manusen lämnas in på tidskriftens webbplats (<https://journal.fi/folkmalsstudier>).

Helsingfors, 10 juni 2024,

Martina Huhtamäki
Jannika Lassus
Jenny Stenberg-Sirén

. . .