



Kulttuuri- historioitsijat Gentissä

Kulttuurihistorioitsijat koontuivat Gentin yliopistossa Belgiassa 27.–31.8.2008 järjestettyyn konferenssiin. Tapahtumalla oli kaksi tehtävää: toisaalta konferenssissa oli mahdollisuus tavata kulttuurihistorioitsijoita eri maista ja keskustella ajankohtaisista tutkimuskysymyksistä. Samalla perustettiin uusi kansainvälinen kulttuurihistorian seura *International Society for Cultural History*. Seura järjestää vuosittain konferensseja sekä aloittaa uuden tieteellisen aikakauskirjan julkaisemisen.

■ Konferenssin ohjelma oli kiinnostava ja monipuolinen. Osallistujien ja tarjottujen papereiden runsaus yllätti myös konferenssin järjestäjät, minkä vuoksi konferenssia pidennettiin päivällä ja siten nelipäiväiseksi aiotusta tapahtumasta kasvoikin viisipäiväinen. Osallistujia tuli 25 maasta ja ses-

sioissa esitettiin yli 130 paperia. Koska papereita oli niin runsaasti, ohjelma oli suunniteltu siten, että tarjolla oli aina viisi rinnakkaisessiota. Näin ollen oli mahdotonta päästä kuulemaan kaikkia esityksiä, mutta onneksi esitysten abstraktit oli painettu kirjaksi, josta saattoi selvittää esitysten pääkohdat.

Kiinnostavimmat puhujat oli pyydetty keynote -esitelmöitsijöiksi tai plenary -sessioiden esiintyjiksi. Yleisöluennoissa pohdittiin kulttuurihistoriallisen tutkimuksen erityispiirteitä ja oppialan määrittelyä. Catherine Belsey keskittyi esitelmässään historismin ongelmiin, ja Achim Landwehr puolestaan kiteytti kulttuurihistorian metodologisen haasteen: kulttuurihistoriassa olennaista on lähestymistapa ja näkökulma eikä niinkään tutkimusaiheiden valinta, koska kulttuurihistoriassa voidaan tutkia hyvin moninaisia aiheita. Frank Ankersmith haastoi kulttuurihistorioitsijat problematisoimaan poliittista historiaa sekä erityisesti kielen poliittisesta luovaa. Pascal Ory esitti monivivahteisen tulkinnan kulttuurihistorian historiasta ja genealogiasta. Koska osa yleisöluennoista pidettiin ranskaksi,

kieli asetti omat haasteensa kuulijoille.

Pidetyissä esitelmissä korostui vahvasti kulttuurihistorian monitieteisyys. Nimensä mukaisesti kulttuurihistoria on lähtökohtaisesti historian tutkimusta, mutta kulttuurihistoriallinen näkökulma kiehtoo monia eri alojen tutkijoita: kulttuurihistoriallisesti orientoituneet kirjallisuustieteilijät olivat Gentissä hyvin edustettuina kuten myös musiikintutkijat, teatterintutkijat, taidehistorioitsijat, mediatutkijat, etnologit, antropologit jne. Sekä virallisissa puheenvuoroissa että kahvipöytäkeskusteluissa toistui sama ajatus, jonka mukaan kulttuurihistorialle ei haluta ryhtyä asettamaan tiukkoja rajoja. Monitieteisyys tulkitaan siis myönteiseksi voimavaraksi, koska se merkitsee monipuolisuutta ja avoimuutta uusille kysymyksenasetteluille sekä keskustelunavauksille.

Turun yliopiston kulttuurihistorian oppiaine oli runsaslukuisesti edustettuna Gentissä. Turusta oli saapunut 18 tutkijaa, joista suurin osa esitti paperin tai toimi jonkin sessioiden puheenjohtajana. Pohjoisen kulttuurihistoria sai konferenssissa jopa oman session, jossa oli mukana myös Rovaniemen kulttuurihistoria. Li-

säksi turkulaiset kulttuurihistorioitsijat saivat edustuksen ISCH:n hallituksen, sillä seuran puheenjohtajaksi valittiin Turun yliopiston kulttuurihistorian professori Hannu Salmi. Seuraava ISCH:n konferenssi järjestetään heinäkuussa 2009 Australian Queenslandissa. Australian konferenssin teemanä on *Cultures of Violence and Conflict* ja call for papers päättyy 19. joulukuuta 2008. Vuoden 2010 konferenssi järjestetään Turussa. Tietoa ISCH:n toiminnasta ja seuraan liittymisestä löytyy seuran www-sivuilta www.abdn.ac.uk/isch/

Anne Ollila