

Sodan ja rauhan arki Igor Tšekatškovin valokuvissa

Igor Tšekatškov (s. 1989) on harkovalainen valokuvaaja, jonka töitä on ilmestynyt lukuisissa kansainvälisissä julkaisuissa, kuten *Forbes*, *National Geographic*, *The Guardian*, *Le Monde* ja *WirtschaftsWoche*. Lehtikuvien lisäksi Tšekatškov on työskennellyt erilaisten taidevalokuvahankkeiden parissa ja perustanut taidevalokuvaukseen keskittyneen valokuvakoulun Harkovaan. Hän on sukupolvensa huomattavimpia ukrainalaisia valokuvaajia, joka on jatkanut tuotannossaan niin kutsutun Harkovan koulukunnan perinteitä.

Ohessa nähdään hänen kaksi sotaa edeltävää hankettaan ja yksi sodanaikainen. ”Päivittäinen elämä” alkoi 2012 opiskeluaikoina otetuilla valokuvilla nukkavieruista opiskelijasuntoloista ja on vuosien mittaan kasvanut intiimiksi kuvasarjaksi yhteisen asuintilan jakavista ihmisistä. Hanke ”NA4JOPM8” vuodelta 2017 alkoi siitä, kun Tšekatškovin tietokone hajosi. Kovalevyiltä pelastetut valokuvat osoittautuivat vaurioituneiksi, mutta sattuma oli rajannut kuvat lähes konseptualistisella tavalla. Kuvat, kuten kirjailija Serhi Žadan kansal-



Sarjasta Pakolaisten päivittäinen elämä.

lisrunoilija Taras Ševtšenkon patsas taustalla, saivat uuden tulkinnallisen tason. Molemmat kuvasarjat ovat tarkkasilmäinen taiteellinen katsaus harkovalaisten elämänmenoon viimeisen vuosikymmenen ajalta.

Venäjän hyökättyä Ukrainaan Tšekatškov päätyi kotikaupungistaan Lviviin, jossa hän toimi vuoden 2022 maahan saapuvien kansainvälisten pressikuvaajien yhteyshenkilönä. Samalla ”Päivittäinen elämä” sai eräänlaisen jatko-osan, kun hän kuvasi *New York Magazinelle* sarjan ”Pakolaisten päivittäinen elämä”, jossa hän dokumentoi Lviviin paenneiden ukrainalaisten arkea pakolaiskeskuksissa, vierasperheissä ja muualla. Vuodenvaihteessa Tšekatškov siirtyi jatkamaan taideopintojaan Lontooseen, jonne oli lähdössä jo ennen sotaa – siinä toivossa, että voi olla parhaiten hyödyksi maalleen tekemällä sitä minkä taitaa parhaiten.

Mika Pylsy



Sarjasta Pakolaisten päivittäinen elämä.



Sarjasta Pakolaisten päivittäinen elämä.



Sarjasta Pakolaisten päivittäinen elämä.



Sarjasta Pakolaisten päivittäinen elämä.



Sarjasta NA4JOPM8.



Sarjasta NA4JOPM8.



Sarjasta NA4JOPM8.



Sarjasta NAAJOPM8.



Sarjasta Päivittäinen elämä.



Sarjasta Päivittäinen elämä.