

Lenin-museo

Vuosina 1905 ja 1906 Tampereen työväentalossa järjestettiin Venäjän sosialidemokraattisen työväenpuolueen kaksi konferenssia. Työväentalon kolmannen kerroksen sali joutui näin historian näyttämöksi, kun ensimmäisen konferenssin puheenjohtajana toiminut Vladimir Iljitš Uljanov (Lenin) ja tuolloin vielä puolueen rivijäsen Josif Stalin kohtasivat ensimmäisen kerran. Suomalaisille Lenin ilmoitti tukevasa heidän tsaarinvallan vastaista taisteluansa ja itsenäistymispyrkimyksiään. Lenin-museo aloitti toimintansa tässä historiallisessa salissa sodan jälkeen 20.1.1946. Sen perusti Suomi-Neuvostoliitto-seura, ja nykyisin sen omistaa Suomi-Venäjä -seura.

Historian myllerrykset kaatoivat Neuvostoliiton lisäksi myös Lenin-museot. Tällä hetkellä Tampereella onkin maailman ainoa yleisölle säännöllisesti auki oleva Lenin-museo. Museon perusnäyttelyt ovat "Leninin elämä" ja "Lenin ja Suomi". Museossa on myös kokoelmia, jotka eivät ole jatkuvasti yleisön nähtävänä. Suurin niistä on kirjailija Rosa Liksomien lahjoittama ja jatkuvasti

karttuva neuvostoarkiesineiden "Sovjet design" - kokoelma. Museossa on myös noin 10 000 nidettä käsittävä erikoiskirjasto.

Yhteystiedot

Osoite: Hämeenpuisto 28, 33200 Tampere
Puh. 03-2768 100
Faksi: 03-2768 121
E-mail: Lenin@sci.fi
Internet: <http://www.lenin.fi>

Avoimna: Ma-pe 9-18, la-su 11-16

Pääsyliput: 4 €/aikuiset, 2 €/lapset, opiskelijat, siviili- tai varusmiespalveluksessa olevat ja eläkeläiset

Opastukset: 20 €/ryhmä museon aukioloaikoina, 50 €/ryhmä aukioloaikojen ulkopuolella sekä lauantaisin ja sunnuntaisin. Opastus on tilattava etukäteen.

Aimo Minkkinen

Lenin-museon johtaja

Lenin-museossa avataan syksyllä 2006 "Maailman nuorison ja ylioppilaiden rauhan ja ystävyyden festivaaleista" kertova näyttely. Ensimmäinen festivaali pidettiin Prahassa kesällä 1947 ja seuraavat festivaalit järjestettiin aina kahden vuoden välein. Helsinki oli festivaalien isäntäkaupunki 28.7.–6.8.1962. Helsingin jälkeen festivaalien järjestämisessä tuli pitkä tauko, sillä seuraavan kerran ne pidettiin Sofiassa vasta vuonna 1968. Kesällä 2005 (5.-15.8.2005) Venezuelan pääkaupungissa Caracasissa vietetään "Maailman nuorison ja ylioppilaiden rauhan ja ystävyyden 16. festivaalia.

Mikäli Sinulla on valokuvia, muistoja tai esineitä näiltä festivaaleilta ja olisit valmis lainaamaan niitä museon näyttelyä varten, niin ota yhteyttä Lenin-museon amanuenssi Mia Heinimaahan.

Osoite: Lenin-museo, Hämeenpuisto 28, 33200 Tampere.
Sähköpostiosoite: lenin.arkisto@sci.fi
Puhelin 040-737 1856

Feminismiä ja eurooppalaisuutta kirjallisuudessa

Maalis-huhtikuun vaihteessa järjestettiin Bathin yliopistossa konferenssi *Contemporary European Women Writers – Gender and Generation*. Venäläinen kirjallisuus oli hyvin edustettuna konferenssissa, sillä Bathin venäjän professori on tunnettu venäläisen naiskirjallisuuden tutkija ja puolestapuhuja Rosalind Marsh. Pitkälti hänen ansiostaan venäläisestä kirjallisuudesta oli

järjestetty oma oheiskonferenssi. Venäläisen naiskirjallisuuden puolella oli Suomi ("kuuluisaksi Arja Rosenholmin koulukunnaksi" niputettuna) hyvin edustettuna, mutta sen sijaan suomalaisesta tai muusta pohjoismaisesta kirjallisuudesta ei Bathissa kuultu yhtään esitelmää.

Kokonaisuudessaan konferenssi oli vähemmän feministinen kuin olisi voinut odottaa. Pääosas-

sa olivat naispuolisten kirjailijoiden tekstit, eivät feministisen tutkimuksen teoreettiset kysymykset. Konferenssin otsikon sukupolviteema taisikin lopulta koskea vähintään yhtä paljon tutkimusta kuin kirjailijoita, sillä esitelmissä toistui sama ilmiö minkä yksi pääpuhujista, feministisen kirjallisuudentutkimuksen uranuurtaja Nancy Miller kertoi havainneensa opiskelijoidensa