

Bibliografinen valvonta ja jälkidigitaalinen julkaiseminen

Informaatiotutkimuksen päivät 2018, 1. - 2. marraskuuta, Turku

Jarmo Saarti

Sisällys

- **Julkaisemisen kehitys**
- **Toimintaympäristön kehitys**
- **Bibliografinen valvonta 2000-luvulla**
- **Yhteenveto**

Julkaisemisen kehitys

Dokumenttien historian voi jakaa karkeasti kolmeen jaksoon:

1. käsin kirjoitettu kulttuuri
2. painettu kulttuuri
3. digitaalinen kulttuuri

Käytännössä nämä kulttuurit elävät tällä hetkellä rinnakkain, rakentuen aina edellisen jakson kehittämien toimintatapojen, dokumenttityyppien rakenteiden ja käytänteiden pohjalta.

Bibliografinen valvonta

- Bibliografinen valvonta voidaan määritellä olevan: *tiedon ja tietoaaineiston rakenteellisesti määriteltäviä kuvailemista tiedon hakemista varten* (Palonen 2006, 10; Suominen & Saarti & Tuominen 2009, 15 – 16).
- Se synnyttää rakenteellista metatietoa, joka kuvailee dokumentteja ja jonka pohjalta voidaan laatia tietokantoja ja luetteloita avustamaan ja tukemaan erityyppistä tiedonhakua.
- Bibliografiseen kontrolliin on kirjastopolitiikassa liitetty myös velvoite siitä, että kukin kansakunta on velvollinen kuvailemaan kansakuntansa dokumentaation systemaattisesti ja viipymättä (IFLA & UNESCO 1979, 7):
 - "the organizational unit established within a country's library system, which undertakes responsibility for the preparation of the authoritative and comprehensive bibliographic records for each new publication issued in the country, making the records in accordance with accepted international bibliographic standards and publishing them with the shortest possible delay in a national bibliography, which appears on a regular basis".
- Konkreettisesti tämä on näyttäytynyt niin kutsuttujen kansallisbibliografioiden luomisena.

Lukumääriä

129,864,880

Google has counted the total number of books in the world arriving at a total of **129,864,880**. Google have counted what they consider to be every single book in the world, amounting to a staggering total of **129,864,880**. A post on the Google books blog reveals the company's method behind the counting.
6.8.2010

Originally Answered: How many movies are in the world? We don't actually know, but it has been estimated that there are approximately **500,000** movies (or, narrative fiction feature-length, theatrical-cinema films) currently in existence (Vogel 2011, p. 102). Many early films were lost and forgotten.

[How many movies \(cinema productions\) are there in the world? - Quora](https://www.quora.com/How-many-movies-cinema-productions-are-there-in-the-world)
<https://www.quora.com/How-many-movies-cinema-productions-are-there-in-the-world>


There are a lot of scientific papers out there. [One estimate](#) puts the count at 1.8 million articles published each year, in about 28,000 journals. Who actually reads those papers? According to [one 2007 study](#), not many people: half of academic papers are read only by their authors and journal editors, the study's authors write.

From the UNESCO Science Report, Towards 2030

Between 2008 and 2014, the number of scientific articles catalogued in the Science Citation Index of Thomson Reuters' Web of Science grew by 23%, from 1 029 471 to 1 270 425. Growth was strongest among the upper middle-income economies (94%), primarily driven by growth in Chinese publications (151%).

USA was the single largest country of origin, with 321 846 scientific articles in 2014, or 25.3% of world total, down from 28.1% in 2008, whereas China's share climbed from 9.9% to 20.2% over the same period.

As a group, the 28 member states of the European Union are the most productive worldwide. Scientists authored 432 195 scientific articles, more than a third of world total (34%), representing 847 articles per million inhabitants.

But if you are want a place to start, perhaps this is the one: [Database and Marketplace for Music on Vinyl, CD, Cassette and More](#) 

As of now, it shows "**9,610,130**" under Release. So that database has that total amount of albums. Take in mind that this number is real, because a "release" covers any format an album was released on (LP, CD, cassette, etc).

BUT, that site's major focus is on english-based music. So obviously, the total number of albums in the world will differ. However, one could calculate an approximation according to the percentage of people in the world who speaks a given language.

The Internet is a busy place. Every second, approximately 6,000 tweets are tweeted; more than 40,000 Google queries are searched; and more than 2 million emails are sent, according to Internet Live Stats, a website of the international Real Time Statistics Project.

But these statistics only hint at the size of the Web. As of September 2014, there were 1 billion websites on the Internet, a number that fluctuates by the minute as sites go defunct and others are born. And beneath this constantly changing (but sort of quantifiable) Internet that's familiar to most people lies the "Deep Web," which includes things Google and other search engines don't index. Deep Web content can be as innocuous as the results of a search of an online database or as secretive as black-market forums accessible only to those with special Tor software. (Though Tor isn't only for illegal activity, it's used wherever people might have reason to go anonymous online.)

Toimintaympäristön muutos – esimerkkinä yliopistokirjastot

Printed library

Warehousing
Paper management
Independence
Local
Storing knowledge

Digital library

E-journal supplier
Paper and digital management
Dependence
National
Using knowledge

Post digital library

E-resource counselor
Digital management
Co-operation
Global
Creating knowledge

Metadatatyö

- **Kirjastopuheessa:**
 - **Standardit, jotka auttavat aineistojen hakemisessa**
 - **Metadatan monipuolistuminen ja eri käyttöympäristöt**
 1. **Deskriptiivinen metadata – aineiston ja sen sisällön ja kontekstin kuvailu**
 2. **Tekninen metadata – formaatti, prosessi, aineistojen väliset tekniset suhteet**
 3. **Hallinnollinen metadata – informaatiota aineiston hallintaan liittyen**

Eri toimijoiden ja kirjastojen rooli

- Standardityö ja niiden soveltaminen käytäntöön eri toimintaympäristöistä
- Yhteiset pelinsäännöt ja työnjako ja johtaminen
- Integroituminen erilaisiin ympäristöihin
- Valvontayön "ulkoistaminen" ja sen pelinsäännöt
- Kokonaisuuden hallinta tai hallinnan mahdottomuus
- Tekoäly ja tietotekniset ratkaisut

Suomen rakenne ja toimijat: metadata ja tietojärjestelmät



Fennica Suomen kansallisbibliografia

Haku Lopetus På svenska In English

Perushaku Tarkennettu haku Uutuusluettelo

Hakusana(t): Hakutyyppi: sanahaku (katkaisu: )

Hau rajoitus: Kaikki aineisto

Näytä: 10 viitettä/sivu

Hae Poista valinnat



ResearchGate Recruit

Advance your research

Have scientific knowledge and make your research visible

FINNA.FI

Tämä sivusto käyttää evästeitä toimiaikseen mahdollisimman hyvin. [Lue lisää evästeistä.](#)

KIRJAUDU

OK



UEF//EREPOSITORY

Home

UEF EREPOSITORY

erepo, the open access materials repository of the University of Eastern Finland, contains self archived versions of articles and metadata of research data made available by our researchers. You can find theses and dissertations from the UEF ePublications repository.

erepo is a key component in the OpenUEF ideology and the UEF publishing and data policy, which state that our research output should be made freely available. Read more from the OpenUEF web pages.

RESOURCE TYPES IN EREPO

Select a resource type to browse its collections.

- Artikkelit Articles
- Tutkimusdata Research data
- Ylläpito eRepo maintenance

Melinda Svenska English

Perushaku | Monikenttähaku | Tarkennettu haku | Selaus | Kommentoitu | Viitteet | Hakuhistoria | E-lehdet | Aloita alusta



Arto

Haku Lopetus På svenska In English

Perushaku

Riitokanta: ARTO - Kotimainen artikkeliviitetietokanta

Perushaku Tarkennettu haku Tekijähaku

Hakusana(t): Hakutyyppi: sanahaku

Hau rajoitus: Kaikki aineisto

Näytä: 10 viitettä/sivu

Hae Poista valinnat

laakuohje: Kirjoita hakusana(t). Käytä kysymysmerkkiä (?) hakusanan katkaisuun: browser?. Käytä fraasin / lauseen ympärillä lainausmerkkiä ". Hau rajoitus ei toimi selauksissa.



Theseus.fi Ammattikorkeakoulujen opinnäytetöiden ja julkaisujen

Suomi Svenska English

Ammattikorkeakoulut

Haku Hakuohjeet

Theseus

Theseus - ammattikorkeakoulujen opinnäytetyöt ja julkaisujen verkossa

Theseus on Ammattikorkeakoulujen rehtorineuvosto Arene ry:n tarjoama palvelu, joka tarjoaa käyttöön Suomen ammattikorkeakoulujen opinnäytetöitä sekä julkaisuja verkossa. Voit tutustua ammattikorkeakoulusta valmistuneiden opinnäytetöihin sekä ammattikorkeakoulujen julkaisu toimintaan kokonaisuudessaan ja hyödyntää niitä vaikkapa omissa tutkimus- tai kehittämistyöissä.



Viola Suomen kansallisdiskografia

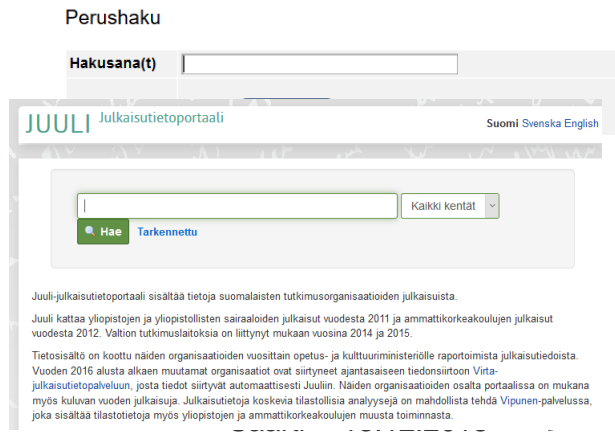
Haku Lopetus På svenska In Eng

erushaku Tarkennettu haku

usana(t): Hakutyyppi: sanahaku

iston rajoitus: kaikki aineisto

tä: 20 viitettä/sivu



Perushaku

Hakusana(t)

JUULI Julkaisutietoportaalii Suomi Svenska English

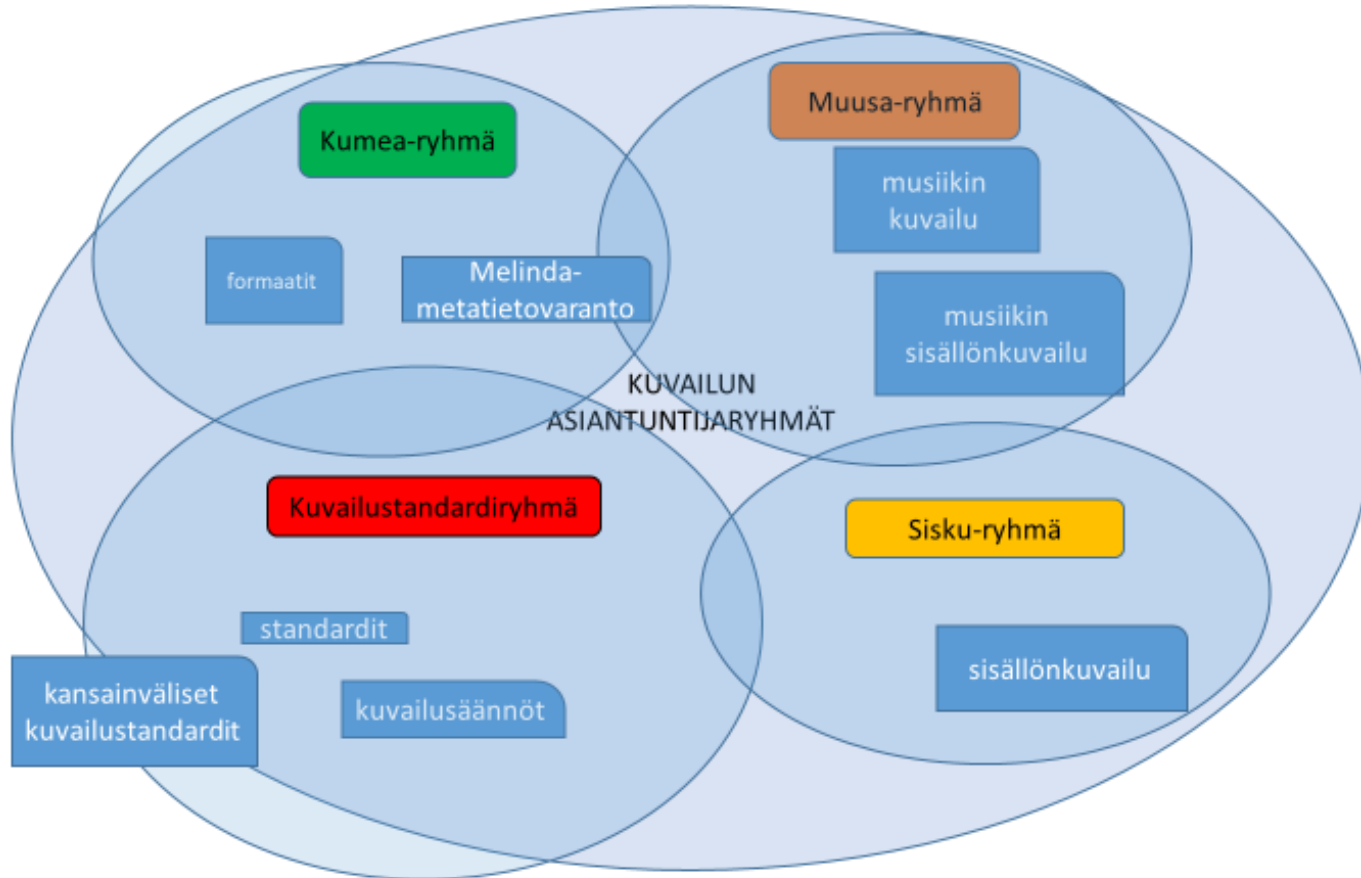
Hae Tarkennettu

Juuli-julkaisutietoportaalii sisältää tietoja suomalaisten tutkimusorganisaatioiden julkaisuksista.

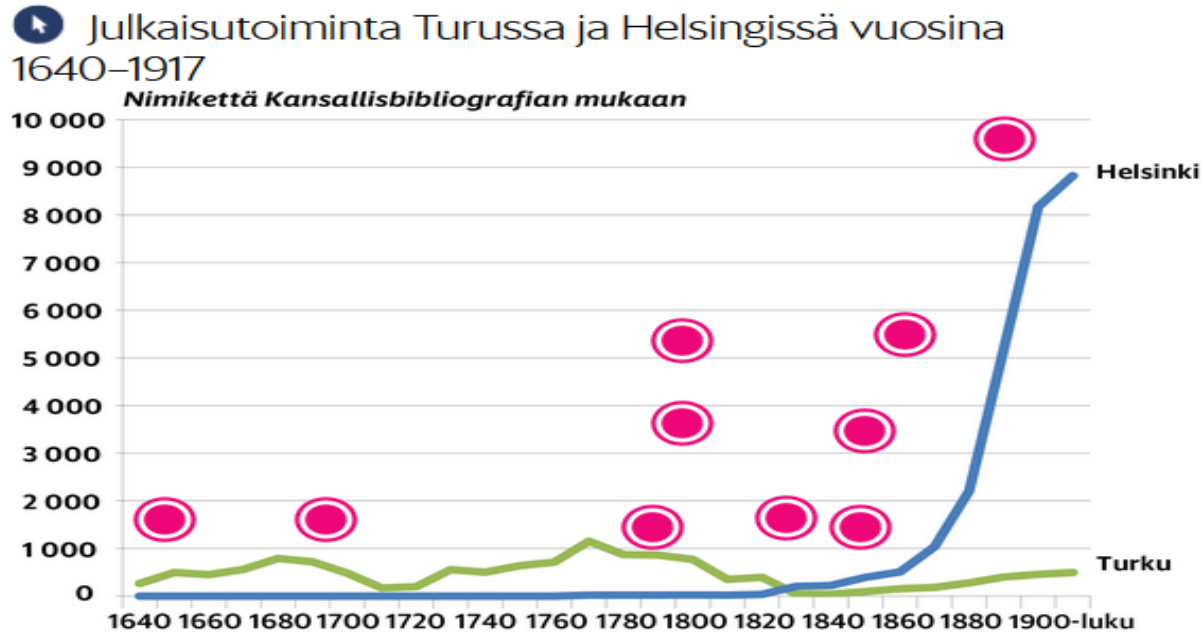
Juuli kattaa yliopistojen ja yliopistollisten sairaaloiden julkaisut vuodesta 2011 ja ammattikorkeakoulujen julkaisut vuodesta 2012. Valtion tutkimuslaitoksia on liittynyt mukaan vuosina 2014 ja 2015.

Tietosisältö on koottu näiden organisaatioiden vuosittain opetus- ja kulttuuriministeriölle raportoimista julkaisutiedoista. Vuoden 2016 alusta alkaen muutamat organisaatiot ovat siirtyneet gantasaiseen tiedonsiirtoon Viita-julkaisutietoportaaluuun, josta tiedot siirtyvät automaattisesti Juuliin. Näiden organisaatioiden osalta portaalissa on mukana myös kuluvan vuoden julkaisuja. Julkaisutietoja koskevia tilastollisia analyyskejä on mahdollista tehdä Vipunen-palvelussa, joka sisältää tilastotietoja myös yliopistojen ja ammattikorkeakoulujen muusta toiminnasta.

Suomen rakenne ja toimijat - ohjausjärjestelmä



Tutkijat perkasivat algoritmien avulla Suomen kansallisbibliografian dataa – huomasivat, että yliopiston siirto Turusta Helsinkiin romautti julkaisemisen vuosikymmeniksi 1800-luvulla



Lähde: Mikko Tolonen & Leo Lahti

<https://www.hs.fi/tiede/art-2000005534747.html>

Informaatioyhteiskunta – ihmiset ja teknologia

Dokumenttien tekijät

Välittäjät:
kirjastot,
kustantajat jne.

Dokumenttien käyttäjät

Informaation käyttö

Dokumentit ja tietojärjestelmät

Dokumenttien metatieto ja data dokumenttien käytöstä

Kirjastojen ja muiden tietojärjestelmien metatieto

Dokumenttien laatiminen

Dokumenttien tekeminen ja kustantaminen

Lähteitä

- IFLA International Federation of Library Associations, IFLA International Office for UBC, & UNESCO. (1979). Guidelines for the national bibliographic agency and the national bibliography. Paris: UNESCO. Saatavissa: <http://unesdoc.unesco.org/images/0004/000486/048658eo.pdf>
- Locke, Terry (2004). Critical Discourse Analysis. (Continuum Research Methods Series.) London: Continuum.
- Ludovico, Alessandro (2015). Post-Digital Publishing, Hybrid and Processual Objects in Print. Kulle, Daniel/Lund, Cornelia/Schmidt, Oliver/Ziegenhagen, David (eds.): Post-digital Culture. <http://www.post-digital-culture.org/ludovico>.
- Mäkinen, Ilkka (1997). "Nödvändighet af LainaKirjasto": modernin lukuhulun tulo Suomeen ja lukemisen instituutiot. (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0355-1768; 668.) Helsinki, SKS.
- Palonen, Vuokko (2006). Verkkodokumenttien funktionaalinen luettelointi: teorit ja normistot dokumenttien tunnistamisen ja yhteenliittämisen tukena. Tampere: Tampereen yliopisto. <http://urn.fi/urn:nbn:fi:uta-1-15708>
- Saarti, Jarmo & Tuominen, Kimmo (2017). From paper-based towards post-digital scholarly publishing: an analysis of an ideological dilemma and its consequences Information Research, 22(3), paper 769. Retrieved from <http://InformationR.net/ir/22-3/paper769.html> (Archived by WebCite® at <http://www.webcitation.org/6tTS6isg7>)
- Suominen, Vesa & Saarti, Jarmo & Tuomi, Pirjo (2009). Bibliografinen valvonta: johdatus luetteloinnin ja sisällönkuvailun menetelmiin. Helsinki: BTJ kustannus.

Kiitokset!

jarmo.saarti@uef.fi



UNIVERSITY OF
EASTERN FINLAND

uef.fi