

Palkintosadetta

Tämän vuoden Teosto-palkinnon saivat teoksistaan Loppuasukas-levyllä Asa ja levyn kappaleiden koko tekijäryhmä. Asa (oik. Matti Salo, s. 1980) on tunnettu rosoisesta, yhteiskuntakriittisestä räpistään, joka sukeltaa rohkeasti ja seurauksia pelkäämättä maailman tilan ja tulevaisuuden pohdintaan ja yrittää tunnistaa oman paikkaansa maailmassa.

Antaa sanan soida puolestaan.

Tampereella 3.12.2008

Kai Halttunen

Asa : Hidastaa [1]

“Rotat hyppää veteen, laivan kansi palaa, kaikki ei tuu saamaan leivästämmä, kansi palaa, pullan murusista me synnyttiin pomo, työttömille tietäjille pystytettiin jonot, tallinnanaukiolla kannan kavereita sieltä, politiikka peittämässä markkinoiden tieltä, ihmistä saastaa, toisiinsa raastaa, sanotaan vakavissaa omistaa vaan palan maasta, matti tahtoo messiin suuriin ympyröihin, osa-aikatöihin, super brändi myymälöihin, kiinnitti kalapuikon uusiin sähkövöihin, ei toimeentulotuki jää täällä vyötäröihin, ei työkkäri alku info menossa sentää, uraputki kusilaari osaa pois lentää, ei tekemäl lopu, voimat vaa ehtyy, pätkätyö tulee menee, tullu vaa jo tehtyy

Ota hitaammin, rahan pauloissa, yea, isos laumoissa kädet raudoissa me juostaan haudoissa, ota hitaammin, ota hitaammin ota hitaammin, nopeis autoissa, tuupois kaupoista, kädet raudoissa me juostaan haudoissa, ota hitaammin, ota hitaammin

Seisoo sikari tähtii tehtaiden piiput, pörssi mauto pidä körssi tauko, johtajien syytä olla siitä mitään tietoo, itse sietoi syytä olla mahdollisuus mietoo jauhetaan seminaaris kansalaispalkast, et sä paina duunii, duuni painaa sua halvast,

ei taida almu alkuu työpaikat haltuu, täys työttömyys ei eteläs vitsi alla palmun, ota valokuva, anna ylivalottua, liikaa tullu sanottua, pitäs pian rauhottua, suurkaupungis ei nää autoosi kunnos, haave hamppu kaupungist, vuokra asunnost nyt tehtaast takapihallasi viihtyy, hissun hiljaa käsityöläiset kiihtyy, tällaista öljyn tunne liekkiä päässä, piilossa mökis on, hiillosta stögis ny, täysin vapaa ehtost...

Anteeks herra, antasitko vihjees, mä jään tällä pysäkillä hidasta jo ihmees, päivän onnettomuus vie ikuiseen arpeen, kouluttajat kymmenen yhtä työpaikkaa varten, ei kukaan löytäny asalt piikin käsivartees, pomot tahtoo kaiken nopee jos et maksa tarpeeks, mut, haista veli jota mutsi neuvois veli et tää pallo pienenee vaa suomelt takapuoli levii, ennen pimeys vaivas nyt harmaa taivas, pilvestä aurinko, ai-aivastus, tyhjiä pulloja täysii pulloja tuli ostaa, kävelet taskut täynnä ilmaa, rikkaampaa ku koskaa

Ota hitaammin, rahan pauloissa, yea, isos laumoissa kädet raudoissa me juostaan haudoissa, ota hitaammin, ota hitaammin ota hitaammin, nopeis autoissa, tuupois kaupoista, kädet raudoissa me juostaan haudoissa, ota hitaammin, ota hitaammin

Ota hitaammin, ...”

Asa : Vallankäytön välineet [2]

“Citizen Erkko johtamassa näytöstä Tutki sanomataloo äänestyskäytöstä Kirjottajii varovia onneensa harovia Haistan palaneen aromia helsingin sanomia Aikaani jäljes viimeisillä hiluilla Itkemässä sorrost stora enson sivuilla Kynäilemäs Aska Saarikosken poika Nippuestetiikka kysy vaik valehtelijoilta Kannoin vatsas kesäotsikoita Levitin kopioita mainostaja optioita Koneen puolest tuohist äänitorvii Juoruakka puhumassa kansamme korviin Uutistoimistoista kilpailukykyä

*Väännän rautalangast kirjoja hyppysiin
 En nosta hattuu nostakaa liksaa
 Samat kädet keittämässä jenkkiäistä pitsaa
 Tietotulvas lööpei kuivatimme
 Niin läpinäkyvä et vois in uida sinne
 Piilovaikuttaja välitti viis teistä
 Sai koko joukon hysteeriseks viihteistä
 Asan sana kulkee luodin kyydissä
 Relvolverin haastattelus eliitti syynissä
 Luokitellaan Monte Schön höylällä
 Neljäs vallan matti aukee leikkauspöydällä*

kertosäe:

*Vapaa sana menemään
 Tietoturvassa vaan eletään
 Silmät ystävä peitä
 Nää vallankäytön välineitä
 Alma Media Erkkö
 Viekkä viihten verkko pois pois
 Ilmast loppuunmainostajien kilvast
 Pystysuoraan aamulähetykses
 Paikalle paatuu silmille kaatuu
 Lakii sylkemään kirjaimii kylpemään
 Pystytän kansalle karhuvaarakylttejä
 Pidetään talkoot vanhaan kunnon rehtiin
 Huomen haravoidaan iltapäivän roskalehtiin
 Oikein hiljainen kerro mikä falskaa
 Tyhjäntoimittajat pitää mielipidepalstaa*

*Tunteisiin vetoomas saippuaan laukeena
 Kirjeensä vaihtamas keskiaukeemaan
 Haistan kansikuvan taustalla massii
 Keltanen lehdistö vaan sensoreille sassii
 Uhrei pelastajia arvohenkilöitä
 Liian ylväitä kuin lyhtypylväitä
 Ei yhteydenpito kaikuu digitaalista
 Leijonii saalista maikkarii maalista
 Varmaa tietoo vaan skandaali myy
 Sekota huhuu puhukoon syy
 Mielipitees on asenteen tuomassa
 Jättämässä arvo hegemonian suojassa*

kertosäe

*Kamerat käy niin aatoksiin piilevää
 Kopioi on linjamme viilee
 Uutisii peittämäs uutisii
 Me vedetään uusiksi*

kertosäe”

[1] Lähde: <http://www.lyricsaction.com/a/asa/hidastaa-lyrics.htm> (Viitattu 29.11.2008)

[2] Lähde: <http://lirama.net/song/228961?setlang=fi> (Viitattu 29.11.2008)