



muksen näkökulmasta on kiinnostavaa nähdä, että useat eritaustaiset ja yhteiskunnallisesti eri tavoin sijoittuneet tahot haluavat toimia niin mielipidevaikuttajina, analyyttikkoina

kuin ajatusten herättäjinä. Sen, kuinka uskottavia tai vakuuttavia eri toimijat ovat kulttuuripolitiikan kentän näkökulmasta, voimme arvioida tulevaisuudessa.

## TIETOJA VUOSIKIRJASTA

*Kulttuuripolitiikan tutkimuksen vuosikirja* on tieteellinen julkaisu, joka tuo yhteen useilla eri tieteenaloilla tehtävää kulttuuripolitiikkaa koskevaa tutkimusta. Julkaisu ilmestyy Internetissä ja on vapaasti kaikkien saatavilla. Vuosikirjaa julkaisee *Kulttuuripolitiikan tutkimuksen seura ry*.

Vuosikirjassa julkaistaan vertaisarvioituja tieteellisiä artikkeleita, suppeampia tieteellisiä avauksia (*research notes*)<sup>1</sup> sekä tutkimusalaan liittyviä kolumneja. Lisäksi julkaisu sisältää katsauksia ja kirja-arvioita, lektioita sekä alaa koskevista väitöskirjoista annettuja vastaajien lausuntoja.

Kaikki vuosikirjassa julkaistut artikkelit ovat käyneet läpi Tieteellisten Seurain Valtuuskunnan hyväksymän vertaisarviointimenettelyn. Toimituksen luettua ja hyväksyttyä saapuneen artikkelin se siirtyy kahdelle anonymille vertaisarvioijalle, jotka laativat arvionsa kahden kuukauden kuluessa. Sen jälkeen tekstit palautetaan tekijöiden korjattaviksi ja uudelleen vuosikirjaan lähetettäväksi.

*Kulttuuripolitiikan tutkimuksen vuosikirjan* pääkieli on suomi, mutta sen julkaisukieliä ovat myös ruotsi ja englanti. Kaikista refereer-artikkeleista julkaistaan englanninkielinen tiivistelmä.

*Kulttuuripolitiikan tutkimuksen vuosikirjan* toimituskunta ottaa mielellään vastaan erityyppisiä tekstejä julkaistavakseen. Voit ottaa yhteyttä vuoden 2015 vuosikirjan päätoimittajaan tai suoraan Kulttuuripolitiikan tutkimuksen seuraan sähköpostiosoitteella: [kulttuuripolitiikan.t.seura\(a\)gmail.com](mailto:kulttuuripolitiikan.t.seura(a)gmail.com).

Lisätietoja KPT-seurasta, löydät yhdistyksen kotisivuilta osoitteesta [www.kulttuuripolitiikantutkimus.fi](http://www.kulttuuripolitiikantutkimus.fi).

Seura on monitieteinen ja avoin tulkinnoille kulttuuripolitiikan tutkimuksesta. Sen tarkoitus on koota yhteen monitieteistä kulttuuripolitiikan tutkimusta. Seura edistää tutkijoiden, hallinnon ja erilaisten kulttuuripolitiikan toimijoiden yhteistyötä Suomessa ja kansainvälisesti sekä edesauttaa tutkimustulosten soveltamista käytäntöön.

1. Tieteellinen avaus (*research notes*) tarkoittaa sisällöltään tieteellistä tekstiä, joka ei kuitenkaan ole täyspitkä tieteellinen artikkeli. Tekstin tavoitteena on esitellä uutta tutkimusideaa, teoreettista näkökulmaa tai menetelmällistä lähestymistapaa. Tieteellinen avaus tarjoaa mahdollisuuden tieteellisen ajattelun kehittämiseksi ja tutkimukselliselle ideoinnille. Siksi myös kirjoitus voi olla muodoltaan hieman vapaampi kuin artikkeli.