

LÄHIKUVA

3-4 • 1996

LÄHIKUVA on audiovisuaaliseen kulttuuriin keskittyvä neljästi vuodessa ilmestyvä aikakauslehti. Se on avoin kirjoitusfoorumi kaikille asiasta kiinnostuneille.

JULKAISIJAT

Lähikuva-yhdistys ry.
Suomen Elokuvatutkimuksen Seura ry.
Turun elokuvakerho ry.
Turun yliopiston Elokuva- ja televisiotiede
Varsinais-Suomen Elokuvakeskus ry.

TOIMITUS

Numeron 3-4/96 vastaava toimittaja:
Kimmo Laine

Päätoimittaja:

Ari Honka-Hallila puh. (02) 2327 484
arihon@utu.fi

Toimitussihteeri:

Hanna Kangasniemi puh. (09) 6154 0204 (t)
puh/fax (09) 694 0258
hanna.kangasniemi@csc.fi

Toimituskunta:

Henry Bacon bacon@cc.helsinki.fi
Veijo Hietala vhieta@utu.fi
Marti Lahti martti-lahti@uiowa.edu
Kimmo Laine
Iiris Ruoho tiiru@uta.fi
Hannu Salmi hansalmi@utu.fi
Jukka Sihvonen jukkasih@utu.fi

Tilaukset, osoitteenmuutokset, rahaliikenne:

Erja Mäki-Iso fax (02)251 1980
emakiiso@utu.fi

ULKOASU

Hanna Kangasniemi

KANSI

Antti Apunen

TOIMITUKSEN OSOITE

Lähikuva
PI 75, 20501 TURKU

Irtonumero 35 mk, vuosikerta 1996 100 mk

LÄHIKUVAN irttonumeroita myyvät Akateemiset kirjakaupat, Libri Akademici, Turun Kirjakahvila, Tiedekirja, Kampus-kirja sekä Like-kirjakauppa.

ISSN 0782-3053

PAINO

Gummerus Kirjapaino Oy, 1996

- 3 **Kimmo Laine**
Esipuhe: Kansallisempi, kansallisin...
- 6 **Andrew Higson**
Kansallisen elokuvan käsitteestä
- 16 **Jacqueline S. Stoeckler**
Kansallisen elokuvan rajat
- 26 **Kimmo Laine**
Ne 45 000 ja kansallisen elokuvan tila
- 46 **Mervi Pantti**
Valistavaa (ja valtion tukemaa)
taide-elokuvaa kansalle
- 62 **Jari Sedergren**
Elokuvasensuuri tuotantokoodina
- 80 **Petri Pietiläinen**
Irlantilainen elokuva – kansallisen elokuvan
muuttuvat kuvat ja määrätykset
- 104 **Kari Kallioniemi**
Jätkät aikakoneessa – Onko Trainspotting
brittipopkulttuurin utopia?
- 110 **Mikko Laitamo**
Filmisuomen soundi – Puheen sosiaalishistoria ja
kansallinen elokuva
- 120 **Kari Uusitalo**
Kansallinen elokuva – mikä se on?
- 124 **Kotimaisuuden rajat**
Haastateltavana
Jerker A. Eriksson ja Erkki Astala
- 126 Kirjoja
- 130 English Summaries