

LÄHIKUVA

2-3 • 1999

LÄHIKUVA on audiovisuaaliseen kulttuuriin keskittyvä neljästi vuodessa ilmestyvä aikakauslehti. Se on avoin kirjoitusfoorumi kaikille asiasta kiinnostuneille.

JULKAISIJAT

Lähikuva-yhdistys ry.
Suomen Elokuvatutkimuksen Seura ry.
Turun elokuvakerho ry.
Turun yliopiston Elokuva- ja televisiotiede
Varsinais-Suomen elokuvakeskus ry.

TOIMITUS

Numeron 2-3/99 vastaava toimittaja:
Susanna Paasonen ja Mari Pajala

Päätoimittaja:

Ari Honka-Hallila puh. (02) 232 7484
arihon@utu.fi

Toimitussihteerit:

Mervi Pantti mervi.pantti@helsinki.fi
(09) 44 33 01
Erja Mäki-iso erja.maki-iso@kolumbus.fi

Toimituskunta:

Henry Bacon bacon@cc.helsinki.fi
Veijo Hietala vhietala@utu.fi
Hanna Kangasniemi hankan@sci.fi
Martti Lahti martti-lahti@uiowa.edu
Hannu Salmi hansalmi@utu.fi
Jukka Sihvonen jukkasih@utu.fi

Tilaukset, osoitteenmuutokset, rahaliikenne:

Erja Mäki-Iso fax (02) 251 1980
erja.maki-iso@kolumbus.fi

ULKOASU Hanna Kangasniemi

KANSI Antti Apunen ja Hanna Kangasniemi.
Kuvissa Suomen Kansallisteatterin Angels in America
ja Takarazuka-tähti.

TOIMITUKSEN OSOITE

Lähikuva, PI 75, 20501 TURKU

Irtonumero 35 mk,
vuosikerta 1999 100 mk, ulkomaille 120 mk.

LÄHIKUVAN irtonumeroita myyvät Akateemiset
kirjakaupat, Kampus-kirja, Meteori Books & Café,
Tiedekirja, Turun Kirjakahvila.

ISSN 0782-3053

PAINO Gummerus Kirjapaino Oy, 1999

3 Susanna Paasonen & Mari Pajala
Mitä nainen haluaa? Kaikenlaista.

Fanihalu

11 Jennifer Robertson
Patologia ja halu:
japanilaisen takarazuka-naisrevyyän fanit

30 Sue-Ellen Case
Ensimmäinen yhteys:
murhanhimoiset taivaalliset olennot

Ristiinpukeutuminen

40 Judith Butler
Sukupuoli liekeissä:
haltuunoton ja kumouksellisuuden
kysymyksiä

55 Martta Kaukonen
Maailman kaunein nainen
kohtaa maailman saastaisimman
ihmisen: Divine, transvetismi ja saasta

62 Liora Moriel
Ylpeä laululintu: Dana International
ja Eurovision laulukilpailut

Vinoja katseita

70 Maureen G. Shanahan
L'Inhumaine (1924)
luonnoton nainen lesbona

78 Ilona Virtanen
Fucking Åmål – lesboelokuva joka makuun

89 Lasse Kekki
Queer-identiteetti, performatiivisuus
ja Tony Kushnerin Angels in America

100 Leena-Maija Rossi
Kuinka heteroksi opitaan?
Valitaan 3. kivi auringosta ja otetaan mallia.

109 English Summaries