

# LÄHI

# KUVA

3 • 2003

**LÄHIKUVA** on audiovisuaaliseen kulttuuriin keskittyvä neljästi vuodessa ilmestyvä aikakauslehti. Se on avoin kirjoitusfoorumi kaikille asiasta kiinnostuneille.

## JULKAISIJAT

Lähikuva-yhdistys ry.  
Suomen Elokuvatutkimuksen Seura ry.  
Turun elokuvakerho ry.  
Turun yliopiston Mediatutkimus  
Varsinais-Suomen elokuvakeskus ry.  
Viestinnän koulutusohjelma, Laurea

## TOIMITUS

**Numeron 3/2003 vastaavat toimittajat**

Mari Pajala ja Mervi Pantti

## Päätoimittajat

Martti Lahti [martti.lahti@laurea.fi](mailto:martti.lahti@laurea.fi)  
GSM 040-726 9761  
Pasi Nyysönen [pnyyssonen@hotmail.com](mailto:pnyyssonen@hotmail.com)  
GSM 040-754 2949

## Toimitussihteeri

Tanja Sihvonen [tanja.sihvonen@utu.fi](mailto:tanja.sihvonen@utu.fi)  
(02) 333 5709  
GSM 040-773 6909

## Toimituskunta:

Henry Bacon [bacon@cc.helsinki.fi](mailto:bacon@cc.helsinki.fi)  
Juha Herkman [juha.herkman@uta.fi](mailto:juha.herkman@uta.fi)  
Kimmo Laine [kimmo.laine@stadia.fi](mailto:kimmo.laine@stadia.fi)  
Kaarina Nikunen [kaarina.nikunen@uta.fi](mailto:kaarina.nikunen@uta.fi)  
Antti Pönni [antti.ponni@oulu.fi](mailto:antti.ponni@oulu.fi)  
Laura Saarenmaa [laura.saarenmaa@uta.fi](mailto:laura.saarenmaa@uta.fi)  
Hannu Salmi [hansalmi@utu.fi](mailto:hansalmi@utu.fi)  
Jukka Sihvonen [jukkasih@utu.fi](mailto:jukkasih@utu.fi)

## Tilaukset, osoitteenmuutokset

Mari Pajala [marpaja@utu.fi](mailto:marpaja@utu.fi) fax (02) 251 1980  
puh. (02) 333 5695  
(02) 251 1369

## ULKOASU Hanna Kangasniemi

**KANSI** Kauas pilvet karkaavat, SEA/Lauri Mannermaa

## TOIMITUKSEN OSOITE

Lähikuva, PL 75, 20501 TURKU

Irtonumero 5,90 €

Vuosikerta 2003 19 €, ulkomaille 25 €.

**LÄHIKUVA**N irtonumeroita myyvät Akateemiset kirjakaupat, Tiedekirja, Turun Kirjakahvila.

ISSN 0782-3053

**PAINO** Keski-Suomen Painotuote Oy, Äänekoski 2003

Lähikuva is indexed in  
the International Index to Film/Television Periodicals

## ESIPUHE

### 3 Mari Pajala

Suomalainen voittaa aina

## ARTIKKELIT

### 8 Tarja Rautiainen

Laulettu historia – suomalaisuus ja affektit populaarimusiikissa

### 19 Sari Elfving

Peyton Placen lähikuvien vaara ja viettelys. Suomalainen lehdistö television katsojuutta määrittelemässä

### 37 Tarja Laine

Kaurismäen Suomi: Yhteisöllinen samastuminen ja historiallinen subjekti elokuvassa  
*Kauas pilvet karkaavat*

### 48 Katariina Kyrölä

Suvaitsevaisuuden symbolista silikonivillikoksi: Lola Odusoga, muukalaisuus ja sukupuoli

## KATSAUKSET

### 64 Harri Kilpi

Vinoutuneita historioita ja kapinallisia nautintoja

## ARVIOT

### 71 Hannu Salmi: Kadonnut perintö.

Näytelmäelokuvan synty Suomessa 1907-1916. (Pasi Nyysönen)

### 73 Sakari Toiviainen: Levottomat sukupolvet.

Uusin suomalainen elokuva. (Anneli Lehtisalo)

### 76 Sakari Toiviainen (toim.): Tulio. Levottoman veren antologia.

Markku Marttila, Juha Seitajärvi, Lauri Tykkyläinen, Kai Vase (toim.): Intohimon vallassa. Teuvo Tulion kuvamaailma. (Pasi Nyysönen)

### 79 Rossi, Leena-Maija: Heterotehdas. Televisiomainonta sukupuolituotantona. (Laura Saarenmaa)

## 81 English Summaries