

LÄHIKUVA

3 • 2005

LÄHIKUVA on audiovisuaaliseen kulttuuriin keskittyvä neljästi vuodessa ilmestyvä aikakauslehti. Se on avoin kirjoitusfoorumi kaikille asiasta kiinnostuneille.

JULKAISIJAT

Lähikuva-yhdistys ry.
Suomen Elokuvatutkimuksen Seura ry.
Turun elokuvakerho ry.
Turun yliopiston Mediatutkimus
Varsinais-Suomen elokuvakeskus ry.
Viestinnän koulutusohjelma, Laurea

TOIMITUS

Päätoimittaja

Susanna Paasonen suspaa@utu.fi
GSM 050 523 1350

Toimitussihteeri

Ilona Virtanen ilovir@utu.fi
(02) 333 6644
GSM 040 5094 116

Numeron 3/05 vastaava toimittaja:

Ilona Hongisto ja Katve-Kaisa Kontturi

Toimituskunta:

Henry Bacon	henry.bacon@sea.fi
Sari Elfving	sari.elfving@uta.fi
Ilona Hongisto	anilho@utu.fi
Martti Lahti	martti.lahti@laurea.fi
Tarja Laine	talain@dds.nl
Kaarina Nikunen	kaarina.nikunen@uta.fi
Mari Pajala	marpaja@utu.fi
Antti Pönni	antti.ponni@oulu.fi
Janne Rovio	jannerovio@hotmail.com
Laura Saarenmaa	laura.saarenmaa@uta.fi
Tanja Sihvonen	tansih@utu.fi

Tilaukset, osoitteenmuutokset

Päivi Valotie paivi.valotie@utu.fi

ULKOASU Hanna Kangasniemi

KANNEN KUVA Les Soviets plus l'électricité. Kuva: Nicolas Rey. Kuvankäsittely: Fotosynteesi.

TOIMITUKSEN OSOITE

Lähikuva, c/o Varsinais-Suomen elokuvakeskus
Uudenmaankatu 1, 20500 Turku

Irtonumero 6,90 €

Vuosikerta 2005 22 €, ulkomaille 25 €.

LÄHIKUVAN irtonumeroita myyvät Akateemiset kirjakaupat, Tiedekirja, Turun Kirjakahvila.

ISSN 0782-3053

PAINO CityOffset, Tampere 2005

Lähikuva is indexed in
the International Index to Film/Television Periodicals

Esipuhe

3 Ilona Hongisto & Katve-Kaisa Kontturi
Kuvatoimet

Artikkelit

5 Ilona Hongisto
Liikettä raiteilla. Dokumentaarinen läsnäolo

20 Juha Oravala
Mahdollisuuden tila. Sisäisen ja ulkoisen immanentti suhde Jean-Luc Godardin tutkivassa elokuvailmaisussa

36 Patricia Pisters
Aivojen ja valkokankaan henkinen ulottuvuus. Siksakkia kosmoksesta maahan (ja takaisin)

Katsaukset

49 Anu Koivunen
Tuntuuko historialliselta?

56 Pasi Väliaho
Kuva ajan ääripäiden välissä

63 Milla Tiainen
Laulava kuva: oopperan ja elokuvan yhdysliikkeet

75 Katve-Kaisa Kontturi
Taide/teoria ja tekemisen liike

Raportti

86 Harri Kilpi
L'Année dernière à Norwich: elämää elokuvatutkijana englantilaisessa yliopistossa

Kirja-arviot

90 Guy Debord: Speaktaakkelin yhteiskunta ja Marko Pyhtilä: Kansainväliset situationistit – speaktaakkelin kritiikki. (Jukka Sihvonen)

91 Juha Herkman: Kaupallisen television ja iltapäivälehtien avoliitto. Median markkinoituminen ja televisioituminen. (Irma Kaarina Halonen)

93 Sanna Karkulehto & Kati Valjus (toim.): Valtamedia/Vastamedia. Kirjoituksia mediakulttuurista. (Katariina Kantola)

95 English Summaries