

# LÄHIKUVA

3/2007 • 20. vuosikerta

LÄHIKUVA on audiovisuaaliseen kulttuuriin keskittyvä, neljästi vuodessa ilmestyvä aikakauslehti. Se on avoin kirjoitusfoorumi kaikille asiasta kiinnostuneille.

## JULKAISIJAT

Lähikuva-yhdistys ry.  
Suomen Elokuvatutkimuksen Seura ry.  
Turun elokuvakerho ry.  
Turun yliopiston Mediatutkimus  
Varsinais-Suomen elokuvakeskus ry.  
Viestinnän koulutusohjelma, Laurea

## TOIMITUS

Päätoimittaja  
Kaarina Nikunen  
kaarina.nikunen@uta.fi  
GSM 045-636 3458

## Toimitussihteeri

Sanna Harakkamäki  
sanna.harakkamaki@gmail.com  
GSM 045-6395 330

Numeron 3/07 vastaava toimittaja:  
Susanna Paasonen

## Toimituskunta

Sari Elfving sari.elfving@uta.fi  
Ilona Hongisto anilho@utu.fi  
Martti Lahti martti.lahti@laurea.fi  
Anneli Lehtisalo p.anneli.lehtisalo@uta.fi  
Susanna Paasonen spaasone@mappi.helsinki.fi  
Mari Pajala marpaja@utu.fi  
Antti Pönni antti.ponni@stadia.fi  
Laura Saarenmaa laura.saarenmaa@uta.fi  
Jaakko Seppälä jiseppal@mappi.helsinki.fi  
Tanja Sihvonen tansih@utu.fi

## Tilaukset, osoitteenmuutokset

Päivi Valotie paivi.valotie@utu.fi

## Ulkoasu

Hanna Kangasniemi  
Kansi: Shemaroo-tv-kanavan lähetys 2006,  
kuvassa Sanjeev Kumar. Kuva: Susanna  
Paasonen.

## TOIMITUKSEN OSOITE

Lähikuva, c/o Varsinais-Suomen  
elokuvakeskus, Uudenmaankatu 1,  
20500 Turku, Finland

Irtonumero 6,90 €

Vuosikerta 2007 22 €, ulkomaille 25 €.

LÄHIKUVAN irtonumeroita myyvät Akateemiset  
kirjakaupat, Tiedekirja, Turun Kirjakahvila.

ISSN 0782-3053

PAINO CityOffset, Tampere 2007

Lähikuva is indexed in  
the International Index to  
Film/Television Periodicals

## Sisältö

### Pääkirjoitus

Susanna Paasonen  
Maailman suurin ja kaunein? 3

### Artikkelit

Shakuntala Banaji  
Brittiläis-aasialaisten nuorten katsojien  
pohdintoja hindielokuvista  
ja seksuaalisuudesta 12

Daisy Hasan  
Kielletyn valkokankaan vetovoima:  
koillisintialaiset kulttuuriliikkeet  
ja kaupallinen hindielokuva 26

### Katsaukset

Jeebesh Bagchi  
Kasvaa ja konflikteja: huomioita  
intialaisesta mediaympäristöstä 41

Amitabh Kumar  
Intialaista supersankaria etsimässä 49

Reetta Leppänen  
"Roop Tera Mastana" – Tähtikulttuuri  
Mumbain elokuvakeskuksessa 60

### Kirja-arviot

Anna Mäkelä, Liina Puustinen & Iiris Ruoho (toim.)  
(2006), *Sukupuolishow. Johdatus feministiseen  
mediatutkimukseen.* (Niina Kuorikoski) 67

Jennifer Deger (2006), *Shimmering Screens:  
Making Media in an Aboriginal Community.*  
(Ilona Hongisto) 69

**Abstraktit** 71