

Teemanumero:

Valokuva ja visuaalinen kulttuuri

Teemanumero painottuu erilaisiin (valo)kuvan käyttötapoihin ja niihin liittyviin kulttuurisiin merkityksiin. Kirjoituksen kohteena voi olla mikä tahansa kuvallinen esitys mainoksista albumikuviin.

Toimitusta kiinnostavat myös visuaalisen kulttuurin ilmiötä laajemminkin käsittelevät kirjoitukset: katse, tiedostamaton & visuaalisuus, kuvatuotannon uudet tekniikat. Numero keskittyy pääasiassa liikkumattoman kuvan pohdintaan. Rajaus ei ole kuitenkaan ehdoton.

Tarkempia tietoja: toimitussihteeri Janne Seppänen
js48301@uta.fi
tai 03-2156304 (ma ja ti)

Tämän numeron kirjoittajia:

Virpi Blom, FM, tuntiopettaja, Tampereen yliopisto, taideaineiden laitos.

Heikki Hellman, YTL, kulttuuritoimituksen esimies, Helsingin Sanomat.

Pekka Isotalus, FT, yliassistentti, Jyväskylän yliopisto, viestintätieteiden laitos.

Jyrki Jyrkiäinen, YTT, lehtori, Tampereen yliopisto, tiedotusopin laitos.

Anu Kantola, VTM, tutkija, Helsingin yliopisto, viestinnän laitos.

Tuija Modinos, FK, tutkija, University of Wisconsin-Madison, Department of Communication Arts.

Kaarina Nikunen, YTM, Tampereen yliopisto, tiedotusopin laitos.

Pertti Näränen, YTM, suunnittelija, Tampereen yliopisto

Reijo Nättiaho, opisk., Jyväskylän yliopisto, viestintätieteiden laitos.

Susanna Paasonen, HuK, Elokuva- ja televisiotiede, Turun Yliopisto

Tuomo Sauri, VTM, erikoistutkija, Tilastokeskus.

Ismo Silvo, VTT, suunnittelupäällikkö, Yleisradio.

Sanna Valtonen, VTM, tutkija, Helsingin yliopisto, viestinnän laitos.

Mimi White, professori, Northwestern University Evanston, IL USA.