

# Vanhaa ja uutta

■ Uusi toimitus on aloittanut työnsä. Liikkeelle oli helppo lähteä edellisen toimituksen vahvistettua lehden asemaa ja kehitettyä sen sisältöä ja ulkoasua. Viime vuonna Tiedotustutkimus oli ennätysellisen laaja: yli neljäsataasivuisena se oli huomattavasti laajempi kuin esimerkiksi Sosiologia ja Poliitiikka.

Tänä vuonna lehden lihottaminen ei ole enää mahdollista. Taloudelliset tekijät asettavat sille rajansa. Sen sijaan lisälevikille on hyvinkin tilaa. Viestintäalan koulutuksen ja tutkimuksen laajeneminen lisää sekä potentiaalista lukijakuntaa että ajanmukaisen tieteellisen tiedon tarvetta. Myös mahdollisia kirjoittajia on entistä enemmän.

Lehden sisältö on monipuolistunut viestintätutkimuksen kehittymisen myötä. Uusi toimitus on valmis edelleen laajentamaan reviiriä. Joukkotiedotus tulee silti säilymään lehden ydinalueena. Sillä suunnalla pyrimme vahvistamaan erityisesti mediakritiikin osuutta.

Tieteellisenkin aikakauslehden — varsinkin viestintätieteellisen — graafisella ulkoasulla on merkityksensä. Kiinnostavuus ja luettavuus eivät ole vain tekstin ominaisuuksia. Siksi Tiedotustutkimuskin on taas muuttanut muotoaan.

■ Tämä numero käsittelee tiedotusopin kehitystä ja sen nykyhetken jännitteitä. Edellisen toimituksen tilaamat artikkelit ja niitä koskevat kommentit sekä tiedotustutkimuksen päivien raportit tarjoavat vaihtelevia näkökulmia tieteenalan tilaan. Näitä puheenvuoroja täydentää alan kansainvälisen järjestön IAMCR:n puheenjohtajan Cees J. Hamelinkin haastattelu.

Kirjoitusten moniulotteista kokonaisuutta jäsentää yksi erilaisissa muodoissa toistuva jännite. Se asettaa vastakkain viestinnän toisaalta yhteiskunnallisena ja toisaalta kulttuurisena ilmiönä tai yhteiskuntatieteellisen ja humanistisen tiedotustutkimuksen.

Vastakkainasettelu ei ole aivan uusi. Tieteiden systematiikassa se on ollut potentiaalisesti olemassa jo kauan. Viestintä entistä merkittävämpänä tutkimuskohteena houkuttelee tieteitä ja niiden sisäisiä suuntauksia törmäyksiin ja vuoropuheluun. Tämä lehti tarjoutuu areenaksi, jolla alkanutta keskustelua voidaan jatkaa.

*Pertti Suhonen*