

Ojajärvi, Sanna, VTM,
Helsinki

Raittila, Pentti, YTL,
pt. tuntiopettaja,
Turun yliopisto, tiedotusoppi

Suhonen, Pertti, YTT,
apulaisprofessori,
Tampereen yliopisto,
tiedotusopin laitos

Orjala, Jaana, FL,
assistentti, Jyväskylän yliopisto,
viestintätieteiden laitos

Pietilä, Veikko, YTT,
apulaisprofessori,
Tampereen yliopisto,
tiedotusopin laitos

Pietilä, Kauko, YTT,
tutkija, Tampereen yliopisto,
yhteiskuntatieteiden
tutkimuslaitos

Hiilamo, Heikki,
tutkiva toimittaja,
Yleisradio, Helsinki

Ruoho, Iiris, YTL,
assistentti, Tampereen yliopisto,
tiedotusopin laitos

Valaskivi, Katja, YTK,
tutkija, Tampereen yliopisto,
tiedotusopin laitos

Tiedotustutkimus ilmestyy vuonna 1996 seuraavasti		
	deadline	ilmestyy
3/1996	31.8.	15.10
4/1996	31.10	15.12.

O h j e i t a k i r j o i t t a j i l l e

Käsitteelliset toimitetaan kahtena kappaleena päätoimittajalle tai toimitussihteerille. Käsitteellisen ensimmäiselle sivulle on merkittävä nimi ja osoiteen lisäksi oppiarvo, virka-asema ja toimipaikka. Levykkeillä toimitettuihin juttuihin on liitettävä myös paperikopiot käsitteellisestä.

Artikkeliosastossa julkaistaan empiirisiä, teoreettisia ja metodologisia kirjoituksia tai erittelyjä käynnissä olevasta tutkimustoiminnasta tai kiinnostavasta kirjallisuudesta. Kirjoittajan tavoitteena olkoon sujuvakielinen, naseva ja persoonallisella tyyllillä esitetty tieteellinen proosa.

Petiitosastossa julkaistaan haastatteluja ja muita ajankohtaisia kirjoituksia sekä vaihtelevaa materiaalia keskustelupuheenvuoroista kirja-arosteluihin ja alaa koskeviin uutisiin.

Toimitus ja sen nimeämä asiantuntija arvioivat käsitteellisen. Kirjoitukseen voidaan esittää muutoksia, jotka kirjoittajan edellytetään tekevän. Artikkelin tekstin maksimipituus on 20 riviä.

Käsitteellisen ulkoasusta on huomattava: Käsitteellisen tulisi sisältää korkeintaan 28 riviä. Kuviot ja taulukot on laadittava erilliselle paperille. Kuvioiden on oltava puhtaaksi piirrettyinä muodossa.

Artikkeleista ja tutkimuslosteista sekä laajemmista katsauksista on kirjoitettava erillinen, korkeintaan 10 rivin pituinen tiivistelmä, jossa esitetään tutkimuksen tarkoitus ja kohde sekä johtopäätökset.

Lähdeviitteet sijoitetaan kirjoituksen sisään sulkeisiin siten, että ensimmäiseksi tulee kirjoittajan sukunimi, siten kirjoituksen painovuosi ja viittauksen sivunumerot, esim. (Hemänus & Tervonen 1980, 110-115).

Lähdeluettelo liitetään kirjoituksen loppuun otsikolla kirjallisuus. Luettelo laaditaan tekijän sukunimen mukaisessa aakkosjärjestyksessä, seuraavaa käytäntöä seuraten.

Teokset: tekijä, ilmestymisvuosi, teoksen nimi, (julkaisusarja ja numero), painopaikka ja kustantaja. Esimerkiksi: Bourdieu, Pierre (1984)

Distinction. A Social Critique of the Judgement of Taste. Cambridge: Harvard University Press.

tai

Pietilä, Kauko (1980)

Formation of the Newspaper: A Theory. Acta Universitatis Tamperensis, Ser. A, Vol. 119. Tampere: Tampereen yliopisto.

Artikkelit lehdissä: tekijä, ilmestymisvuosi, artikkelin otsikko, lehden nimi, vuosikerta, ilmestymisvuosi ja lehden numero sekä artikkelin sivunumerot. Esimerkiksi:

Pietilä, Veikko (1991)

Sanoista tekoihin. "Vieraan puheen" vastaanotosta sanomalehti uutisessa. Tiedotustutkimus 14(1991):4, 5-18.

Artikkelit kokoomateoksissa: Tekijä, ilmestymisvuosi, artikkelin otsikko, teoksen toimittajat, teoksen nimi, painopaikka ja kustantaja sekä artikkelin sivunumerot. Esimerkiksi:

Adorno, Theodor (1960)

Television and the Patterns of Mass Culture. Teoksessa Schramm, Wilbur (ed.) Mass Communications. Urbana: University of Illinois Press, 594-612.