

Kirjat ja raportit

DELLINGER, Brett

Finnish views of CNN television news : a critical cross-cultural analysis of the American commercial discourse style. — Vaasa : Vaasan Yliopisto, 1995. — 337 s. — (Acta Wasaensia, no 43). — 951-683-567-8. — Väitöskirja.

HONKA-HALLILA, Helena

Eteenpäin 1905-1988 : työväen ja pienviljelijäin äänenkannattajasta sosialidemokraattiseksi ykköslehdiksi. — Kotka : Eteenpäin, 1995. — 173 s. — 952-90-6622-8.

HUHTAMO, Erkki

Taidetta koneesta : media, taide, teknologia. — Turku : Turun yliopisto, 1995. — 1872 s. — (Turun yliopiston täydennyskoulutuskeskuksen julkaisuja A, 41). — 951-29-0544-2.

KANSAINVÄLISTYVÄ aikakauslehtikustantaminen : suomalaisen aikakauslehtikustantamisen kansainvälinen kilpailukyky. — Helsinki : Liikenneministeriö, 1995. — 121 s. — (Liikenneministeriön julkaisuja, 1995, V, 27). — 951-723-040-0.

KIVIKOSKI, Jouni & kevään 1995 yhteisviestinnän tutkimuskurssi Toimintaympäristön luotaus ja EU-ky-symys yhteisöjen sisäisissä lehdissä. — Helsinki : Helsingin yliopisto, 1995. — 36 s. — (Julkaisuja / Helsingin yliopisto, viestinnän laitos. Sarja C/1/1995). — 951-45-7196-7.

KOIVUNEN, Anu

Isänmaan moninaiset äidinkasvot : sota-
vuosien suomalainen naisten elokuva
sukupuoliteknologiana. — Turku : Suo-
men elokuvatutkimuksen seura, 1995.
— 285 s. — (SETS-julkaisu). — 951-
96029-4-1.

KUUTTI, Heikki

Tutkiva journalismi : journalistinen suun-
tautus ja suomalaisen journalismin tutki-

vuus. — Jyväskylä : Atena, 1995. — 325
s. — (Jyväskylä studies in communica-
tion, 3). — 951-34-0625-3. — Väitös-
kirja.

LÄHEMÄS vielä : paikallisjournalismin
täyspakkaus / Toim. Seppo Kangaspun-
ta. — Tampere : Moniviestintä, 1995 s.
— 159 s. — 951-97236-0-9. Sisältää
33 artikkelia paikallislehdistä ja journalis-
mista, näkökulmina mm. paikallislehtien
talous, juttutyypit ja kieli, tietotekniikka.

MALIN-PERHO, Päivi

Pääliikkönä nainen : paikallis- ja sano-
malehtien naispääliikköiden ura. — Tam-
pere : Tampereen yliopisto, 1995. — 101
s. — (Julkaisuja / Tampereen yliopisto,
tiedotusopin laitos. Sarja A, 85). — 951-
44-3842-6.

MUSTA lammas : kirjoituksia populaari-
ja massakulttuurista / Toim. Tero Kois-
tinen, Erkki Sevänen & Risto Turunen. —
Joensuu : Joensuu University press,
1995. — 303 s. — (Kirjallisuuden ja kult-
tuurin tutkimuksia, n:o 8). 952-9800-
07-X.

Sisältää mm. seuraavat artikkelit: Ylei-
sösubjektin rooli populaarissa (Ensio
Puoskari), Televisio, nostalgia ja taakse-
jäänyt Suomi (Voitto Ruohonen), Mu-
siikkimaun luonteesta (Stig Söderholm),
"Sellaista mukavaa kuuntelumusiikkia" :
tapaustutkimus musiikkimiellymyksistä
ja radion kunnetlutottumuksista (Nina
Karvinen & Päivi Pennala), Villi Pohjola
(Seppo Knuutila).

NAISET, miehet ja lastenohjelmat / Toim.
Elina Sana. — Helsinki : Yleisradio,
1995. — 120 s. — (Yleisradion tasa-
arvotoimikunnan julkaisuja. Sarja A,
2/1995). Sisältää osiot: Lastenohjelmien
sukupuoli (Annikka Suoninen), Miehiä ja
naisia Pikku Kakkosen ohjelmistossa
(Outi Kattelus).

NAISET, miehet ja uutiset / Toim. Elina
Sana. — Helsinki : Yleisradio, 1995. —
216 s. — (Yleisradion tasa-arvotoimi-
kunnan julkaisuja. Sarja A, 1/1995).
Sisältää osiot: Suomenkielisten tele-
visioutisten nais- ja mieskuva (Irma

Kaarina Halonen), Naiset, uutiset ja fe-
minismit (Tarja Savolainen), Naiset ja
miehet Radio Suomen uutisissa (Tarja
Savolainen), Kvinnor och män i nyheter-
na : en undersökning av Rundradions
svenska nyhetsredaktioner Aktuellt och
TV-Nytt (Henrika Ziliacus-Tikkanen),
Naiset ja miehet radionkuuntelijoina ja
TV:n katselijoina (Johanna Jääsaari),
Katsojien arvioita televisioutisten ih-
miskuvasta (Minna Aslama).

NYLUND, Mats

Politisk samtalsretorik : en samtals-
analytisk fallstudie i dominans och
neutralitet i ett politiskt valsamtal. — Hel-
singfors : Forskningsinstitutet, Svenska
social- och kommunalhögskolan vid
Helsingfors universitet, 1995. — 101 s.
— (SSKH meddelanden, nr 35). — 951-
45-7138-X.

OESCH, Pekka

Elokuvantekijöiden toimeentulo : tutki-
mus taloudellisesta asemasta 1989 ja
1992. — Helsinki : Painatuskeskus,
1995. — 112 s. — (Taiteen keskustoimikunnan julkaisuja, nro 18). — 951-
37-1648-1.

PAASILINNA, Reino

Glasnost — mediapommi Neuvostoliit-
tossa 1985-1991. — Tampere : Tam-
pereen yliopisto, 1995. — 367 s. — (Acta
Universitatis Tamperensis. Ser. A, vol.
469). — 951-44-3865-5. — Väitöskirja.

PIETILÄ, Veikko

Kertomuksia uutisista, uutisia kertomus-
sista : kirjoituksia kolmelta vuosikymme-
neltä. — Tampere : Tampereen yliopisto,
1995. — 160 s. — (Julkaisuja / Tam-
pereen yliopisto, tiedotusopin laitos. Sarja
A, 86). — 951-44-3870-1.

PIETILÄ, Veikko

TV-uutisista, hyvää iltaa : merkityksen
ulottuvuudet televisiouutisjutuissa. —
Tampere : Vastapaino, 1995. — 219 s.
— (Yleisradion julkaisusarja, 4/1995). —
951-9066-95-0.

REUNANEN, Esa

Budjettikehyys pitää : raportti valtion vuo-
den 1995 talousarvion journalistisesta

käsittelystä elo-syyskuussa 1994. — Helsinki : Taloustoimittajat ry, 1995. — 70 s. — 951-96987-1-X.

RUOHOMAA, Erja

Radionkuuntelu Ylä-Lapissa : saamelaisradion yleisöt 1992 ja 1994. — Helsinki : Yleisradio, 1995. — 27 s. — (Tutkimusraportti / Yleisradio, tutkimus- ja kehitysosasto, 3/1995). — 951-43-0694-5.

RÅBERG, Elina

Kaapelitelevisiotoiminta Suomessa vuonna 1994. — Helsinki : Liikenneministeriö, 1995. — 21 s. — (Liikenneministeriön julkaisuja, 1995, V, 35). — 951-723-049-4.

SALMI, Jussi

Radiomafian tavoitteet ja niiden toteuttaminen : julkinen palvelu vastaa yksityiseen haasteeseen. — Helsinki : Yleisradio, 1995. — 120 s. — (Tutkimusraportti / Yleisradio, tutkimus- ja kehitysosasto, 1/1995). — 951-43-0692-9.

SUOMEN kansallismografia : osa 2 : vuosien 1936-1941 suomalaiset kokoilman elokuvat / Julk. Suomen elokuvaarkisto. — Helsinki : Painatuskeskus, 1995. — 799 s. — 951-37-1582-5.

Sisältää tiedot ajankohdan suomalaisista elokuvista sekä seuraavat asiantuntija-artikkelit: Suomalainen elokuva tuotanto 1936-41 (Kari Uusitalo), T.J. Särkän kansallinen lähetystehtävä (Kimmo Laine), Nyrki Tapiovaaran tähdenlento (Sakari Toiviainen), Risto Orko draamaohjaajana (Kari Uusitalo), Elokuvasovitus Hella Wuolijoen yhteiskunnallisista näytelmistä (Jukka Ammond), Wilho Ilmarin ja Hannu Lemisen Vieraat miehet (Matti Kassila), Suomalaisen miehen odysseia (Markku Varjola), Monumentaalista melodraamaa (Heini Hakosalo), Sotilasfarssit (Kimmo Laine), Musiikkielokuvat ja elokuvamusiikki (Pekka Gronow), Jorma Nortimon nuoruudentyöt (Ywe Jalander), Kulkurin valssi (Matti Kassila), Suomisen perhe-elokuvat (Jukka Sihvonen) ja Valentin Vaala 30-luvun kaupunkikomedioiden tekijänä (Markku Koski).

SÄHKÖIHO : kone\media\ruumis / Toim. Erkki Huhtamo & Martti Lahti. — Tampere : Vastapaino, 1995. — 295 s. — 951-9066-88-8.

Sisältää artikkelit: Johdanto : sähköihon pinnalla, alla ja ulkopuolella (Erkki Huhtamo), Elokuva/amerikanismi/robotti (Peter Wollen), Elektrovisio : sukupuuta ja sukupuolia (William Boddy), Koneoliota teknollassa (Jukka Sihvonen), Raaputusjälkiä kuvaruudussa : scratch-video ja vastaanpuhumisen strategiat (Erkki Huhtamo), Verkkoterrorismin mytologia (Critical Art Ensemble), "Kahden minuutin miehet" eli miten sukupuoli, "rotu" ja seksuaalisuus kyseenalaistetaan (Beverly E. Skeggs), Otaku — japanilaiset medialapset (Volker Grassmuck), Fordismista sonyismiin (McKenzie Wark), Taide ja identiteetti maailmankylässä (Derrick de Kerckhove), MediaMOO : virtuaalinen yhteisö ammatillisille (Amy Bruckman & Mitchel Resnick), Kommunikaatiomedioiden historia (Friedrich Kittler).

TELEDEMOKRATIA : tietoverkot ja yhteiskunta / Toim. Auli Keskinen. — Helsinki : Painatuskeskus, 1995. — 179 s. — 951-37-1702-X.

Sisältää artikkelit: Johdatusta teledemokratiaan ja tietoverkkoihin (Auli Keskinen), Yhteiskuntakehityksestä ja murroksesta (Pentti Malaska), Demokratia ja tietotekniikka (Olavi Borg), Etä-äänestämisen teledemokratiaan : kokemuksia USA:sta ja Kanadasta (Theodore L. Becker), Euroopan Unionin tietoyhteiskunta (Hannele Ihonen), Verkkojen ominaisuuksista ja toiminnasta (Auli Keskinen), Tietoverkkojen uhista ja mahdollisuuksista (Kari A. Hintikka), Massaviestimien haasteet (Heli Touru), Tieto joukkoviestimissä : huutolaispoika viihteen markkinoilla (Harri Erämetsä), Mediademokratia ja parlamentarismi (Perttu Rastas), Ihmisen murros ja muuttuva symboliuniversumi (Anita Rubin), naiset, nuoret ja ikäihmiset tiedon valtatiellä (Marja-Liisa Viherä), Tietoverkko — työkalu vai elämänkumppani (Satu Hassi), Kuinka tietoverkot kesy-

tään (Mika Pantzar, Visa Heinonen & Kaarina Hyvönen), Tietoverkot ja kirjasto (Tuula Haavisto), Tietoverkot ja tietotyö (Leena-Majja Salminen), Kohti digitaalista basaaritaloutta (Mika Pantzar, Visa Heinonen & Kaarina Hyvönen), Teledemokratia ja kestävä kehitys (Sirkka Heinonen).

TOIVIAINEN, Sakari

Elokuvan hengenveto : Ranskan uusi aalto ja sen perintö. — Helsinki : Painatuskeskus, 1995. — 347 s. — 951-37-1622-8.

VIRTUAALISUUDEN arkeologia : virtuaalimatkaillijan uusi käsikirja / Toim. Erkki Huhtamo. — Rovaniemi : Lapin yliopisto, 1995. — 368 s. — (Lapin yliopisto, taiteiden tiedekunta. Julkaisusarja D.) — 951-634-429-1.

Sisältää artikkelit: Virtuaalidollisuuden diskursiiviset kohtalot (Erkki Huhtamo), Jaron Lanierin maailma (Kevin Kelly), Virtuaalidollisuus vm 1989 (Adam Heilburn, Barbara Stacks), Kybertilan tulevaisuus (Bruce Sterling), 2000 vuotta virtuaalidollisuutta (Simon Penny), Ruumiiton matkustaja "ikään kuin"-maassa (Erkki Huhtamo), Kuvalehti, valokuva ja virtuaalimatkaillun topos (Merja Salo), Perspektiivi, tutka ja kolmiulotteinen grafiikka (Lev Manovich), Teknologian arkeologia (Andy Darley), Televisiografiikka ja keho: sanoja liikkeessä (Margaret Morse), Multimedia — vaihtoehdotoin historia (Jeff Taylor), Simulacrumin aura (Gene Youngblood), Virtuaalidollisuuden metafysiikka (Michael Heim), VT ja täydellisen kokemuksen unelmat (Jukka Sihvonen), Virtuaalinen sota (Margaret Morse), Kybermedia — näkökulmasta olokuumaan (Derrick de Kerckhove).

YLÖNEN, Marja

Karin suomalainen : pilapiirroksien suomalaisuden legitimointina. — Tampere : Tampereen yliopisto, 1995. — 234 s. — (Acta Universitatis Tamperensis. Ser. A, vol. 468). — 951-44-3845-0. — Väitöskirja.