

lisuutta kirjallisuudesta", varsinkin jos vakavasti halutaan ottaa haltuun koko kaunokirjallisen viestinnän problematiikka. Lukijoiden kirjallisuushistorian kirjoittaminen jää kyllä ikuisiksi haaveeksi, ellei kirjoittaja tiedä, miten se käytännössä tehdään.

Näyttää siltä, että emansipatorinen paine laidoilla on niin kova, että reseptionistit nykyvaiheessa - varsinkin vedotessaan kirjallisen elämän suureen kollektiiviseen voimaan: lukijoihin - vetävät taikasanansa alle uteliaita ja aktiivisia lähisuuntausten edustajia, ikään kuin tilapäisesti monoliittistaen kirjallisuuden teorioiden ja tutkimustapojen moninaisuuden. Näin käy aina ekspansion vaiheessa, mutta tuskinpa esim. kirjallisuussemiotikot tai -sosiologit niin kilttejä ovat, että noin vain tyytyvät aputieteelliseen asemaan. Varsinkin kun molemmilla mainituilla suuntauksilla on vakiintunutta teoriaa, käsitteistöä ja metodiikkaa paljon jäsentyneemmässä, eritellymmässä ja systemaattisemmassa muodossa jakaa reseptionisteillekin asti. Tosin kummankin uutuudenviehätys on vähäisempi. Syy ei ole iässä, sillä kaikkien kolmen läpimurto kirjallisuudentutkimuksen tuulettajina tapahtui kuusikymmenluvulla. Ne ovat siten nykyisten kirjallisuudenopiskelijoiden kanssa melkein samaa sukupolvea.

Reseptionistien työmaa olisi vastaanoton ongelmassa, elleivät kirjallisuussosiologit ja semiotikot tee sitäkin paremmin viestintäteoriaan perehtyneinä ja empiirisempinä. Muun tekevät komparatistien ja kirjallisuushistorioitsijoiden kanssa moninaiset teosanalyttikot. He tietävät jo, ettei taivaaseen niin kovin helposti pääse - josko sitä onkaan, ainakaan minkään kaikenkattavan perusteorian muodossa. Parissa vuosikymmenessä kirjallisuustieteessä voi tapahtua paradoksi, niin kuin nyt reseptionistien kierre itsensä ympäri: he lähtivät liikkeelle mm. uuskritiikin kritiikistä kieltäen sen kuvitelmat sanataideteosten ainoan oikean merkityksen paljastamisesta ja ovat päätyneet julistautumaan ainoaksi oikeaksi tavaksi tutkia kirjallisuutta. Sellaistako on tiede?

Marja-Leena Palmgren

kirjallisuutta

HEIKKINEN, Jarmo

Oulu-radion kuuntelu Oulun seudulla. - Hki : Yleisradio, 1985. - 63 s. : taul. - (Suunnittelu- ja tutkimusosasto, Sarja B, ISSN 0357-5179 ; 4/1985).

Tiivistelmä tutkimuksesta: Oulu-radion kuuntelu ja merkitys Oulun seudulla. - Oulu : Oulun yliopisto, 1984. - (Pohjois-Suomen tutkimuslaitos, sarja C ; 57).

ISBN 951-43-0371-7

HEINONEN, Markku

Sosiaalisen Aikakauskirjan lukijatutkimus vuonna 1984. - Hki : Sosiaali- ja terveysministeriö, 1985. - 38 s. - (Tutkimusosasto, julkaisuja, ISSN 0426-2484 ; 1985:5).

Tiivistelmä tuloksista lehdessä: Sosiaalinen Aikakauskirja 78(1985)1, s. 45-46.

ISBN 951-46-8578-4

HEMANUS, Pertti

"Henkilökohtainen ongelma" eli uusmoralismi, alkoholi ja joukkotiedotus. - Hki : A-klinikkasäätiö, 1985. - (5), 222 s. : kuv. - Tutkimuksia, selvityksiä, raportteja ; 1/1985).

HEMANUS, Pertti

"Henkilökohtainen ongelma" joukkotiedotuksessa. I : yhteiskuntateoriasta A-klinikkoiden kokemuksiin. - Alkoholipolitiikka 50(1985)2, 63-69.

KYTÖMÄKI, Juha

Television lastenohjelmien uusinoista, kausivaihteluista sekä lasten videonkatselusta. - Hki : Yleisradio, 1985. - 16 s. + liitt. : taul. - (Suunnittelu- ja tutkimusosasto, Sarja B, ISSN 0357-5179 ; 5/1985).

ISBN 951-43-0373-3

NORDENSTRENG, Kaarle (toim.)

60 vuotta toimittajakoulutusta. - Tampere : Tampereen yliopisto, 1985. - (4), 122 s. + liitt. : taul. - (Tiedotusopin laitos, julkaisuja, sarja C, ISSN 0358-4593 ; 7/1985).

ISBN 951-44-1746-1

OJALA, Ari (toim.)

Lehtikuvaaja 1985 : vuoden lehtikuvat

1984. - Hki : Suomen lehtikuvaajat,
1985. - 57 s. : kuv.

OKSANEN, Matti

Finnish media uses 1984. - Hki : Yleisradio, 1985. - 43 p. : tab. (Planning and Research Department, Research Reports, ISSN 0359-6834; 30).
ISBN 951-43-0368-7

OKSANEN, Matti

Suomalaisten viestinten käyttö vuonna 1985. - Hki : Yleisradio, 1985. - 48 s. : taul. - (Suunnittelu- ja tutkimusosasto, Sarja B, ISSN 0357-5179 ; 3/1985).
ISBN 951-43-0372-5

RUNEBERG, Tutta

Ammatti : lehtikuvaaja : välähdyksiä suomalaisen lehtikuvaajan työstä 1920-luvulta 1960-luvun lopulle / teksti: Tutta Runeberg ; haastattelut: Ossi Wallius, Tutta Runeberg. - Karkkila : Kustannus-Mäkelä, 1985. - 189 s. : kuv.
ISBN 951-9063-79-X

SANTONEN, Pirjo

Vuorinäkö : Kuorevesi - Mänttä - Wilpula 1925-1985. - Mänttä : Mäntän kirjapaino, 1985. - 168 s. : kuv., taul.

STEINBOCK, Dan

Mediaspesifi televisiotutkimus, televisio-ohjelma tekstinä ja ohjelmakielten historiallisia muodonmuutoksia : teoriaa ja käytäntöä I-III. - Hki : Yleisradio, 1985.

I : Television ohjelmakieli tekstinä : teoreettinen tutkimus. - 80 s. : kuv. - (Suunnittelu- ja tutkimusosasto, Sarja B, ISSN 0357-5179 : 1a/1985).
ISBN 951-43-0369-5

II : Television ohjelmakieli tekstinä : empiirinen tutkimus. - 148 s. : kuv. - (Suunnittelu- ja tutkimusosasto, Sarja B, ISSN 0357-5179 : 1b/1985).
ISBN 951-43-0370-9

STEINBOCK, Dan

Taideteos ja taidekasvatus : Niskasen, Mollbergin, Salaman ja Turkan töitä yhteiskunnallisesta ja strukturalistisesta näkökulmasta. - Hki : Gaudeamus, 1985. - 408 s. : kuv.
ISBN 951-662-370-0

SUOMEN kunnallislehti (1985)4, 6-44. - Kaupunkiliiton tietotekniikkatutkimuksen tulosten esittely. - Sisältää mm. artikkelin: Eija Hynninen: Kaapelitelevisio kunnallisen tiedottamisen välineenä

(s. 14-16).

TIGERSTEDT, Christoffer

Mainosmies ja hänen kuvansa. - Alkoholi-politiikka 50(1985)2, 100-104.

TIGERSTEDT, Christoffer

Uusia arvoja vanhojen rinnalle : uusi keskiluokka rynnistää olutmainoksiin. - Alkoholi-politiikka 50(1985)1, 17-22.

YLEISRADION satelliittipolitiikkaa koskeva selvitys. - Hki : Yleisradio, Viestinnän kehitysryhmä, 1985. - u.s. : taul. - (Satelliitti- ja kaapelityöryhmä). - Sisältää artikkelit: Martti Soramäki: Yleisradiosatelliitit Yhdysvalloissa ja Länsi-Euroopassa, Marina Österlund-Karinkanta: Pohjoismaisen satelliittiyhteistyön ohjelmatoiminnasta esitettyjä ehdotuksia, Marina Österlund-Karinkanta: Skenaarioita NORDSAT-talouksien kehityksestä ja näin muodostuvasta rahoitus-pohjasta.