

URHO TOIVOLA (toim.): *Introduction to Finland 1960*. WSOY. Helsinki—
Porvoo 1960. 313 siv.

Ennen varhaista poismenoaan viime vuoden syyskuussa ehti ministeri Urho Toivola viedä päätökseen Ulkoasiainministeriöltä saamansa laajan ja monitahoisen tehtävän, Suomen oloja valaisevan englanninkielisen teoksen toimittamisen. Nyt julkaistu kokoomateos todistaa jälkipolville kauniilla tavalla menestyksellisen diplomaattimme lämmintä ja harrasta omistautumista kotimaansa palveluksessa.

Teos on alkusanojensa mukaan tarkoitettu ensimmäiseksi niteeksi sarjassa, joka pyrkii esittelemään maatamme ja kansalaisiamme ulkomaan lukijoille. Teos sisältää joukon eriaiheisia kirjoituksia, joiden avulla pyritään valaisemaan elämää ja ajattelutapaa tämänpäivän Suomessa. Ne olosuhteet, jotka ovat parhaiten ulkomaalaisen omaksuttavissa, ovat luonnollisesti saaneet teoksessa keskeisen sijan; historiallista taustaa on esitetty vain siinä määrin kuin syy-yhteyksien käsittäminen on vaatinut. Teoksen täydennyksenä on käytetty runsaasti tilastollista aineistoa sekä valaisevia taulukoita.

Urho Toivolan toimittaman kokoomateoksen »Introduction to Finland 1960» lukuisista kirjoittajista mainittakoon kirjoittamisjärjestyksessä: Päätoimittaja Yrjö Niiniluoto (*Finland — An Introduction*), professori Eino Jutikkala (*The Road to Independence ja Between the World Wars*), suurlähettiläs G. A. Gripenberg (*Finnish Neutrality*), Eduskunnan puhemies K. A. Fagerholm (*Finland in the Nordic Family Circle*), professori Tuttu Tarkiainen (*The President*) sekä valtiot, tri Jaakko Nousiainen (*Parliamentarism in Finland*). Edellä luetellut henkilöt ovat kirjoittaneet teoksen niin sanoakseni »ulkopoliittisen» osan. Lisäksi teos sisältää laajan »taloussektorin» sekä maan kulttuurielämää, taidetta ja urheilua käsittävät jaksot, joiden kirjoittajina ovat niinikään useat eturivimme tiedemiehet. Liitteenä on paitsi Suomea käsittelevän ulkomaankielisten kirjojen luettelo myös suppeahko »Who's Who in Finland».

Teoksen muotopuhdas painoasu, taitava taitto ja runsas kuvitus ansaitsevat erityisen maininnan. Ulkoasiainministeriö on tehnyt kulttuurielämällemme todella suuren palveluksen luodessaan edellytykset tämän teoksen julkaisemiseksi.

Pauli A. Kopperi