

STUDIA ORIENTALIA  
EDIDIT SOCIETAS ORIENTALIS FENNICA  
XIII.5

---

# GÖTTERSCHIFFE IM UR III-REICH

VON

NIKOLAUS SCHNEIDER

HELSINGFORSIAE 1946  
SOCIETAS ORIENTALIS FENNICA

HELSINKI 1946  
SUOMALAISEN KIRJALLISUUDEN SEURAN KIRJAPAINON OY

## Götterschiffe im Ur III-Reich.

von

**Nikolaus Schneider—Luxemburg.**

Wenn A. SALONEN in seiner Monographie »Die Wasserfahrzeuge in Babylonien« (Studia Orientalia VIII,4. Helsinki 1939) S. 52 feststellen kann, dass die beachtenswertesten Schiffsbautexte aus der Zeit der 3. Dynastie von Ur stammen, dann ist damit auch schon die weitere Tatsache bestätigt, dass wir aus der Ur III-Literatur eine verhältnismässig grössere Anzahl von Schiffsnamen erfahren, als das für andere Epochen babylonischen Schrifttums der Fall ist. Wir wollen eine besonders interessante Gruppe, die theophoren Schiffsnamen, herausgreifen, um nicht nur die eigentliche Namenliste mit entsprechenden Erklärungen bei SALONEN (SS. 58—66) etwas zu vervollständigen, sondern auch einige weitere kulturhistorische Erwägungen hinzuzufügen. Die Beschränkung auf eine genau umgrenzte Zeitperiode kulturgeschichtlicher Erscheinungen ist übrigens auch deshalb empfehlenswert, weil nur auf diese Weise ein adäquates Bild des jeweiligen tatsächlichen Kulturbestandes ermöglicht wird.

Zu diesem Zwecke wollen wir zuerst eine vollständige Uebersichtsliste der in den Ur III-Texten bisher bezeugten theophoren Schiffsnamen vorausschicken (I), um dann nach den Angaben, insofern sie in den rein systematisch gehaltenen Urkunden der erschlossenen Ur III-Archive aufzufinden sind, deren Herstellung (II), kultische Verwendung (III) und sonstige Merkmale (IV), soweit sie uns beachtenswert erscheinen, eigens zu besprechen.

### I. Die theophoren Schiffsnamen

Es kommen hauptsächlich folgende Schiffsorten in Betracht:

- a) má  
 b) má dàra, má dàra abzu, má síg, má síg-abzu  
 c) má gur<sub>8</sub>(-ra), má-gur<sub>8</sub>-maḥ

Zur Worterklärung dieser Ausdrücke sei auf SO. VIII,4 verwiesen. Wenn daselbst SALONEN vor die Schiffsnamen das Determinativ giš setzt, dann möge hier besonders betont sein, dass in den Ur III-Texten dieses Determinativ nie den Schiffsnamen vorangestellt erscheint.

- a) má An-na: CT. 32, 49; Fish Cat. 43; Legr. TRU. 275; Nesb. SRD. 12; Nik. IV 375; Schn. DDT. 52; 62; 158  
 má <sup>d</sup>Ba-ba<sub>6</sub>: Huss. ST. II 52 rev. 1  
 má <sup>d</sup>Bur<sub>7</sub>-<sup>d</sup>Sin: Jac. CT. 30  
 má <sup>d</sup>Dumu-zi-da: ITT. II, I 3488  
 má <sup>d</sup>En-ki: s. Jahresnamen ŠS. 2  
 má <sup>d</sup>Na-rú-a: ITT. V 8234  
 má <sup>d</sup>Nannar: Bart. III 103, 163  
 má <sup>d</sup>Nanše: ITT. II, I 3488  
 má <sup>d</sup>Nin-dar-a: ITT. II, I 3488  
 má <sup>d</sup>Nin-gír-zu: Huss. ST. II 52 rev. 99; ITT. III, II 5364; ITT. IV 8062; ITT. V 9812; Reiss. TU. 189  
 má <sup>d</sup>Nin-líl-lá: s. Jahresnamen Š. 4; 5 sub II.  
 má <sup>d</sup>En-líl-lá: s. Jahresnamen ŠS. 8 sub II.  
 b) má dàra <sup>d</sup>En-ki(-ka); má dàra abzu <sup>d</sup>En-ki(-ka);  
 má síg abzu <sup>d</sup>En-ki(-ka): s. Jahresnamen ŠS. 2 sub II.  
 c) má-gur<sub>8</sub> maḥ <sup>d</sup>En-líl-lá; má-gur<sub>8</sub> maḥ <sup>d</sup>En-líl <sup>d</sup>Nin-líl: s. Jahresnamen ŠS. 8 sub II.  
 má-gur<sub>8</sub>-ra <sup>d</sup>Nin-giz-zi-da: ITT. V 6823  
 má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šará: Gen. TÉO. 6036 VI 7; VI 11; 6040 V 8; Pinch. Man. 102; Schn. GDD. 420; Schn. DDT. 262, 33

## II. Bau der Götterschiffe

Ueber den Bau der Götterschiffe liefern uns einige Jahresnamen wertvolle Angaben. Es kommen in Betracht die Jahresformeln des 4. und 5. Regierungsjahres Šulgis, des 2. und 3. Regie-

rungsjahres Šusins, sowie des 8. und 9. Regierungsjahres desselben. Da die Jahresnamen nicht in einer versteinerten Formel, sondern im vielen Varianten formuliert sind, ist es angezeigt, alle Textvarianten anzuführen; für die entsprechenden Textzitate können wir auf unsere »Zeitbestimmungen« SS. 13; 31 f. und 35 f. verweisen.

Š. 4: mu má <sup>d</sup>Nin-líl-lá

mu má <sup>d</sup>Nin-líl ba-du<sub>8</sub>

mu má <sup>d</sup>Nin-líl(-lá) ba-ab-du<sub>8</sub>

Š. 5: mu má <sup>d</sup>Nin-líl ús-sa

mu má <sup>d</sup>Nin-líl-lá ús-sa

mu má <sup>d</sup>Nin-líl(lá)-ke<sub>4</sub> ús-sa

mu ús-sa ma <sup>d</sup>Nin-líl-lá

ŠŠ. 8: a) mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal-e má <sup>d</sup>En-ki in-dím

mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal Urí<sup>ki</sup>-ma-ké<sub>4</sub> má dàra abzu <sup>d</sup>En-ki

NE-in-du<sub>8</sub>

mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal Urí<sup>ki</sup>-ma dàra abzu <sup>d</sup>En-ki in-dím

mu má <sup>d</sup>En-ki ba-dím

mu má <sup>d</sup>En-ki ba-ab-du<sub>8</sub>

mu má <sup>d</sup>En-ki-ke<sub>4</sub> ba-ab-du<sub>8</sub>

mu má <sup>d</sup>En-ki-ka ba-ab-du<sub>8</sub>

mu má <sup>d</sup>En-ki ba-du<sub>8</sub>

mu má <sup>d</sup>En-ki

mu má dàra abzu <sup>d</sup>En-ki(-ka) ba-ab-du<sub>8</sub>

mu má dàra abzu <sup>d</sup>En-ki ab-du<sub>8</sub>

mu má dàra abzu <sup>d</sup>En-ki-ka NE-in-du<sub>8</sub>

mu má dàra abzu <sup>d</sup>En-ki-ka in-du<sub>8</sub>

mu má dàra abzu ba-a-du<sub>8</sub>

mu má dàra abzu ba-ab-du<sub>8</sub>

mu má dàra abzu ba-dím

mu má-dàra abzu ba-du<sub>8</sub>

mu má dàra abzu

mu má dàra

b) mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin má-síg abzu <sup>d</sup>En-ki NE-in-du<sub>8</sub>: Pohl RVU.



- mu má-síg abzu <sup>d</sup>En-ki ba-ab-du<sub>8</sub>; Keis. STD. 106; 108  
 mu má-síg abzu ba-ab-du<sub>8</sub>; Pohl RVU. 130<sup>1</sup>
- ŠS. 3: a) mu ús-sa má <sup>d</sup>En-ki ba-ab-du<sub>8</sub>  
 mu ús-sa má <sup>d</sup>En-ki ba-du<sub>8</sub>  
 mu ús-sa má <sup>d</sup>En-ki  
 mu ús-sa má dàra abzu <sup>d</sup>En-ki(-ka) ba-ab-du<sub>8</sub>  
 mu ús-sa má dàra abzu ba-du<sub>8</sub>  
 mu ús-sa má dàra abzu ab-ba-du<sub>8</sub>  
 mu ús-sa má dàra  
 mu ús-sa má ba-ab-du<sub>8</sub>  
 mu ús-sa má dàra abzu
- b) mu ús-sa má síg abzu ba-ab-du<sub>8</sub>
- ŠS. 8: mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal-e má-gur<sub>8</sub>-maḥ <sup>d</sup>En-líl <sup>d</sup>Nin-líl-ra  
 mu-ne-dím  
 mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal má <sup>d</sup>En-líl-lá mu-na-dím  
 mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal-e má-gur<sub>8</sub>-maḥ ì-dím  
 mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal-e má-gur<sub>8</sub>-maḥ mu-dím  
 mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal Uri<sup>ki</sup>-ma-ke<sub>4</sub> má-gur<sub>8</sub>-maḥ <sup>d</sup>En-líl  
<sup>d</sup>Nin-líl(-ra) mu-dím/mu-ne-dím/mu-ne-du<sub>8</sub>  
 mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal Uri<sup>ki</sup>-ma-ke<sub>4</sub> má-gur<sub>8</sub>-maḥ mu-ne-dím  
 mu má-gur<sub>8</sub>-maḥ <sup>d</sup>En-líl <sup>d</sup>Nin-líl-ra ba-dím  
 mu má-gur<sub>8</sub>-maḥ <sup>d</sup>En-líl-lá ba-dím  
 mu má-gur<sub>8</sub>-maḥ <sup>d</sup>En-líl-lá ba-ab-du<sub>8</sub>  
 mu má-gur<sub>8</sub>-maḥ ki ba-ab-du<sub>8</sub>  
 mu má-gur<sub>8</sub>-maḥ ba-du<sub>8</sub>/ba-a-du<sub>8</sub>/ba-ab-du<sub>8</sub>/ba-dím  
 mu má-gur<sub>8</sub>-maḥ  
 mu má ba-ab-du<sub>8</sub>
- ŠS. 9: mu ús-sa <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal Uri<sup>ki</sup>-ma-ke<sub>4</sub> má-gur<sub>8</sub>-maḥ  
<sup>d</sup>En-líl <sup>d</sup>Nin-líl-ra mu-ne-dím  
 mu ús-sa <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal Uri<sup>ki</sup>-ma-ke<sub>4</sub> má-gur<sub>8</sub>-maḥ mu-dím  
 mu ús-sa má-gur<sub>8</sub>-maḥ ba-dím  
 mu ús-sa má-gur<sub>8</sub>-maḥ

So kurz und schemenhaft auch diese Jahresbezeichnungen sein mögen, so enthalten sie doch ganz präzise Angaben über Zeit,

<sup>1</sup> Die Variante má-síg statt má-dàra nur in Nippurtexten.

Erbauer, Schiffsart, Bestimmung und Bauart von drei verschiedenen Gottheiten geweihten Schiffen. Neben den ausführlicheren Formeln, die alle diese Elemente enthalten, gibt es verkürzte Formeln, wo das eine oder andere Element weggeblieben ist. Dass diese Kurzformeln aber nicht verschiedene Jahre bezeichnen wollen, wodurch auch noch andere Schiffsbauten beurkundet worden seien, wie SALONEN SO. VIII, 4 S. 58 vorauszusetzen scheint, sondern mit den volleren Formeln zu identifizieren sind, hatten wir bereits in unseren »Zeitbestimmungen« S. 66 nachgewiesen. Demnach handelt es sich um Schiffe, die zu Ehren der drei Gottheiten Ninlil, Enki und Enlil-Ninlil hergestellt worden waren. Und zwar handelt es sich um Neubauten, nicht um Ausbesserungen oder Verschönerungen. Damit ist aber auch gesagt, dass es sich bei diesen Gottheiten um eine neue Art des Kultus handelt, der bisher nicht bestanden hat.

Der Bau dieser Götterschiffe stellt einen Staatsakt dar, der vom Landesherrscher (Iugal Uri<sup>ki</sup>-ma) angeordnet wird, ähnlich wie die Herstellung der Götterthron<sup>1</sup> (gu-za) und Götterstatuen (na-rú-a), und ist so bedeutungsvoll, dass er wie diese zur Bezeichnung des entsprechenden Regierungsjahres als Datierungsformular dienen kann. Es kommt ihm also dieselbe Bedeutung zu wie die Eroberung eines fremden Stadtgebietes, die Erbauung einer Festungsmauer, die Einstellung eines Hohepriesters (en), die Verheiratung einer Prinzessin usw.

Während das unter Šulgi erbaute Ninlilschiff mit dem einfachen Ausdruck für Schiff (má) charakterisiert wird, ist das Enkischiff ein má dára abzu (má síg abzu), und das Enlil-Ninlilschiff ein má-gur<sub>8</sub>-mah. Dass es sich nicht bloss um symbolische Darstellungen dieser verschiedenen Schiffsformen handeln kann, ergibt sich schon aus den Bauausdrücken dím, du<sub>8</sub>, was dann noch aus den nachfolgenden Angaben über Baumaterial weiterhin bestätigt wird.

Grammatikalisch beachtenswert sind noch die verschied-

<sup>1</sup> S. Schneider, Götterthron im Ur III-Reich und ihr Kult in Or. NS. XV (1946).

denen Verbalformen: mu-dím, mu-na-dím, mu-ne-dím, ì-dím, in-dím, mu-ne-du<sub>8</sub>, NE-in-du<sub>8</sub>, wenn der Erbauer (lugal) angegeben ist, also mit Aktivbedeutung, während in den Sätzen, wo der Erbauer nicht angegeben ist, die ba-Formen bevorzugt sind: ba-dím, ba-du<sub>8</sub>, ba-a-du<sub>8</sub>, ba-ab-du<sub>8</sub>, ab-du<sub>8</sub>. In letzterem Fall wird auch mit Vorliebe du<sub>8</sub> statt dím gebraucht. Wie übrigens auch im Urkundentext selbst der Ausdruck du<sub>8</sub>, für die Herstellung der Götterschiffe vorherrscht: ITT. II, I 3488: má du<sub>8</sub>-a túg dul<sub>4</sub>-la ú níg-ku usar-bar <sup>d</sup>Nanše <sup>d</sup>Dumu-zi <sup>d</sup>Nin-dar-a; Schn. GDD. 420: má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šar<sub>4</sub> ba-ra-ab-du<sub>8</sub>.

Es liegt noch kein Dokument vor, das uns ausführliche Angaben über alle Umstände beim Bau eines Götterschiffes liefern könnte. Doch können wenigstens einige wenige aus den Lohnlisten und den Lieferungsurkunden erschlossen werden. So werden in der Lohnliste ITT. II, I 3488 folgende Arbeiter: 2 nagar, 2 dub-nagar, 2 ad-kid, 5 túg-du<sub>8</sub>, 6 ašgab und 6 kug-dím für den Monat šu-numun (6. Monat im Tellokalender) zu 30 Arbeitstagen (ud-30-šè) registriert für die Arbeiten: má du<sub>8</sub>-a túg dul<sub>4</sub>-la ú níg-ku usar-bar <sup>d</sup>Nanše <sup>d</sup>Dumuzi <sup>d</sup>Nin-dar-a im Jahre BS. 9 (mu-en <sup>d</sup>Nannar kar-zi-da ba-hun). Für den Monat itu ezen <sup>d</sup>Li<sub>8</sub>-si<sub>4</sub> (2. Monat), ebenfalls für 30 Arbeitstage (ud-30-šè), waren einzeln aufgezeichnet worden: 6 nagar 6 ad-kid má <sup>d</sup>Nanse\* 2 nagar 2 ad-kid má <sup>d</sup>Nin-dar-a\* 2 nagar 2 ad-kid má <sup>d</sup>Dumuzi. Hieraus folgt, dass der Ausdruck má-du<sub>8</sub>-a nicht vom Neubau verstanden werden soll, sondern eher von Renovierungs- und Verschönerungsarbeiten, die durch túg-dul<sub>4</sub>-la und níg-ku usar-bar näherhin spezifiziert werden. Da es sich um einen Tellotext handelt, werden sich diese drei Götterschiffe in Lagaš, und zwar unter einer einheitlichen Verwaltung befunden haben. Die Arbeiter werden auf den Monat entlohnt und arbeiten im 2. Jahresmonat in getrennten Gruppen, während sie im 4. Monat gemeinsam an den drei Schiffen beschäftigt sind.

In demselben Jahr arbeiten 18 guruš als má-làh-ḫa, das mit má-laḫ<sub>4</sub>-ḫa wohl identisch sein dürfte, auf dem má <sup>d</sup>Nin-gir-zu-ka. Es handelt sich um den 10. Monat (itu amar-a-a-si), und



die Arbeitsdauer ist auch hier mit 30 Tagen berechnet. Da die Urkunde ebenfalls dem Telloarchiv angehört, wird auch dieses Schiff in Lagaš beheimatet gewesen sein. Damit hätten wir schon vier verschiedene Götterschiffe für dieselbe Zeit nach Lagaš zu lokalisieren. Dieses Ningirzuschiff wird auch noch ITT. V 9812, dessen Text leider nicht in extenso veröffentlicht ist, erwähnt. Es heisst nur in der kurzen Inhaltsangabe von de Genouillac: »Provisions pour la barque de Ningirzu, pour les uku-uš du grand-vizir etc.» Auch dieses ist eine Tellourkunde. Desgleichen analysiert Delaporte die Tafel ITT. IV 8062 folgendermassen: »Reçu d'une fourniture de métaux précieux, or et argent, pour façonner la barque de <sup>d</sup>Ningirzu (má <sup>d</sup>Nin-gir-zu du<sub>8</sub>-a)». Auch hier wird du<sub>8</sub>-a nicht von der ersten Herstellung zu verstehen sein. Nach Jac. CT. 30 waren 1 nagar, 1 ašgab und 5 guruš im 4. Monat des Ummakalenders und im 7. Regierungsjahr Bursins auf 5 Tage (ud-5-šè) mit Arbeiten am má <sup>d</sup>Bur-<sup>d</sup>Sin-ka beschäftigt worden, wobei dem nagar 1 ma-na še-kur, dem ašgab 4 ma-na še-kur ausbezahlt wurden. Der Text stammt aus dem Archiv von Umma.

*Baumaterialien.* 1) gi: Gen. TÉO. 6036 VI 7 (... sa-gi giš-a-ra má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šar á-ka); VII 7 (... sa-gi gi é-dam má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šar á-ka); Pinch. Man. 102: 660 sa-gi má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šar á-ka).

2) ià-nun: Reiss. TU. 189 (má <sup>d</sup>Nin-gír-zu); Schn. GDD. 420: 3/30 ià-nun má-gur<sub>8</sub> - <sup>d</sup>Šara ba-ra-ab-du<sub>8</sub>)

3) ià-giš-dùg-ga: Gen. TÉO. 6040 V 8 (5 gín ià-giš-dùg-ga má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šar á-ka gab-ri-a)

4) esir: ITT. V 8234 (30 gú esir par esir a-ru-a <sup>d</sup>Nin-mar-ki dah-ù má a-da-a?-šè ù má <sup>d</sup>Na-rú-a...)

5) túg: Schn. DDT. 262 (20 ma-na síg-túg-mah má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šar á-šè); ITT. II, I 3488 (má-du<sub>8</sub>-a túg dul<sub>4</sub>-la ù níg-ku usar-bar <sup>d</sup>Na-nše <sup>d</sup>Du-mu-zi <sup>d</sup>Nin-dar-a. Diese Arbeit besorgten 6 túg-du<sub>8</sub> während der 30 Tage des Monats itu šu-numun,

6) kuš: Huss ST. II 52 (90 kuš-udu má <sup>d</sup>Nin-gír-zu 53 <sup>1</sup>/<sub>3</sub> kuš-udu má ti-ra-áš 36 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> kuš-udu má <sup>d</sup>Ba-ba<sub>6</sub>); Jac. CT. 30 (57 kuš-udu-gíg 30 kuš-udu-par-par 1 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> kuš-gud-ḥab 1 ma-na

še-kur nagar 4 ma-na še-kur ašgab 5 guruš ud-5-šè zi-ga giš-ĥu-um m á <sup>d</sup>Bur<sub>7</sub>-<sup>d</sup>Sin-ka).

7) Edelmetall: ITT. IV 8062. Unveröffentlicht (»Fourniture de métaux précieux, or et argent, pour façonner la barque de <sup>d</sup>Nin-gír-zu: m á <sup>d</sup>Nin-gír-zu du<sub>8</sub>-a«). Das setzt auch die Verwendung von »Silberschmiede« (kug-dím) voraus, die nach ITT. II, I 3488 bei der Ausstattung der Schiffe für <sup>d</sup>Nanše, <sup>d</sup>Dumu-zi und <sup>d</sup>Nin-dar-a beschäftigt waren.

*Schiffsteile.* 1) é-dam m á-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šar á-ka: Gen. TEO. 6036 VI 7.

2) gá(é?) m á-gur<sub>8</sub> -ra <sup>d</sup>Nin-giz-zi-da: ITT. V 6823.

3) giš a-ra m á-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šar á: Gen. TEO. 6036 VI 7.

4) giš ĥu-um m á <sup>d</sup>Bur<sub>7</sub>-<sup>d</sup>Sin-ka: Jac. CT. 30.

*Schiffsarbeiter.* ITT. II, I 3488: nagar, ad-kid, dub-nagar, túg-du<sub>8</sub>, ašgab, kug-dím; ITT. III, II 5364; guruš; Jac. CT. 30: nagar, ašgab, guruš.

Das Wesentliche hierüber wurde bereits oben hervorgehoben.

### III. Das Götterschiff als Kultobjekt

Wie den anderen dem Götterkult dienenden Gegenständen Tiere und andere Opfergaben gespendet wurden, so traf das auch für die Götterschiffe zu. In den Opferlisten jener Zeit finden wir folgende diesbezügliche Aufzeichnungen: ITT. V 6823: 1 udu gá m á-gur<sub>8</sub>-ra <sup>d</sup>Nin-giz-zi-da; Fish Cat. 43: 2 sal-gàr-niga m á An-na-šè; Legr. TRU. 3 udu-niga 3 silá-niga m á-An-na-šè; 2 udu-ú á má-min-a-ba-šè zi-ga m á An-na š à Unug<sup>ki</sup>-ga; Schn. DDT. 1 gukkal zur<sub>7</sub> m á An-na; Schn. DDT. 62: 1 gud-niga 3 udu-niga 1 udu-ú m á An-na-šè; Nik IV 375: 1 udu-ú m á An-na; CT. 32, 49: Eine lange Liste von von Mehl, Datteln, Weizen, Öl, Bier, und vielen anderen Feld- und Gartenfrüchten: m á An-na-šè š à Unug<sup>ki</sup>-ga). Hieraus ersehen wir, dass das An-Schiff eine Vorzugsstelle vor den anderen Götterschiffen einnimmt. Trotzdem gehen diese Opfertexte nicht über die Zeit Šulgis hinaus. Alle zitierten Texte bewegen sich laut der Datierung derselben zwischen Š. 30 und Š. 44. Bemerkenswert ist noch, dass diese

Lieferungen von Opfern an das má An-na durch Texte aus Drehem beurkundet sind, obschon das Schiff in Erech (ša Unug<sup>ki</sup>-ga) beheimatet war.

#### IV. Feststellungen

*Standort.* Wie eben bemerkt, ist má An-na nach Erech zu lokalisieren. Besondere Ortsangaben für die anderen Götterschiffe liegen nicht vor. In Tellotexten sind beurkundet: má <sup>d</sup>Nanše, má <sup>d</sup>Nin-dar-a, má <sup>d</sup>Dumu-zi, má <sup>d</sup>Nin-gir-zu, má <sup>d</sup>Ba-ba<sub>6</sub>, má <sup>d</sup>Nannar, má <sup>d</sup>Na-rú-a, má-gur<sub>8</sub>-ra <sup>d</sup>Nin-giz-zi-da; in Djohatexten: má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šará. Die in den Jahresdaten erwähnten má <sup>d</sup>Nin-líl-lá, má dàra abzu <sup>d</sup>En-ki und má-gur<sub>8</sub>-mah <sup>d</sup>En-líl <sup>d</sup>Nin-líl sind in keinem Urkundentext feststellbar, so dass wir von ihnen keine zusätzlichen Angaben haben.

*Grösse.* Form und Rauminhalt ist nirgends ausdrücklich vermerkt. Bei den gewöhnlichen Transportschiffen ist die Grösse durch den gur-Gehalt (zwischen 3 und 120 gur) bestimmt. Das má-gur<sub>8</sub>-mah <sup>d</sup>En-líl <sup>d</sup>Nin-líl wird sich auch seiner äusseren Gestalt nach von dem einfachen má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Nin-giz-zi-da und dem má-gur<sub>8</sub> <sup>d</sup>Šará unterscheiden haben. Aus den oben besprochenen Angaben über Schiffsarbeiter und Konstruktionsmaterialien ist aber ersichtlich, dass diese Schiffe ein beträchtliches Ausmass haben mussten.

*Zeit.* Die Jahresdaten können nicht anders interpretiert werden, als dass die drei Schiffe: má <sup>d</sup>Nin-líl, má dàra abzu <sup>d</sup>En-ki, má-gur<sub>8</sub>-mah <sup>d</sup>En-líl <sup>d</sup>Nin-líl damals neu erbaut wurden. Damit ist aber auch festgelegt, dass das má <sup>d</sup>Nin-líl, das im 4. Regierungsjahr Šulgis konstruiert wurde, von dem Doppelschiff má-gur<sub>8</sub>-mah <sup>d</sup>En-líl <sup>d</sup>Nin-líl, das Šu-sin in seinem 8. Regierungsjahr errichten liess, verschieden war. Wenn Schn. GDD. 420, das nach ŠS. 4 datiert ist, für das Šaraschiff 3/30 ià-nun geliefert werden, so kann der Ausdruck ba-ra-ab-du<sub>8</sub> nicht von einer Neukonstruktion verstanden werden, da schon dasselbe in Urkunden von BS. 4 (Gen. TÉO. 6036), BS. 5 (Pinch. Man. 102), ŠS. 2 (Schn. DDT. 262), ŠS. 4 (Schn. GDD. 420) namhaft

gemacht ist. Dagegen ist laut Jahresdatum ŠS. 9 (mu <sup>d</sup>Šu-<sup>d</sup>Sin lugal Urí<sup>ki</sup>-ma-ke<sub>4</sub> é <sup>d</sup>Šará Giš-ùh<sup>ki</sup>-ka mu-dù) der Tempel zu Ehren des Gottes Šará in Umma erst im 9. Regierungsjahr Šusins erbaut worden. Für die anderen Götterschiffe kann kein genauer Zeitpunkt ihrer Erbauung erschlossen werden, da sie, wo ihrer in den Urkunden Erwähnung geschieht, als bestehend vorausgesetzt werden, und wo von den drei in ITT. II, I 3488 verzeichneten Schiffen der Ausdruck du<sub>8</sub> gebraucht wird für Arbeiter, die auf denselben die bestellten Arbeiten auszuführen hatten (má-du<sub>8</sub>-a), kann es sich, wie bereits oben hervorgehoben wurde, nur um Renovierungs- oder Verschönerungsarbeiten handeln.

*Verwendung.* Zu welchen Fahrten und bei welchen Festlichkeiten die Götterschiffe damals verwendet wurden, darüber sagen unsere Texte nichts, da sie sich auf die vorher besprochenen Angaben beschränken. Dass ihnen aber eine besondere Verehrung zukam, ergibt sich aus den Listen über Opfergaben, die ihnen, wie anderen Kultobjekten, gestiftet wurden.

### Abkürzungen

- AnOr. = Analecta Orientalia, Roma  
 Or. = Orientalia, Roma  
 SO. = Studia Orientalia, Helsinki  
 Zeitbestimmungen = Schneider, Die Zeitbestimmungen der Wirtschaftsurkunden von Ur III. Roma 1936  
 Š., BS., ŠS., IS. = die Könige Šulgi, Bursin, Šusin und Ibisin. Die beige-fügte arabische Ziffer bedeutet das entsprechende Regierungsjahr.  
 Textveröffentlichungen  
 Bart. III = Barton, Haverford Library Collection of Cuneiform Tablets. Part III. Philadelphia, London 1914.  
 CT. 32 = Cuneiform Texts from Babylonian Tablets in the British Museum. Part XXXII. London 1912  
 Fish Cat. = Fish, Catalogue of Sumerian Tablets. Manchester 1932  
 Gen. TEO. = H. de Genouillac, Textes économiques d'Oumma. Paris 1922  
 Huss. ST II = Hussey, Sumerian Tablets in the Harvard Semitic Museum. Part II. Cambridge 1915  
 Jac. CT. = Jacobsen, Cuneiform Texts in the National Museum. Copenhagen 1939



ITT. II, I; III, II; IV; V = Inventaire des Tablettes de Telloh. Paris 1910—  
1922

Keis. STD. = Keiser, Selected Temple Documents. New-York 1919

Legr. TRU. = Legrain, Le temps des rois d'Ur. Paris 1912

Nesb. SRD. = Nesbit, Sumerian Records from Drehem. New-York 1914

Nik. IV = Nikolski, Antiquitates orientales, Bd. IV. Moskau 1915

Pinch. Man. = Pinches, Manuskript unedierter Drehem- und Djohatexte

Pohl RVU. = Pohl, Rechts- und Verwaltungsurkunden der III. Dynastie  
von Ur. Leipzig 1937

Reisn. TU. = Reisner, Tempelurkunden aus Telloh. Berlin 1901

Schn. DDT. = Schneider, Die Drehem- und Djohatexte im Kloster Mont-  
serrat (Barcelona). Roma 1933

Schn. GDD. = Schneider, Die Geschäftsurkunden aus Drehem und Djoha  
in den Staatlichen Museen zu Berlin. Roma 1930