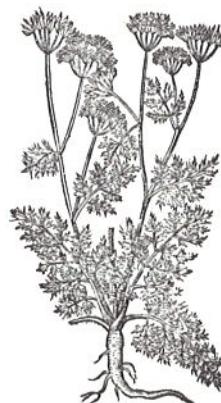


ابن سيار الوراق

كتاب الطبيخ

حَقَّهُ :

كاي اورنبرى سحبان مروه



1987 هلسنکی

لولا اتنا كنا ثلاثة لقلنا "كنا
كنديان جديمة حقبة من الدهر":
المحققان والمغفور له يوسي آرو الذي
اغتالته المنية باكرا ففقدنا بفقده
صديقنا واخا ومرشدنا.

بعض الوفاء ، والوفاء كان بعض ما
عنده ، يقتضي رفع هذا الكتاب إلى ندي
ذكره .

رموز الكتاب ومسائل أخرى ليست أقل شأنا

اعتمدنا في تحقيق النص نسخة اوكسفورد متنا ونسخة هلسنكي نهى مقارنة و تكميل . هذا ولم نرجع الى دواوين الشعراء ، وخصوصا كشاجم ، السواردة اشعارهم في المتن و لا الى المطابق الادبية الحافلة باخبار الشعراء والخلفاء والامراء والتي نقل المتن بعضها ، الا فيما ندر على امثل العودة الى ذلك في جزءٍ تال سيعنى بتفسير الانفاظ وبالحالات الادبية .

رموز النص قليلة وهي التالية :

- هـ : هلسنكي
- أـ : اوكسفورد
- زـ : زائد
- سـ : ساقط
- صـ : صدر الصفحة
- ظـ : ظهر الصفحة

لم نشا ان ندعى بالعلم معرفة ولذلك فقد تركنا بعض الانفاظ كما جاءت بخط الناسخ وان كنـا على يقين من أنها غير صحيحة ولم نشر الى ذلك إلا عندما كنا نجد ذلك واجبا خشية الالتباس او التصحيح.

نشكر السادة امناء مكتبة بودليان والصادرة امناء مكتبة جامعة هلسنكي والسيد تيمو سالو، لعظيم مساعدتهم ومواء ازرتهم لنا في سعينا هذا.

اما بعد، فهذا كتاب انفقنا في اخر اوجه قرابة العقد من الزمان، كانت تصرفنا عنه المقادير احيانا فتنصرف حتى تسمح فننعود وهو ليس كاملا وان كنا لم نذخر جهدا في جعله كذلك وقد يجد القارئ البصير هنات غير هينات لا نضعها على عاتق الطبع كما هي العادة لأن من حقق هو من طبع وعليه فالتقدير لنا والحمد لله على كل حال.

المحققان
هلسنكي 1987

(3) بسم الله الرحمن الرحيم (1) عونك يا رب (1)

الحمد لله الواحد القهار الملك الجبار المحتجب عن الابصار خالق
الليل والنهار والفقير الدوار المحبي للبلاد (2) والسدار ارزاق (2)
العباد والمنفرد عن الاشداد والمنتزه عن (3) الصاحبة (3) والاولاد ولا حول
ولا قوة الا به وهو العلي العظيم الغفور الرحيم وصلى الله على محمد
امينه (4) المنتجب (5) وامته المنتجبين وسلم عليهم اجمعين.

سالت اطال الله بقاك (6) ان اولف لك كتابا اجمع لك فيه الوان من الاطعمة
المصنوعة (7) للملوك والخلفاء والساسة الروسا (8) وقد عملت لك (9) اطال
الله بقاك (9) كتابا شريفا ومجموعا ظريفا مشتملا على منافع الابدان
ودافعا لمضار (10) يجمع كل الالوان المشوية والمطبوخة من اللحوم
المسموطة (11) جميع البوارى من الاطياف والاسماك من الانهار بعد ان
تصفحت ايديك الله كتب الفلسفة القدما وحكايات المتكلمين الحكماء
فوجدتها بعيدة الامد كثيرة العدد (12) وعلمت ان الكثير من الخطاب
يفجرك وان اليسيير من الصفات يقنعك فعمدت الى الجمهور من خاصة الاشياء
فانتزعته والى الصحيح من الطبيخ فاشتبه (13) والغيت الاكثر من
الخاصيات والاطناب في الصفات بعد الاستيفا للمعنى (14) المشار اليه
والقصد المعقول عليه (15) واغتنستك عن النظر في الكتب المولعة للقدماء
الفلسفه في اصلاح الاغذية من الماكولات المقوية وعن النظر في الكتب
المصنفة وعمل (16) الاشربة الملطفة (17) و(18) عن النظر في الكتب
المتخذة في عمل الاشربة (19) والانبذة وعن النظر في المجموعات من
الجوارشنات والمعجونات وابتداطات في اول هذا الكتاب بعمل الطبيخ ومما
يكون فساده ووصفت بعد ذلك صلاحه (20) والالة المتخذة له وتكلمت
صلاحها واللة التي تفسد وتغير وما يطيب القدر ويعقبها من البازير التي
لا بد (20) منها وما يذهب (21) الاختراقات والزهومات (21) وذكر ما يصلح
لصاحب الطبيخ والمزاجات (22) من الوان الطبيخ (22) المصنوعات وقوى
الاغذية وذكرت قوى اللحم من سائر الحيوان (23) واصناف الطير وقوى
اعضا الحيوان بعد ذلك ووصفت تركيب الالوان المطبوخة والمشويات
والمكيبة والمقلوبة وطبياعها في انفسها وخصائص اصناف الحلوي وطبع كل
نوع منها وذكرت اصناف السمك واتبعته بتنوع البيض وذكرت طبایع

1 - 1 : زهـ / 2 - 2 : زهـ / 3 - 3 : سـ هـ / 4 : زـ هـ / 5 - 5 : زهـ / 6 :
بقيايك هـ / 7 : والمصنوعة هـ / 8 : والروسا هـ / 9 - 9 : سـ هـ / 10 : بياني
في 1 و هـ / 11 : بياني في 1 و هـ / 12 : وكثيرة هـ / 13 : فابقيته هـ / 14 :
المعنى هـ / 15 : المعقول هـ / 16 : في عمل هـ / 17 : صحف 1 قد رتبت خطأ
فالصفحتان 4 هـ و 4 ط تأتيان بعد الصفحة 10 ظـ هـ / 18 : سـ هـ / 19 : الشرابات
هـ / 20 - 20 : سـ هـ / 21 - 21 : سـ هـ / 22 - 22 : سـ هـ / 23 : الحيوانات هـ /

الحبوب واجزائهما (24) وخصائصها وتركيباتها واحوال الخبر المخبوز والسوق المشروب وذكرت (25) طبائع البقول الملقاة في القدور والموضوعة على الموايد وذكرت طبائع الالبان ومنافعها للابدان وما يعمل منها من حليب وحامض ورائب ومخيخ وذكرت الابازير اليابسة التي يطيب بها الطبيخ وما يلقى في القدور من الطيب وما يلقى فيها من الفواكه وخاصية خردل وعمل الخل المعنصل (26) وتطييب اللح وصنعته وخاصية البيزماءورد (27) واصناف اللقانق (28) المحشوات ووصفات خصائص (29) الكوامخ والمخللات واصناف الزيتون وخاصية الصباغات وذكرت بعد ذلك ما يوكل من الفواكه قبل الطعام وتدبير المطعم والحركة قبل الطعام ودفع ضرر الاغذية اذا وجدت بالادوية وذكرت بعد ذلك صنع البوار드 من الطير والمطجنات والبوارد من السمك وعمل الصباغات والممقور من السمك والطيور وصنعة انواع الالبان (30) وعمل الكواميixin واجبان وصنعة الصلايق (31) واسمها والبوارد من البق - بول ولحمان (32) والصلقات من الاطراف (32) وبترتيب (33) الالوان على طبقاتها خلوها وحامضها (34) وباردها وحارها (34) وما يقدم منها اولا اولا والحلوي بعد الطعام وشرب المدام (35) على الموايد وفي المدام (35) ومنفعته ومضرته للجسام وتدبير المشرب وطبائع الفقاع وصنعته والشراب المسكر وخاصيته ودفع ضرره اذا وجد له ضرر والشراب غير المسكر وصنعته والمعجون ومنفعته والعسل الساذج والربيق المعالج وختمت هذا الكتاب بوصف ما تغسل به اليدي من محلب والاشنان ومنفعته ومضرته للفم والاسنان وخاصة الاذخر والسعد والبنك المخير (36) وعمل محلب وتحميص البنك والادب (37) في غسل اليدين من الغمر وقيل الطعام اذا حضر وتدبير النوم بعد الطعام وذكر (38) منافعه للجسام وجعلت ذلك ابوابا معروفة وفصولا (36) موصوفة لتنتم الفايدة وتكميل المعرفة وارجو ان يكون موفيا على طلبتك وغير مقصر عن محبتك ولم اخل كل باب من ابوابه من خبر غابر وشعر ساير يشبه ماقدمنا وصفه وابتداانا بذكره والله الموفق للرشاد والمويد بالسداد (39) ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم.

24: واجزاهما/ 25: ذكر هـ/ 26: العنصل هـ/ 27: البيزماءوردات هـ/
 28: القانق هـ/ 29: ز هـ/ 30: الالوان هـ/ 31: السلايق هـ/ 32 - 32 -
 32: س هـ/ 33: فترتب هـ/ 34 - 34: س هـ/ 35-35: س هـ/ 36: المخمر هـ/
 37: والانقى هـ/ 38: ذكرنا هـ/ 39: للسداد هـ.

ترجمة (1) أبواب الكتاب (1)

- (1) باب ا(2) : فساد الطبيخ وتقديره وزهومته وتغييره

(2) باب ب : ما يتخذه الطباخون من الادوات للطبيخ والحلوا والاخبار المخبوزات

(3) باب ج : ما يطيب القدر من الابزار والعطر

(4) باب د : مذاق الطاهي للالوان والمشاهي لللون الشاهي

(5) باب هـ : ما يذهب الاحتراق من القدر المطبوخات

(6) باب و : ما يوافق الشباب و الشيوخ من الوان الطبيخ

(7) باب ز : الابتداء في قوى الغذا

(8) باب ح : قوى اللحم من ساير الحيوان وما ينفع منه الانسان

(9) باب ط : قوى الاعضا والاطراف وساير البطنون والاجوان

(10) باب ي : تركيب الاعضا المطبوخة والمقلوبة والمشوية وطباعتها وصناعتها

(11) باب ب : في طباعي الاسماك وصفة صيدها بالشباك

(12) باب بـ: طبع بيض الدجاج والبط الدراج

(13) باب جـ: طبع الحبوب والخبز من الحنطة والارز

(14) باب بدـ: طباعي بقل الزمان الملقا في ساير الالوان

(15) باب بهـ: طباعي الالبان وما يعمل منها في الاجبان

(16) باب بوـ: في منافع الالبان لضرر الابدان

(17) باب بـزـ: طباعي الادهان المستعملة في الالوان

(18) باب بـحـ: طباعي الابازير المطيبة للقدور

(19) باب بـطـ: ما يلقى في القدور من الطيب المشهور

(20) باب كـ: في طباعي ما يلقى في القدور من الفواكه والتمور

(21) باب كـاـ: ذكر عمل الخل وتطبيبه الملح للاكل

(22) باب كـبـ: في طبع الوارد من الطعام البارد

(23) باب كـجـ: ذكر الاحتياط في عمل البزماؤرد والاواسط

(24) باب كـدـ(3) : طبع المصناعات للاسماك الطيرية والمملوحتات

(25) باب كـهـ: طبع الكواميخ من كل فن والزيوتين والمخللات (4)

(26) باب كـوـ: ما يوكل في الصيف والشتا ويسدأ به من الفواكه قبل الغذا

الترتيب الابجدي في أ مختلفة عنه تماماً في هـ فهو في
الثانية كما يلي: اب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن ص ع ف ق ر س ت ص ع ظ ص
غ ش و الترتيب هذا يتكرر فيها والي ما تقدم في أ غلطة قد صحناها
و هب في الباب 98 المرموز اليه بحري ص والمثبت تحت رقم 99 المرموز
اليه بحري ص ولهذا فالترتيب في أ متقدم بحرف الا ان هذا الخطأ يزول
و ذلك لأن كلاما من البابين 103 ورمزه قح و 104 المرموز اليه بحري قد
قد اثبتتا تحت رمز قد اما ما يلي ذلك فترتيبه عادي . تجدر الاشارة الى
سقوط الابواب 23 و 25 و 52 و 60 و 94 من فهرس هـ، ثم ان بعض الاسماء
في فهرس الابواب تختلف قليلا او كثيرا عنها في المتن ونكتفي بهـ

- (27) باب كن: تدبیر الماکول في اوقات الفصول
 (28) باب کح: ما یوافق المعدة العلیلة من الاطعمة الماکولة
 (29) باب کط: الحركة قبل الطعام والریاضة للجسام
 (30) باب ل: في دفع ضرر الغذا اذا تتحقق منه الاذى
 (31) باب لا : البوارد من الاطيارات قبل الطعام الحار
 (32) باب لم: عمل المطجفات من الطيور المسمنات
 (33) باب لج: صنعة (5) البوارد من السمك الطري ومن الممالح البحري
 (34) باب لد: صنعة الصباغات للأسماك المشويات
 (35) باب له : صنعة (6) الصباغات للفراريج الكردياجات
 (36) باب لو: صنعة المباعر الممحشوات واللقانق والستبوجات
 (37) باب لز: صنعة الممكور من السمك والطيور
 (38) باب لح: عمل الخردل اللطيف والحادي والحريفه
 (39) باب لط: عمل الالبان والشورايز والاجبان
 (40) باب م : عمل الكواميخ والمخللات والزيستين والصحتيات
 (41) باب ما: الاهلام المعمول من لحوم الضأن والعجلون
 (42) باب مب: عمل البوارد من اللحمان من الوحش (7) والضأن
 (43) باب مج: صنعة الصلائق وانواعه واسمائه وطبائعه
 (44) باب مد: صنعة الصلقات من اطراف الجدا والخراف
 (45) باب مه : صنعة البوارد من البقوں وعملها من اطراف الاصلوں
 (46) باب مو: ما يأكل النصارى من الطعام المزور في الصيام
 (47) باب مز: عمل الخل والزيت بالشرید والخبز المفتوت
 (48) باب مح: عمل المما بالملح (8) والصباغ بالخردل الفج
 (49) باب مط: عمل السکباجات والثراید والملبقةات
 (50) باب ن : عمل الهرایس والارزیات والحنطیات
 (51) باب نا: عمل الارزیات الملبنات الساذجات(9)
 (52) باب نب: عمل الحنطیات الملبنات
 (53) باب نج (10): عمل الایباناخیات والکربنیات
 (54) باب ند: عمل الفجلیات والشلجمیات
 (55) باب نه : عمل المخلوطات من الارزیات واللوبیايات(11)
 (56) باب نو: الديکبریکات(12) والسوادج الكوفیات
 (57) باب نز: عمل الزیریجات والایراھیمات
 (58) باب نخ: عمل الحماضیات والرمانیات
 (59) باب نط: عمل الاسفیدیجات المغذیات والمخضرات

3: الباب کد هو الباب الخامس والعشرون في متن ۱ زوالbab که هو الباب الرابع والعشرون في المتن نفسه / 4: المخلل هر ۵: عمل هر ۶: عمل هر ۷: الوجوش هر ۸: والمملح هر ۹: س هر ۱۰: دمج البابان ۵۳ و ۵۴ في ترجمة الابواب في هـ في باب واحد/11: واللوبییات هر ۱۲: البریریجات هـ.

- (60) باب ن : عمل البقلات السوادج والمزینات
- (61) باب سا : عمل الشريد المفتوت بما الحمض والباقلي المنبوث
- (62) باب سب : عمل الحصرمیات والبستانیات
- (63) باب سج : عمل الكشكیات الموصلیات والبابکیات
- (64) باب سد : عمل العدسیات الصفر والجلبانیات
- (65) باب سه : عمل اللوبیايات والجلبانیات
- (66) باب سو : عمل الطفشیل من الحبوب والبقول
- (67) باب سز : عمل الناریاجات الحلوات والمحمضات
- (68) باب سح : عمل السماقیات والهارونیات
- (69) باب سط : عمل المضایر المعقودات والمضایر القطفیات
- (70) باب ع : عمل المصلیات والقنبیریسات
- (71) باب عا : عمل المعشوقات الترجسیات
- (72) باب عب : عمل النباتیات من الاطیار المطبوخات
- (73) باب عج : عمل الترجسیات الصیفیات والشتوفیات
- (74) باب عد : عمل المغمومات السوادج والمخللات
- (75) باب عه : عمل الملہوجات من اللعوم المعجلات
- (76) باب عو : عمل البصلیات والهاشمیات
- (77) باب عن : عمل الجزریات والبنيات
- (78) باب عح : عمل المقلولیات واللحوم المدقوقات
- (79) باب عط : عمل العجج المدورات والمخلوطات (13)
- (80) باب ف : عمل الانجدانیات والكسریات
- (81) باب فا : عمل اللخاشات المتخذات بالصباگات والرخیینات
- (82) باب فب : عمل المیلین بالدجاج واللحم السمنین
- (83) باب فج : عمل الشراید الشامیات والشراید الملبقات
- (84) باب فد : عمل القلابا باللحوم والالایا
- (85) باب فه : عمل الكشتاپیات (14) المطیبات والخمریات
- (86) باب فو : عمل الطباھجات الرطبات والیابسات
- (87) باب فن : صفة الشوی في التنور وشي اللحم في القدر
- (88) باب فح : (15) في شي الجدا والخراف (15) المحشوة (16) الاجواف
- (89) باب فط : شي الشرائح من اللعوم الطرى والمالح
- (90) باب ح : الكرذباج على النار من لحوم (17) الاطیار
- (91) باب صا : صفة التنوریات والقدر (18) المغمومات
- (92) باب صب : الجوز ابات تحت الشوی السوادج وبالحلوی
- (93) باب صح : عمل الفالوذجات المعقودات والمعلکات (19)
- (94) باب صد : عمل الخبیصي الرطب بالسمن والزیست العذب
- (95) باب صه : في (20) عمل الخبیصي من التمر ومن (21) التفاح والجزر

13: والمخللطات هـ/ 14: الكشكیات هـ/ 15-15: بیساغی في هـ/ 16
المخشـ هـ/ 17: لـ هـ/ 18: والقدور هـ/ 19: سـ هـ/ 20: زـ هـ/ 21: سـ هـ/ .

- (96) باب صو: في (22) عمل الخليبي بالجوز⁽²³⁾ والسكر واللوز المقشر
 (97) باب صز: عمل الخليبي المفتوت بغير نار الملتوت
 (98) باب صح: عمل الشحميات والمهلبيات
 (99) باب صط: عمل اللوزينق اليايس والمفرق
 (100) باب ق : عمل الزلايبات السواذج والمشبكات
 (101) باب قا: عمل الخشكشنج والابو اسحاقي المعرج
 (102) باب قب: عمل القطافي بالسكر واللوز والصنوبر
 (103) باب قج: عمل التزايسين على الحلوa والتحسين
 (104) باب قد: في (24) عمل الطرايف من انواع الناطف

انقضى ذكر الطبيخ والحلوا⁽²⁵⁾ ويليه ما يعمل للدوا⁽²⁶⁾

- (105) باب قه: ما يتغذا⁽²⁷⁾ به المعلول⁽²⁸⁾ من مزورات البقول
 (106) باب قو: ما يتغذا به العليل الجسم من الامراق واللحم
 (107) باب قز: ما يوافق اصحاب النزلات من الاحساء والحريرات
 (108) باب قح: عمل الامراق من الحبوب للعليل المكروب
 (109) باب قط: ما يتغذا به اصحاب اليرقان من الشبوط والبنان.

ذكر المشروبات

- (110) باب ر: تدبیر الماء المشروب المرمل⁽²⁹⁾ و(30) بالثلج المضروب
 (111) باب را: خاصية الماء المبرد في الهوا
 (112) باب رب: ذكر الانتفاع بشرب الفقاع
 (113) باب رج: عمل الفقاع المختار الساذج و(31) بالابزار
 (114) باب رد: طبع الانبذة والاشرة المتخذة
 (115) باب ره: في دفع ضرر الشراب للجسم ذي الاضطراب
 (116) باب رو: الشراب غير المسكر وطبر الساذج المبزز
 (117) باب رز: عمل الاشربة من الالبان من الابل والبقر والضأن
 (118) باب رح: عمل الاشربة المطفية للحرارة الملهمة
 (119) باب رط: عمل الاشربة من الدادي وعصير الاعناب
 (120) باب ش: عمل الانبذة العسلية والانبذة الزبيبية
 (121) باب شا: عمل النبيذ من السكر والفنيد

22: ز هـ / 23: بالعسل هـ / 24: س هـ / 25-25: س هـ / 26: ورد البابان
 95 و 96 في ترجمة الابواب في هـ بعد عبارة "انقضى ذكر الطبيخ والحلوى"
 اي بين البابين 104 و 105 / 27: يتغذى هـ وهذا يتكرر في البابين 106
 و 109 / 28: العليل هـ / 29: الرمل هـ / 30: س هـ / 31: س هـ .

- (122) باب شب: عمل الاشربة من القرع والجوز والراسن وقضبان الكبير
 (123) باب شج: عمل الاشربة من الفواكه الرطبة
 (124) باب شد: عمل الميبة من الاشربة المطيبة
 (125) باب شه: عمل المربيات والجوارشنات
 (126) باب شو: عمل الارسالب من الشمار المجتناة من الاشجار
 (127) باب شر: طبع ما تغسل به اليد من الاشنان والسعد
 (128) باب شح: طبع الخلل وعمله من الصفصاف وعيadan الخلاف
 (129) باب شط: عمل الاشنان والمحلب وتحميص البنك المطيب
 (130) باب ت: الادب في غسل اليد قبل الطعام وبعده (32)
 (131) باب تا: الادب في اكل المعلوك مع الروسا والملوك
 (132) باب تب: النوم ومنفعته للاجسام وتدبيره بعد الطعام

فذلك مایة واثنتان (33) وثلاثون بابا .

تمت ترجمة ابواب الكتاب (34) بحمد الله .

³²: ومن بعد هـ / ³³: وثلاثة هـ ، على الرغم من ان عدد الابواب في المتن هو 132 / ³⁴: س هـ .