

BIBLIOGRAPHY

- AALTO, P. 1971. *Oriental Studies in Finland 1828–1918*. (The History of Learning and Science in Finland 1828–1918, 10.b.) Helsinki: Societas Scientiarum Fennica.
- AALTO, P. 1980. *Classical Studies in Finland 1828–1918*. (The History of Learning and Science in Finland 1828–1918, 10.a.) Helsinki: Societas Scientiarum Fennica.
- ABRAHAM, K. & J. KLEIN. 2007. A New Sargon II Cylinder Fragment from an Unknown Provenance. *Zeitschrift für Assyriologie* 97: 252–261.
- ABUSCH, Tz. 2002. *Mesopotamian Witchcraft: Towards a History and Understanding of Babylonian Witchcraft Beliefs and Literature*. (Ancient Magic and Divination, 5.) Groningen – Leiden: Styx – Brill.
- ABUSCH, Tz. 2007. Witchcraft, Impotence, and Indigestion. In: I. L. FINKEL & M. J. GELLER (eds.), *Disease and Medicine in Ancient Mesopotamia* (Cuneiform Monographs, 36): 146–159. Leiden: Brill.
- ABUSCH, Tz. & D. SCHWEMER. 2008. Das Abwehrzauberritual *Maqlû* (,Verbrennung‘). In: B. JANOWSKI & G. WILHELM (eds.), *Omina, Orakel, Rituale und Beschwörungen* (Texte aus der Umwelt des Alten Testaments, NF 4): 128–186. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus.
- ACHA, P. N. & B. SZYFRES. ³2003. *Zoonoses and Communicable Diseases Common to Man and Animals, vol. 2: Chlamydioses, Rickettsioses, and Viroses*. (Scientific and Technical Publication, 580/2.) Washington DC: Pan American Health Organization.
- AGGOULA, B. 1985. *Inscriptions et graffites araméens d’Assour*. (Supplemento n. 43 agli Annali, 45/2.) Napoli: Istituto Universitario Orientale.
- ALBENDA, P. 1986. *The Palace of Sargon, King of Assyria*. Paris: Éditions Recherche sur les Civilisations.
- ALBERTZ, R. 2001. KPR: Kultische Sühne und politische und gesellschaftliche Versöhnung. In: R. ALBERTZ (ed.), *Kult, Konflikt und Versöhnung. Beiträge zur kultischen Sühne in religiösen, sozialen und politischen Auseinandersetzungen des antiken Mittelmeerraumes* (Veröffentlichungen des AZERKAVO/SFB 493, Band 2/Alter Orient und Altes Testament, 285): 135–149. Münster: Ugarit-Verlag.
- ALBERTZ, R. 2003. Der sozialgeschichtliche Hintergrund des Hiobbuches und der “Babylonischen Theodizee”. In: R. ALBERTZ, *Geschichte und Theologie: Studien zur Exegese des Alten Testaments und zur Religionsgeschichte Israels* (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, 326): 108–144. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- ALP, S. 1991. *Hethitische Briefe aus Maşat Höyük*. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- AL-RAWI, F. N. H. 1985. Nabopolassar’s Restoration Work on the Wall *Imgur-Enlil at Babylon*. *Iraq* 47: 1–13.
- AL-RAWI, F. N. H. 1994. Texts from Tell Haddad and Elsewhere. *Iraq* 56: 35–43.
- ALSTER, B. 1975. Paradoxical Proverbs and Satire in Sumerian Literature. *Journal of Cuneiform Studies* 27: 201–230.
- ALSTER, B. 2004 (with an appendix by L. FELDT). Gudam and the Bull of Heaven. In: J. G. DERCKSEN (ed.), *Assyria and Beyond – Studies Presented to Mogens Trolle Larsen* (Publications de l’Institut historique-archéologique néerlandais de Stamboul, 100): 21–44. Istanbul: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.

- ALSTER, B. 2006. Ninurta and the Turtle: On *parodia sacra* in Sumerian Literature. In: P. MICHALOWSKI & N. VELDHUIS (eds.), *Approaches to Sumerian Literature. Studies in Honour of H. L. J. Vanstiphout* (Cuneiform Monographs, 35): 13–36. Leiden – Boston: Brill.
- AMBOS, C. 2004. *Mesopotamische Baurituale aus dem 1. Jahrtausend v. Chr.* Dresden: ISLET.
- ANDRAE, W. 1913. *Die Stelenreihe in Assur.* (Wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft, 24.) Leipzig: J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung.
- ANDRAE, W. 1925. *Coloured Ceramics from Ashur and Earlier Ancient Assyrian Wall Paintings.* London: Kegan Paul, Trench, Trubner & Co, Ltd.
- ANDRAE, W. ²1977/¹1938. *Das wiedererstandene Assur* (revised by B. Hrouda). München: C. H. Beck.
- ANDRAE, W. & P. JENSEN. 1920. Aramäische Inschriften aus Assur und Hatra aus der Partherzeit. *Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft zu Berlin* 60: 1–51.
- ANDRAE, W. & H. LENZEN. 1933. *Die Partherstadt Assur.* (Wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft, 57.) Leipzig: Verlag J. C. Hinrichs.
- ANNUS, A. 2001. Ninurta and the Son of Man. In: R. M. WHITING (ed.), *Mythology and Mythologies: Methodological Approaches to Intercultural Influences* (Melammu Symposia, 2): 7–17. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- ANNUS, A. 2006. The Survivals of the Ancient Syrian and Mesopotamian Intellectual Traditions in the Writings of Ephrem Syrus. *Ugarit Forschungen* 38: 1–25.
- ANNUS, A. 2007. Soul's Ascent and Tauroctony: On Babylonian Sediment in the Syncretic Religious Doctrines of Late Antiquity. In: Th. KÄMMERER (ed.), *Studien zu Ritual und Sozialgeschichte im Alten Orient / Studies on Ritual and Society in the Ancient Near East* (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, 374): 1–54. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- ARCHI, A. 1975. L'ornitomanzia ittita. *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici* 16: 119–180.
- ARCHI, A. 1982. Hethitische Mantik und ihre Beziehungen zur mesopotamischen Mantik. In: H-J. NISSEN & J. RENGER (eds.), *Mesopotamien und seine Nachbarn, Teil 1* (Berliner Beiträge zum Vorderen Orient, 1/1): 279–293. Berlin: Reimer.
- ARO, S. 2003. Art and Architecture. In: Ct. H. MELCHERT (ed.), *The Luwians* (Handbuch der Orientalistik I, 68): 281–337. Leiden – Boston: Brill.
- ARO, S. & R. MATTILA. 2007. *Assyriological Studies in Finland.* (Proceedings of the Foundation of the Finnish Institute in the Middle East 1/2007.) Helsinki: Foundation of the Finnish Institute in the Middle East.
- ATAÇ, M.-A. 2004. The “Underworld Vision” of the Ninivite Intellectual Milieu. *Iraq* 66: 67–76.
- ATAÇ, M.-A. 2006. Visual Formula and Meaning in Neo-Assyrian Relief Sculpture. *The Art Bulletin* 88: 69–101.
- ATTINGER, P. 1984. Enki et Ninhursaga. *Zeitschrift für Assyriologie* 74: 1–52.
- AUFRECHT, W. E. 1989. *A Corpus of Ammonite Inscriptions.* Lewiston, NY: The Edwin Mellen Press.

- AVERBECK, R. 1987. *A Preliminary Study of Ritual and Structure in the Cylinders of Gudea*. 2 vols. (PhD Thesis.) Philadelphia, Dropsie College: UMI Publications.
- AVIGAD, N. & B. SASS. 1997. *Corpus of West Semitic Stamp Seals*. Jerusalem: Israel Academy of Sciences and Humanities; Israel Exploration Society; Institute of Archaeology; The Hebrew University of Jerusalem.
- AZIZE, J. 2002. Wrestling as a Symbol for Maintaining the Order of Nature in Ancient Mesopotamia. *Journal of Ancient Near Eastern Religions* 2: 1–26.
- BAE, Ch.-H. 2001. *Comparative Studies of King Darius's Bisitun Inscription*. (PhD Thesis.) Harvard: Harvard University.
- BAGG, A. M. 2000. Irrigation in Northern Mesopotamia: Water for the Assyrian Capitals (12th–7th Centuries BC). *Irrigation and Drainage Systems* 14: 301–324.
- BAGG, A. M. 2003. 2000 Jahre Wasserbau im Alten Mesopotamien: Ein Überblick. In: C. P. J. OHLIG (ed.), *Wasserhistorische Forschungen: Schwerpunkt Antike* (Schriften der Deutschen Wasserhistorischen Gesellschaft, 2): 107–117. Siegburg: Deutsche Wasserhistorische Gesellschaft.
- BAGG, A. M. 2007. *Die Orts- und Gewässernamen der neuassyrischen Zeit. Teil 1: Die Levante*. (Répertoire Géographique des Textes Cunéiformes, 7/I = Beihefte zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients, Reihe B, Nr. 7/7/I.) Wiesbaden: Ludwig Reichert Verlag.
- BAHRANI, Z. 2003. *The Graven Image: Representation in Babylonia and Assyria*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- BAHRANI, Z. 2004. The King's Head. *Iraq* 66: 115–119.
- BAILLET, M. 1982. *Qumrân Grotte 4: III (4Q482-4Q520)*. (Discoveries in the Judaean Desert, 7.) Oxford: Clarendon Press.
- BAKER, H. D. (ed.) 2000. *The Prosopography of the Neo-Assyrian Empire, 2/I: H–K*. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- BAKER, H. D. (ed.) 2001. *The Prosopography of the Neo-Assyrian Empire, 2/III: L–N*. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- BAKER, H. D. (ed.) 2002. *The Prosopography of the Neo-Assyrian Empire, 3/I: P–S*. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- BAQIR, T. 1946. Iraq Government Excavations at 'Aqar Quf: Third Interim Report, 1944–1945. *Iraq* 8: 73–93.
- BARJAMOVIC, G. 2004. Civic Institutions and Self-Government in Southern Mesopotamia in the Mid-First Millennium BC. In: J. G. DERCKSEN (ed.), *Assyria and Beyond. Studies presented to Mogens Trolle Larsen* (Publications de l'Institut historique-archéologique néerlandais de Stamboul, 100): 47–98. Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.
- BARNETT, R. D. 1957. Persepolis. *Iraq* 19: 55–77.
- BARNETT, R. D. 1976. *Sculptures from the North Palace of Ashurbanipal at Nineveh*. London: The Trustees of the British Museum.
- BARNETT, R. D., E. BLEIBTREU, & G. TURNER. 1998. *Sculptures from the Southwest Palace of Sennacherib at Nineveh*. London: published for the Trustees of the British Museum by British Museum Press.
- BARNETT, R. D. & M. FALKNER 1962. *The Sculptures of Aššur-našir-apli II (883–859 B.C.), Tiglath-pileser III (745–727 B.C.), Esarhaddon (681–669 B.C.) from the Central and South-West Palaces at Nimrud*. London: The Trustees of the British Museum.

- BARTELMUS, A. 2007. *talīmu* and the Relationship between Assurbanipal and Šamaš-šumu-ukīn. *State Archives of Assyria Bulletin* 16: 287–302.
- BARUCQ, A. 1959. *Judith. Esther* (La Sainte Bible). Paris: Cerf.
- BATTINI, L. 1997. Le porte neoassire: un esempio di scambio culturale? *Contributi e materiali di archeologica orientale* 7: 27–56.
- BATTINI, L. 2000. L'image dupliquée en Mésopotamie: La Plaquette V:253 de Khafadjé. *Akkadica* 116: 13–28.
- BAUER, Th. 1933. *Das Inschriftenwerk Assurbanipals*. Leipzig: J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung.
- BAUSINGER, H. 1984. Erzählforschung. In: R. W. BREDNICH (ed.), *Enzyklopädie des Märchens: Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung* 4: 342–348. Berlin: Walter De Gruyter.
- BAUTCH, K. C. 2003. *A Study of the Geography of 1 Enoch 17-19: "No One Has Seen What I Have Seen"*. (Supplements to the Journal for the Study of Judaism, 81.) Leiden – Boston: Brill.
- BAWANYPECK, D. 2005. *Die Rituale der Auguren*. (Texte der Hethiter, 25.) Heidelberg: Universitätsverlag C. Winter.
- BEAL, R. H. 1995. Hittite Military Rituals. In: M. W. MEYER & P. A. MIRECKI (eds.), *Ancient Magic and Ritual Power* (Religions in the Graeco-Roman World, 129): 63–76. Leiden: Brill.
- BEAL, R. H. 2001. Hittite Oracles. In: L. CIROLA & J. SEIDEL (eds.), *Magic and Divination in the Ancient World*: 59–83. Groningen: Styx.
- BEAULIEU, P.-A. 2000. Nabopolassar's Restoration of Imgur-Enlil. In W. W. HALLO & K. L. YOUNGER, Jr. (eds.), *The Context of Scripture*, II: 307–308. Leiden – Boston – Köln: Brill.
- BEAULIEU, P.-A. 2003. Nabopolassar and the Antiquity of Babylon. *Eretz-Israel* 27: 1–9.
- BEENTJES, P. C. 2006. Prophets and Prophecy in the Book of Ben Sira. In: FLOYD & HAAK (eds.), *Prophets, Prophecy, and Prophetic Texts in Second Temple Judaism*: 135–150.
- BEENTJES, P. C. 2008. Ben Sira and the Book of Deuteronomy. In: PAKKALA & NISSINEN (eds.), *Houses Full of All Good Things: Essays in Memory of Timo Veijola*: 413–433.
- BEN ZVI, E. 1990. Who Wrote the Speech of Rabshakeh and When? *Journal of Biblical Literature* 109: 79–92.
- BERNHEIM, F. & A. A. ZENER. 1978. The Sminthian Apollo and the Epidemic among the Achaeans at Troy. *Transactions of the American Philological Association* 108: 11–14.
- BEYER, K. 1998. *Die aramäischen Inschriften aus Assur, Hatra und dem übrigen Ostmesopotamien (datiert 44 v. Chr. bis 238 n. Chr.)*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- BICHLER, R. 2004. Ktesias 'korrigiert' Herodot. Zur literarischen Einschätzung der *Persika*. In: H. HEFTNER & K. TOMASCHITZ (eds.), *Ad Fontes. Festschrift für Gerhard Dobesch zum fünfundsiebzehnten Geburtstag am 15. September 2004*: 105–116. Wien: Phoibos.
- BICHLER, R. 2006. Der Lyder Inaros. Über die ägyptische Revolte des Ktesias von Knidos. In: R. ROLLINGER & B. TRÜSCHNEGG (eds.), *Altertum und Mittelmeerraum: Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante. Festschrift für Peter W. Haider zum 60. Geburtstag* (Oriens et Occidens, 12): 445–459. Stuttgart: Franz Steiner Verlag.

- BIGA, M. G. 1994. Il latte nella documentazione cuneiforme del III e II millennio. In: L. MILANO (ed.), *Drinking in Ancient Societies* (History of the Ancient Near East Studies, 6): 333–345. Padova: Sargon srl.
- BITTEL, K. 1937. *Boğazköy. Die Kleinfunde der Grabungen 1906-1912. I Die Funde der hethitischen Zeit*. Leipzig: J. C. Hinrichs Verlag.
- BLACK, J. A. 1998. *Reading Sumerian Poetry*. London: Athlone.
- BLACK, J. A. et al. 1998–2006. *The Electronic Text Corpus of Sumerian Literature*. Oxford. [<http://www-etcsl.orient.ox.ac.uk/>]
- BLACK, J. A. et al. 2004. *The Literature of Ancient Sumer*. Oxford: Oxford University Press.
- BLACK, J. A., A. R. GEORGE & J. N. POSTGATE (eds.) 2000. *A Concise Dictionary of Akkadian*. (SANTAG – Arbeiten und Untersuchungen zur Keilschriftkunde, 5.) Wiesbaden: Harrassowitz.
- BLACK, J. & A. GREEN. 1992. *Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia*. London: The Trustees of the British Museum.
- BLECKMANN, B. 2006. *Fiktion als Geschichte. Neue Studien zum Autor der Hellenika Oxyrhynchia und zur Historiographie des vierten vorchristlichen Jahrhunderts*. (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Philologisch-Historische Klasse, Dritte Folge, 227.) Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- BOARDMAN, J. 2006. The Oxus Scabbard. *Iran* 44: 115–119.
- BOEHMER, R. M. 1981. Kopfbedeckung. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 6(3/4): 203–210. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- BOESCH, H. H. 1939. El-'Iraq. *Economic Geography* 15: 325–361.
- BOHRER, F. N. 1998. Inventing Assyria: Exoticism and Reception in Nineteenth-Century England and France. *The Art Bulletin* 80: 336–356.
- BONATZ, D. 2000. *Das syro-hethitische Grabdenkmal: Untersuchungen zur Entstehung einer neuen Bildgattung im nordsyrisch-südostanatolischen Raum in der Eisenzeit*. Mainz: Philipp von Zabern.
- BONATZ, D. 2002. Fremde “Künstler” in Hattuša. Zur Rolle des Individuums beim Austausch materieller Kultur in der Späten Bronzezeit. In: H. BLUM et al. (eds.), *Brückenland Anatolien? Ursachen, Extensität und Modi des Kulturaustausches zwischen Anatolien und seinen Nachbarn*: 69–83. Tübingen: Attempto.
- BONATZ, D. 2004a. Objekte der Kleinkunst als Ideenträger zwischen dem syro-anatolischen und dem assyrischen Raum. In: M. NOVÁK, F. PRAYON & A.-M. WITKE (eds.), *Die Außenwirkung des späthethitischen Kulturraumes. Gütertausch – Kulturkontakt – Kulturträger* (Alter Orient und Altes Testament 323): 387–404. Münster: Ugarit-Verlag.
- BONATZ, D. 2004b. Ashurbanipal's Headhunt: An Anthropological Perspective. *Iraq* 66: 93–101.
- BONOMI, J. 1857. *Nineveh and Its Palaces: The Discoveries of Botta and Layard, Applied to the Elucidation of Holy Writ*. London: H. G. Bohn.
- BOOR, C. de. 1905. *Excerpta de Insidiis. (Excerpta Istorica jussu Imperatori Costantini Porphyrogeniti confecta. Band III.)* Berlin: Weidman.
- BORDREUIL, P. 1986. *Catalogue des sceaux ouest-sémitiques inscrits de la Bibliothèque Nationale, du Musée du Louvre et du Musée biblique de Bible et Terre Sainte*. Paris: Bibliothèque Nationale.

- BORGER, R. 1956. *Die Inschriften Asarhaddons, Königs von Assyrien*. (Archiv für Orientforschung Beiheft, 9.) Graz: Im Selbstverlage des Herausgebers.
- BORGER, R. 1973. Tonmännchen und Tonpuppen. *Bibliotheca Orientalis* 30: 176–183.
- BORGER, R. 1972/1975. Himmelsstier. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 4: 413–414. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- BORGER, R. 1988. Amos 5,26, Apostelgeschichte 7,43 und Šurpu II, 180. *Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft* 100: 70–81.
- BORGER, R. 1996. *Beiträge zum Inschriftenwerk Assurbanipals. Die Prismenklassen A, B, C = K, D, E, F, G, H, J und T sowie andere Inschriften. Mit einem Beitrag von Andreas Fuchs*. Wiesbaden: Harrassowitz.
- BORGER, R. 2004. *Mesopotamisches Zeichenlexikon*. (Alter Orient und Altes Testament, 305.) Münster: Ugarit-Verlag.
- BORGER, R. & W. HINZ. 1984. Die Behistun-Inschrift Darius' des Großen. In: O. KAISER *et al.* (eds.), *Historisch-Chronologische Texte I* (Texte aus der Umwelt des Alten Testaments, 1/4): 419–450. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus.
- BÖRKER-KLÄHN, J. 1982. *Altvorderasiatische Bildstelen und Vergleichbare Felsreliefs, I–II*. (Baghdader Forschungen, 4.) Mainz: Philipp von Zabern.
- BOTTA, P. E. & E. FLANDIN. 1850. *Monument de Ninive, I–V*. Paris: Gide et J. Baudry, Éditeurs.
- BOTTÉRO, J. 1982. Sintomi, segni, scritte nell'antica Mesopotamia. In: J.-P. VERNANT, *Divinazione e Razionalità. I procedimenti mentali e gli influssi della scienza divinatoria*. (Einaudi paperbacks, 134): 73–214. Italian transl. by L. Zella (*Divination et rationalité*, Paris 1974). Torino: Einaudi.
- BOTTÉRO, J. 1980–1983. Küche. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 6: 277b–298a. Berlin: Walter de Gruyter.
- BOTTÉRO, J. 1995. *Textes culinaires Mésopotamiens*. (Mesopotamian Civilizations, 6.) Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- BRAUN-HOLZINGER, E. A. 1999. Apotropaic Figures at Mesopotamian Temples in the Third and Second Millennia. In: Tz. ABUSCH & K. VAN DER TOORN (eds.), *Mesopotamian Magic. Textual, Historical, and Interpretative Perspectives* (Ancient Magic and Divination, 1): 149–172. Groningen: Styx.
- BREYER, F. 2003. *Tanutamani: Die Traumstele und ihr Umfeld*. (Ägypten und Altes Testament, 57.) Wiesbaden: Harrassowitz.
- BRIANT, P. 2001. Gaumāta. In: E. YARSHATER (ed.), *Encyclopaedia Iranica*. Vol. X: 333–335. New York: Bibliotheca Persica Press.
- BRIANT, P. 2002. *From Cyrus to Alexander. A History of the Persian Empire*. Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- BRINKMAN, J. A. 1964. Merodach-Baladan II. In: R. D. BIGGS & J. A. BRINKMAN (eds.), *From the Workshop of the Chicago Assyrian Dictionary: Studies Presented to A. Leo Oppenheim, June 7, 1964*: 6–53. Chicago: The Oriental Institute.
- BRINKMAN, J. A. 1968. *A Political History of Post-Kassite Babylonia*. (Analecta Orientalia, 43.) Roma: Editrice Pontificio Istituto Biblico.
- BRINKMAN, J. A. 1979. Babylonia under the Assyrian Empire, 745–627 B.C. In: M. T. LARSEN (ed.), *Power and Propaganda: A Symposium on Ancient Empires* (Mesopotamia, 7): 223–250. Copenhagen: Akademisk Forlag.

- BRINKMAN, J. A. 1988. Textual Evidence for Bronze in Babylonia in the Early Iron Age, 1000–539 BC. In: J. CURTIS (ed.), *Bronzeworking Centres of Western Asia c. 1000–539 B.C.*: 135–168. London: Kegan Paul International.
- BRINKMAN, J. A. 1991. Babylonia in the Shadow of Assyria (747–626 B.C.). In: J. BOARDMAN *et al.* (eds.), *The Cambridge Ancient History* (Vol. III, Part 2): 1–68. Cambridge: Cambridge University Press.
- BRINKMAN, J. A. 1993. Babylonian Influence in the Šēḫ Hamad Texts Dated under Nebuchadnezzar II. *State Archives of Assyria Bulletin* 7: 133–138.
- BRINKMAN, J. A. & S. DALLEY 1988. A Royal *kudurru* from the Reign of Aššur-nādin-šumi. *Zeitschrift für Assyriologie* 78: 76–98.
- BROCKELMANN, C. 1908. *Grundriss der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen I: Laut- und Formenlehre*. Berlin: Reuther & Reichard.
- BROCKELMANN, C. 1928. *Lexicon Syriacum*. Halle: Max Niemeyer.
- BROWN, D. 2000. *Mesopotamian Planetary Astronomy-Astrology*. (Cuneiform Monographs, 18.) Groningen: Styx.
- BROWN, D. & G. ZÓLYOMI. 2001. 'Daylight Converts to Night-Time'. An Astrological-Astronomical Reference in Sumerian Literary Context. *Iraq* 63: 149–154.
- BRUNNER, G. 1959 (1940). *Der Nabuchodonosor des Buches Judith. Beitrag zur Geschichte Israels nach dem Exil und des ersten Regierungsjahres Darius I.* Berlin: F. A. Gunther und Sohn.
- BRUSCHWEILER, F. 1987. *Inanna. La déesse triomphante et vaincue dans la cosmologie sumérienne*. Cahiers du CEPOA 4. Leuven: Peeters.
- BUCCELLATI, G. 1973. Methodological Concerns and the Progress of Ancient Near Eastern Studies. *Orientalia Nova Series* 42: 9–20.
- BUDGE, E. A. W. 1889. *The History of Alexander the Great, being the Syriac Version. Edited from five manuscripts of the Pseudo-Callisthenes with an English Translation*. London: Cambridge University Press (Reprint: Amsterdam: APA-Philo Press 1976).
- BUDGE, E. A. W. 1921. *Cuneiform Texts from Babylonian Tablets in the British Museum, Part 36*. London: The Trustees of the British Museum.
- BUDICK, S. & W. ISER (eds.) 1996. *The Translatability of Cultures. Figurations of the Space Between*. Stanford, CA: Stanford University Press.
- BUNNENS, G. 1996. Syro-Anatolian Influence on Neo-Assyrian Town Planning. In: G. BUNNENS (ed.), *Cultural Interaction in the Ancient Near East* (Abr-Nahrain Supplement Series, 5): 113–128. Leuven: Peeters.
- BUNNENS, G. 2006. *A New Luwian Stele and the Cult of the Storm-God at Til Barsip - Masuwari*. With a Chapter by J. D. Hawkins and a Contribution by I. Leirens. (Publications de la Mission archéologique de l'Université de Liège en Syrie. Tell Ahmar, II.) Leuven – Paris – Dudley, MA: Peeters.
- BURINGH, P. 1960. *Soils and Soil Conditions in Iraq*. Baghdad: Ministry of Agriculture, Iraq (printed by Veenman & Zonen, Wageningen).
- BURKERT, W. 1972. *Homo necans: Interpretation altgriechischer Opferriten und Mythen*. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- BURKERT, W. 1983. Itinerant Magicians and Diviners. In: R. HÄGG (ed.), *The Greek Renaissance of the Eighth Century B.C.: Tradition and Innovation*: 115–119. Stockholm: Svenska institutet i Athen.
- BURKERT, W. 1992. *The Orientalizing Revolution: Near Eastern Influence on Greek Culture in the Early Archaic Age*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

- BURKERT, W. 1998. *Greek Tragedy and Sacrificial Ritual* (1966), republished in W. Burkert, *Origini selvagge*. Roma – Bari: Laterza.
- BURNEY, C. & D. M. LANG. 1971. *The Peoples of the Hills: Ancient Ararat and the Caucasus*. New York: Praeger Publishers.
- BUTLER, S. A. L. 1998. *Mesopotamian Conceptions of Dreams and Dream Rituals*. (Alter Orient und Altes Testament, 258.) Münster: Ugarit-Verlag.
- CANBY, J. V. 2001. *The "Ur-Nammu" Stela*. (University Museum Monograph, 110.) Philadelphia: University of Pennsylvania.
- CANCIK-KIRSCHBAUM, E. 1995. Konzeption und Legitimation von Herrschaft in neuassyrischer Zeit. Mythos und Ritual in VS 24, 92. *Welt des Orients* 26: 5–20.
- CAPONIGRO, M. S. 1992. Judith, Holding the Tale of Herodotus. In: J. C. VANDERKAM (ed.), *"No One Spoke Ill Of Her": Essays on Judith* (Society of Biblical Literature, Early Judaism and its Literature, Number 02): 47–59. Atlanta, GA: Scholars Press.
- CARDASCIA, G. 1969. *Les lois assyriennes*. (Littératures Anciennes du Proche-Orient, 2.) Paris: Éditions du Cerf.
- CARPELAN, T. & L. O. TH. TUDER 1925. *Helsingin yliopisto. Opettajat ja virkamiehet vuodesta 1828*. II L-Ö. Helsinki: WSOY.
- CARR, D. M. 2003. *The Erotic Word: Sexuality, Spirituality, and the Bible*. New York: Oxford University Press.
- CASSIN, E. 1987. *Le semblable et le différent. Symbolismes du pouvoir dans le proche-orient ancien*. Paris: Éditions la Découverte.
- CASTELLINO, G. R. 1972. *Two Šulgi Hymns*. (Studi Semitici, 42.) Roma: Istituto di Studi del Vicino Oriente.
- CASTELLINO, G. R. 1975. Il Frammento degli Annali di Sargon II. In: P. E. PECORELLA (ed.), *Malatya - III. Rapporto preliminare delle campagne 1963–1968: il livello eteo imperiale e quelli neoetei* (Orientis Antiqui Collectio, 12): 69–73 and pl. 68. Roma: Centro per le Antichità e la Storia dell'Arte del Vicino Oriente.
- CAVIGNEAUX, A. 1999. A Scholar's Library in Meturan? With an Edition of the Tablet H 72 (Textes de Tell Haddad VII). In: Tz. ABUSCH, & K. VAN DER TOORN (eds.), *Mesopotamian Magic. Textual, Historical, and Interpretative Perspectives* (Ancient Magic and Divination, 1): 251–273. Groningen: Styx.
- CAVIGNEAUX, A. & F. N. H. AL-RAWI. 1993. Gilgameš et Taureau de ciel (šul-mèkam) (Textes de Tell Haddad IV). *Revue d'Assyriologie et archéologie orientale* 87: 97–126.
- CAVIGNEAUX, A. & F. N. H. AL-RAWI. 1995. Textes Magiques de Tell Haddad (Textes de Tell Haddad II). Deuxième partie. *Zeitschrift für Assyriologie* 85: 19–46.
- CAVIGNEAUX, A. & F. N. H. AL-RAWI. 2000. *Gilgameš et la mort. Textes de Tell Haddad VI avec un appendice sur les textes funéraires sumériens*. (Cuneiform Monographs, 19.) Groningen: Styx.
- CHARPIN, D. 1984. Nouveaux documents du bureau de l'huile à l'époque assyrienne. *Mari. Annales de Recherches Interdisciplinaires* 3: 83–126.
- CHARPIN, D. 1987. Nouveaux documents du bureau de l'huile (suite). *Mari. Annales de Recherches Interdisciplinaires* 5: 597–599.
- CIVIL, M. 1983. Enlil and Ninlil: the Marriage of Sud. *Journal of the American Oriental Society* 103: 43–66.

- CLAY, A. T. 1912. *Personal Names from Cuneiform Inscriptions of the Cassite Period*. (Yale Oriental Series, 1.) New Haven, CT–London: Yale University Press and Henry Frowde, Oxford University Press.
- CLAY, A. T. 1919. *Neo-Babylonian Letters from Erech*. (Yale Oriental Series, Babylonian Texts, 3.) New Haven, CT: Yale University Press.
- COCQUERILLAT, D. 1968. *Palmeraies et cultures de l'Eanna d'Uruk (559-520)*. (Ausgrabungen der Deutschen Forschungsgemeinschaft in Uruk-Warka, 8), Berlin: Gebr. Mann Verlag.
- COCQUERILLAT, D. 1984. Compléments aux “Palmeraies et cultures de l'Eanna d'Uruk” III. *Revue d'Assyriologie et archéologie orientale* 78: 143–167.
- COGAN, M. & H. TADMOR. 1988. *II Kings. A New Translation with Introduction and Commentary*. (Anchor Bible, 11.) Garden City, NY: Doubleday.
- COLE, S. W. 1996. *Nippur in Late Assyrian Times, c. 755–612 BC*. (State Archives of Assyria Studies, 4.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- COLLINS, J. J. 1997. *Jewish Wisdom in Hellenistic Age*. (Old Testament Library.) Louisville, KY: Westminster John Knox.
- COLLON, D. 1998. First Catch Your Ostrich. *Iranica Antiqua* 33 (R. BOUCHARLAT, J. E. CURTIS & E. HAERINCK (eds.), Neo-Assyrian, Median, Achaemenian and Other Studies in Honor of David Stronach): 25–42.
- CONTENAU, G. 1926. *Contrats et lettres d'Assyrie et de Babylonie*. (Textes cunéiformes du Louvre, 9.) Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner.
- CONTENAU, G. 1927. *Contrats néo-babyloniens 1: de Têglath-phalasar III à Nabonide*. (Textes cunéiformes du Louvre, 12.) Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner.
- CONTENAU, G. 1929. *Contrats néo-babyloniens 2: Achéménides et Séleucides*. (Textes cunéiformes du Louvre, 13.) Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner.
- CONZELMANN, H. 1964. Die Mutter der Weisheit. In: E. DINKLER (ed.), *Zeit und Geschichte: Dankesgabe an Rudolf Bultmann zum 80. Geburtstag*: 225–234. Tübingen: Mohr Siebeck.
- COOPER, J. S. 1975. Structure, Humor, and Satire in the Poor Man of Nippur. *Journal of Cuneiform Studies* 27: 163–174.
- COOPER, J. S. 1996. Magic and M(is)use: Poetic Promiscuity in Mesopotamian Ritual. In: M. E. VOGELZANG & H. L. J. VANSTIPHOUT (eds.), *Mesopotamian Poetic Language: Sumerian and Akkadian* (Cuneiform Monographs, 6): 47–55. Groningen: Styx.
- COOPER, J. S. 1999. Review of EDZARD 1997a. *Journal of the American Oriental Society* 119: 699–701.
- COOPER, J. S. 2001. Literature and History: The Historical and Political Referents of Sumerian Literary Texts. In: Tz. ABUSCH *et al.* (eds.), *Historiography in the Cuneiform World: Proceedings of the XLV Rencontre Assyriologique Internationale*: 131–147.
- CUNNINGHAM, G. 1998. Summoning the Sacred in Sumerian Incantations. *Studi Epigrafici e Linguistici sul Vicino Oriente Antico* 15: 41–48.
- CURTIS, J. E. & A. K. GRAYSON. 1982. Some Inscribed Objects from Sherif Khan in the British Museum. *Iraq* 44: 87–94.
- CURTIS, J. E. & J. E. READE (eds.) 1995. *Art and Empire: Treasures from Assyria in the British Museum*. London: The Trustees of the British Museum.

- CZICHON, R. M. 2005. s.v. Orthostat, Orthostatenreliefs. *Reallexikon der Assyriologie und vorderasiatische Archäologie* 10: 143–147. Berlin: Walter De Gruyter.
- D'AGOSTINO, F. 2000. *Testi umoristici babilonesi e assiri*. (Testi del Vicino Oriente Antico, 2/4.) Brescia: Paideia.
- DALLEY, S. 1991. Gilgamesh in the Arabian Nights. *Journal of the Royal Asiatic Society*: 1–17.
- DALLEY, S. 1994. The Tale of Buluqiya and the Alexander Romance in Jewish and Sufi Mystical Circles. In: J. C. REEVES (ed.), *Tracing the Threads. Studies in the Vitality of Jewish Pseudepigrapha*: 239–269. Atlanta, GA: Scholars Press.
- DALLEY, S. 1998. Yabâ, Atalya and the Foreign Policy of Late Assyrian Kings. *State Archives of Assyria Bulletin* 12: 83–98.
- DALLEY, S. 2001. Review of MATTILA 2000. *Bibliotheca Orientalis* 58: 197–206.
- DALLEY, S. & J. N. POSTGATE. 1984. *The Tablets from Fort Shalmaneser*. (Cuneiform Texts from Nimrud, 3.) London: British School of Archaeology in Iraq.
- DALMAN, G. H. ²1922. *Aramäisch-neuhebräisches Handwörterbuch zu Targum, Talmud und Midrasch*. Frankfurt am Main: Kauffmann Verlag.
- D'ALTROY, T. N. 1992. *Provincial Power in the Inka Empire*. Washington: Smithsonian Institution Press.
- DANDAMAYEV, M. 2000. Bardiya. In: E. YARSHATER (ed.), *Encyclopaedia Iranica*. Vol. III: 785–786. New York: Bibliotheca Persica Press.
- DANIELS, P. T. 1992. What do the 'Paleographic' Tablets Tell Us of Mesopotamian Scribes' Knowledge of the History of Script. *Mar šipri* 5(1): 1–4.
- DANREY, V. 2004. Le taureau ailé androcéphale dans la sculpture monumentale néo-assyrienne. Inventaire et réflexions sur un thème iconographique. In: O. PELON (ed.), *Studia Aegeo-Anatolica* (Travaux de la maison de l'Orient et de la Méditerranée, 39): 219–349. Lyon: Maison de l'Orient et de la Méditerranée – Jean Pouilloux.
- DA RIVA, R. 2001. Sippar in the Reign of Šin-šum-lišir (626 BC). *Altorientalische Forschungen* 28: 40–64.
- DAVILA, J. R. 2001. *Descenders to the Chariot: The People behind the Hekhalot Literature*. (Supplements to the Journal for the Study of Judaism, 70.) Leiden – Boston – Köln: Brill.
- DE CLERCQ, G. 2003. *Die Göttin Ninegal/Belet-ekallim nach den altorientalischen Quellen des 3. und 2. Jt. v. Chr.: mit einer Zusammenfassung der hethitischen Belegstellen sowie der des 1. Jt. v. Chr.* (Unpublished PhD Thesis.) Würzburg.
- DELAPORTE, L. 1939. La troisième campagne de fouilles à Malatya. *Revue Hittite et Asiatique* 5/34: 43–56 et planches 1–17.
- DELAPORTE, L. 1940. *Malatya: Fouilles de la Mission archéologique française dirigées par M. Louis Delaporte. Arslantepe, fascicule 1: La Porte des Lions*. (Mémoires de l'Institut français d'archéologie de Stamboul, 5.) Paris: Boccard.
- DELLER, K. 1959. *Laulehre des Neuassyrischen*. (Unpublished PhD Thesis.) Wien.
- DELLER, K. 1965. Neuassyrisches aus Sultantepe. *Orientalia Nova Series* 34: 457–477.

- DELLER, K. 1984. Ausgewählte neuassyrische Briefe betreffend Urartu zur Zeit Sargons II. In: P. E. PECORELLA & M. SALVINI (eds.), *Tra lo Zagros e l'Urmia: Ricerche storiche ed archeologiche nell'Azerbaigian iraniano*: 97–122. Roma: Edizioni Dell'Ateneo.
- DELLER, K. 1985. Köche und Küche des Aššur-Tempels. *Baghdader Mitteilungen* 16: 347–376.
- DELLER, K. 1987. The Sealed Burial Chamber. *State Archives of Assyria Bulletin* 1(2): 69–71.
- DELLER, K. 1999. The Assyrian Eunuchs and Their Predecessors. In: K. WATANABE (ed.), *Priests and Officials in the Ancient Near East*: 303–311. Heidelberg: Universitätsverlag C. Winter.
- DELLER, K., F. M. FALES & L. JAKOB-ROST, with contributions by V. Donbaz. 1995. *Neo-Assyrian Texts from Assur: Private Archives in the Vorderasiatisches Museum of Berlin 2*. *State Archives of Assyria Bulletin* 9(1–2).
- DELLER, K. & A. R. MILLARD. 1993. Die Bestallungsurkunde des Nergal-äpil-kümüja von Kalḫu. *Baghdader Mitteilungen* 24: 217–242.
- DELLER, K. & S. PARPOLA. 1968. Ein Vertrag Assurbanipals mit dem arabischen Stamm Qedar. *Orientalia Nova Series*: 464–466.
- DELLER, K. & K. WATANABE. 1980. *šukkulu(m)*, *šakkulu* 'abwischen, auswischen'. *Zeitschrift für Assyriologie* 70: 198–226.
- DEMANDT, A. 1972. Die Ohren des falschen Smerdis. *Iranica Antiqua* 9: 94–101.
- DENEL, E. 2007. Ceremony and Kingship at Carchemish. In: J. CHENG & M. H. FELDMAN (eds.), *Ancient Near Eastern Art in Context. Studies in Honor of Irene J. Winter by Her Students*: 179–204. Leiden – Boston: Brill.
- DEUTSCH, N. 1999. *Guardians of the Gate: Angelic Vice Regency in Late Antiquity*. (Brill Series in Jewish Studies, 22.) Leiden – Boston – Köln: Brill.
- DEZSÖ, T. 2006. Šubria and the Assyrian Empire. *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae* 46: 33–38.
- DIETRICH, M. 1974. Die 'Teufelsanbeter' in Nord-Iraq und ihre historischen und religionsgeschichtlichen Beziehungen zum Alten Orient. *Jahrbuch für Anthropologie und Religionsgeschichte*, Bd. 2: 139–168. Saarbrücken: Homo et religio.
- DIETRICH, M. 1979. *Cuneiform Texts from Babylonian Tablets in the British Museum, Part 54: Neo-Babylonian Letters from the Kuyunjik Collection*. London: British Museum Publications.
- DIETRICH, M. 2000. Als Anu den Himmel erschaffen hatte, ..."Rekurs auf das Schöpfungsgeschehen anlässlich einer Tempelrenovierung. In: J. MARZAHN & H. NEUMANN (eds.), *Assyriologica et Semitica: Festschrift für Joachim Oelsner anlässlich seines 65. Geburtstages am 18. Februar 1997* (Alter Orient und Altes Testament, 252): 33–46. Münster: Ugarit-Verlag.
- DIETRICH, M. 2001. "Ich habe die Ordnungen von Himmel und Erde aufgelöst." Eschatologische Vorstellungen in der babylonischen Mythologie. In: M. L. G. DIETRICH (ed.), *Endzeiterwartungen und Endzeitvorstellungen in den verschiedenen Religionen. Akten des Vierten Gemeinsamen Symposiums der Theologischen Fakultät der Universität Tartu und der Deutschen Religionsgeschichtlichen Studiengesellschaft am 5. und 6. November 1999* (Forschungen zur Anthropologie und Religionsgeschichte, 34): 15–41. Münster: Ugarit-Verlag.
- DIETRICH, M. 2003. *The Babylonian Correspondence of Sargon and Sennacherib*. (State Archives of Assyria, 17.) Helsinki: Helsinki University Press.

- DIETRICH, M. & W. DIETRICH. 2008. Sozialer Abstieg im antiken Mesopotamien und im alten Israel. Eine Studie zur Gesellschaftsstruktur im Spiegel der Literatur. In: I. KOTTSIEPER, R. SCHMITT & J. WÖHRLE (eds.), *Berührungspunkte. Studien zur Sozial- und Religionsgeschichte Israels und seiner Umwelt. Festschrift für Rainer Albertz* (Alter Orient und Altes Testament, 350): 501–565. Münster: Ugarit-Verlag.
- VAN DIJK, J. J. A. 1998. “Inanna raubt den ‘grossen Himmel’. Ein Mythos”. In: S. M. MAUL (ed.), *Festschrift für Rykle Borger zu seinem 65. Geburtstag am 24. Mai 1994. tikip santakki mala basmu ...* (Cuneiform Monographs, 10): 9–38. Groningen: Styx.
- DILLARD, R. B. 1975. *Neo-Babylonian Texts from the John Frederick Lewis Collection of the Free Library of Philadelphia*. (Unpublished PhD Thesis.) Philadelphia: Dropsie University.
- DION, P. 2007. Ahaz and Other Willing Servants of Assyria. In: J. RILETT WOOD, J. E. HARVEY & M. LEUCHTER (eds.), *From Babel to Babylon. Essays on Biblical History and Literature in Honour of Brian Peckham* (Library of Hebrew Bible / Old Testament Studies, 455): 133–145. New York – London: T. & T. Clark.
- DOBBS-ALLSOPP, F. W. 2005. Late Linguistic Features in the Song of Songs. In: A. HAGEDORN (ed.), *Perspectives on the Song of Songs/Perspektiven der Hoheliedauslegung* (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, 346): 27–77. Berlin: Walter de Gruyter.
- DOLCE, R. 2004. The “Head of the Enemy” in Sculptures from the Palaces of Nineveh: An Example of “Cultural Migration”? *Iraq* 66: 121–132.
- DONBAZ, V. 1990. Two Neo-Assyrian Stelae in the Antakya and Kahramanmaraş Museums. *Annual Review of the Royal Inscriptions of Mesopotamia Project* 8: 5–24.
- DONBAZ, V. & S. PARPOLA. 2001. *Neo-Assyrian Legal Texts in Istanbul*. (Studien zu den Assur-Texten, 2.) Saarbrücken: Saarbrücker Druckerei und Verlag.
- DONNER, H. & W. RÖLLIG. ³1971–1976 (²1966–1969/1962–1964). *Kanaanäische und aramäische Inschriften*. 3 vols. Wiesbaden: Harrassowitz.
- DONNER, O. 1876. Akkadiskan (Sumeriskan) och de Altaiska språken. *Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens förhandlingar – Comptes-rendus des séances de Societas Scientiarum Fennica* 18 (1875–1876): 27–41.
- DONNER, O. 1882. Akkadiskan, Sumeriskan och Mediskan. *Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens förhandlingar – Comptes-rendus des séances de Societas Scientiarum Fennica* 24: 5–24.
- DOUGHERTY, R. P. 1923a. *Archives from Erech, Time of Nebuchadnezzar and Nabonidus*. (Goucher College Cuneiform Inscriptions, 1.) New Haven, CT: Yale University Press.
- DOUGHERTY, R. P. 1923b. *Records from Erech, Time of Nabonidus (555–538 B.C.)*. (Yale Oriental Series, Babylonian Texts, 6.) New Haven, CT: Yale University Press.
- DOUGLAS, M. 1966. *Purity and Danger: An Analysis of the Concepts of Pollution and Taboo*. London: Routledge & Kegan Paul.
- DOUGLAS, M. 1999. *Leviticus as Literature*. Oxford – New York: Oxford University Press.
- DREWS, R. 1974. Sargon, Cyrus and Mesopotamian Folk History. *Journal of Near Eastern Studies* 33: 387–393.
- VAN DRIEL, G. 1969. *The Cult of Aššur*. (Studia Semitica Neerlandica, 13.) Assen: Van Gorcum & Comp. N. V.

- VAN DRIEL, G. 1992. Weather: Between the Natural and the Unnatural in First Millennium Cuneiform Inscriptions. In: D. J. W. MEIJER (ed.), *Natural Phenomena: Their Meaning, Depiction and Description in the Ancient Near East: Proceeding of the Colloquium, Amsterdam, 6-8 July 1989*: 39–52. Amsterdam: Royal Netherland Academy of Arts and Sciences.
- DUBOVSKÝ, P. 2006. *Hezekiah and the Assyrian Spies. Reconstruction of the Neo-Assyrian Intelligence Services and its Significance for 2 Kings 18-19*. (Biblica et Orientalia, 49.) Roma: Editrice Pontificio Istituto Biblico.
- DULĘBA, W. 1995. *The Cyrus Legend in the Šāhnāme*. (Polska Akademia Nauk – Prace Komisji Orientalistycznej, Nr. 22.) Kraków: The Enigma Press.
- DUNHAM, S. 1986. Sumerian Words for Foundation. *Revue d'Assyriologie et archéologie orientale* 80: 31–64.
- DURU, R. 2003. *Tilmen. A Forgotten Capital City*. Istanbul: Türsab.
- EBELING, E. 1919–1923. *Keilschrifttexte aus Assur religiösen Inhalts*. (Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft, 28. & 34.) Leipzig: J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung.
- EBELING, E. 1927. *Keilschrifttexte aus Assur juristischen Inhalts*. (Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft, 50.) Leipzig: J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung.
- EBELING, E. 1931. *Tod und Leben nach den Vorstellungen der Babylonier*. Berlin – Leipzig: Walter de Gruyter & Co.
- EBELING, E. 1950. *Parfümrezepte und Kultische Texte aus Assur*. Roma: Pontificio Istituto Biblico.
- EBELING, E. 1953. Kultische Texte aus Assur. *Orientalia Nova Series* 22: 25–46.
- EDEL, E. 1976. *Ägyptische Ärzte und ägyptische Medizin am hethitischen Königshof: Neue Funde von Keilschriftbriefen Ramses' II aus Bogazköy*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- EDEL, E. 1994. *Die ägyptisch-hethitische Korrespondenz aus Boghazköi in babylonischer und hethitischer Sprache*. (Abhandlungen der Rheinisch-Westfälischen Akademie der Wissenschaften, 77.) Opladen: Westdeutscher Verlag.
- EDZARD, D. O. 1997a. *Gudea and His Dynasty*. (The Royal Inscriptions of Mesopotamia, Early Periods, 3.1.) Toronto: University of Toronto Press.
- EDZARD, D. O. 1997b. The Names of Sumerian Temples. In: I. L. FINKEL & M. J. GELLER (eds.), *Sumerian Gods and their Representations* (Cuneiform Monographs, 7): 159–165. Groningen: Styx.
- ELIADE, M. 1959. *The Sacred and the Profane*. New York: Harcourt.
- ELLIS, M. DEJONG. 1974. A New Fragment of the Tale of the Poor Man of Nippur. *Journal of Cuneiform Studies* 26: 88–89.
- ELLIS, M. DEJONG. 1987. The Goddess Kititum Speaks to King Ibalpiel: Oracle Texts from Ishchali. *Mari. Annales de Recherches Interdisciplinaires* 5: 235–266.
- ELLIS, R. 1968. *Foundation Deposits in Ancient Mesopotamia*. (Yale Near Eastern Researches, 2.) New Haven, CT – London: Yale University Press.
- ELLISON, E. R. 1978. *A Study of Diet in Mesopotamia (c. 3000-600 B.C.) and Associated Agricultural Techniques and Methods of Food Preparation*. (Unpublished PhD Thesis.) London: University of London.
- ENSLIN, M. S. 1972. *The Book of Judith. Greek Text with an English Translation, Commentary and Critical Notes*. (Jewish Apocryphal Literature, 7.) Leiden: Brill.

- EPH'AL, I. 1982. *The Ancient Arabs. Nomads on the Borders of the Fertile Crescent, 9th-5th Centuries B.C.* Jerusalem – Leiden: The Magnes Press – Brill.
- EPH'AL, I. 1997. Ways and Means to Conquer a City, Based on Assyrian Queries to the Sungod. In: PARPOLA & WHITING (eds.), *Assyria 1995*: 49–53.
- EPSTEIN, I. 1935. *The Babylonian Talmud: Seder Neziḳin, Baba Ḳamma*. London: The Soncino Press.
- EVETTS, B. T. A. 1892. *Inscriptions of the Reigns of Evil-Merodach, Neriglissar and Laborosoarchod*. (Babylonische Texte, Heft 6 B.) Leipzig: Eduard Pfeiffer.
- EWALD, G. H. A. 1831–1833. *Grammatica critica linguae Arabicae*. 2 vols. Leipzig: Hahn.
- EXUM, J. Ch. 2005. *Song of Songs: A Commentary*. (Old Testament Library.) Louisville, KY: Westminster John Knox.
- FABRY, H.-J. & H. W. JÜNGLING (eds.) 1999. *Levitikus als Buch*. (Bonner Biblische Beiträge, 119.) Berlin: Philo.
- FADHIL, A. 1990. Die in Nimrud/Kalḫu aufgefundene Grabinschrift der Jabā. *Baghdader Mitteilungen* 21: 461–470.
- FALES, F. M. 1973. *Censimenti e catasti di epoca neo-assira*. (Studi Economici e Tecnologici, 2.) Roma: Centro per l'Antichità e la Storia dell'arte del Vicino Oriente.
- FALES, F. M. 1979. Kilamuwa and the Foreign Kings: Propaganda vs. Power. *Welt des Orients* 10: 6–22.
- FALES, F. M. 1981. Il villaggio assiro Bīt Abu-Ila'a. *Dialoghi di Archeologia NS* 3: 66–84.
- FALES, F. M. 1983. *Cento lettere neo-assire. Traslitterazione e traduzione, commento e note*. Venezia: La Tipografica.
- FALES, F. M. 1986. *Aramaic Epigraphs on Clay Tablets of the Neo-Assyrian Period*. (Studi Semitici NS, 2.) Roma: Università Degli Studi "La Sapienza".
- FALES, F. M. 1988. Prosopography of the Neo-Assyrian Empire, 2: The Many Faces of Nabū-šarru-ušur. *State Archives of Assyria Bulletin* 2: 105–124.
- FALES, F. M. 1989. A Middle Assyrian Text Concerning Vineyards and Fruit Groves. *State Archives of Assyria Bulletin* 3(1): 53–59.
- FALES, F. M. 1990. The Rural Landscape of the Neo-Assyrian Empire: a Survey. *State Archives of Assyria Bulletin* 4(2): 81–143.
- FALES, F. M. 1993. West Semitic Names in the Šēḫ Ḥamad Texts. *State Archives of Assyria Bulletin* 7: 139–150.
- FALES, F. M. 1994. A Fresh Look at the Nimrud Wine Lists. In: L. MILANO (ed.), *Drinking in Ancient Societies: History and Culture of Drinks in the Ancient Near East* (History of the Ancient Near East / Studies, 6): 361–380. Padova: Sargon srl.
- FALES, F. M. 1996. Prices in Neo-Assyrian Sources. *State Archives of Assyria Bulletin* 10: 11–53.
- FALES, F. M. 2000a. *bīt bēli*. An Assyrian Institutional Concept. In: E. ROVA (ed.), *Patavina orientalia selecta* (History of the Ancient Near East, Monographs, 4): 231–249. Padova: Sargon srl.
- FALES, F. M. 2000b. Neo-Assyrian *karāmu*: A Unitary Interpretation. In: S. GRAZIANI, M. C. CASABURI & G. LACERENZA (eds.), *Studi sul Vicino Oriente antico dedicati alla memoria di Luigi Cagni*: 261–281. Napoli: Istituto Universitario Orientale.

- FALES, F. M. 2001. *L'impero assiro. Storia e amministrazione (IX-VII secolo a.C.)*. Roma – Bari: Laterza.
- FALES, F. M. 2005. Tiglat-Pileser III tra annalistica reale ed epistolografia quotidiana. In: F. PECCHIOLI DADDI & M. C. GUIDOTTI (eds.), *Narrare gli eventi. Atti del convegno degli egittologi e degli orientalisti italiani in margine alla mostra "La battaglia di Qadesh"* (Studia Asiana, 3): 163–191. Roma: Herder.
- FALES, F. M. 2008. On *Pax assyriaca* in the 8th–7th Centuries BC and Its Implications. In: R. COHEN – R. WESTBROOK (eds.), *Isaiah's Vision of Peace in Biblical and Modern International Relations*: 17–35. New York: Palgrave Macmillan.
- FALES, F. M. & G. LANFRANCHI. 1992. *Lettere dalla corte Assira*. Venezia: Marsilio Editori.
- FALES, F. M. & J. N. POSTGATE. 1992. *Imperial Administrative Records, Part I: Palace and Temple Administration*. (State Archives of Assyria, 7.) Helsinki: Helsinki University Press.
- FALES, F. M. & J. N. POSTGATE. 1995. *Imperial Administrative Records, Part II: Provincial and Military Administration*. (State Archives of Assyria, 11.) Helsinki: Helsinki University Press.
- FALKNER, M. 1954/1956. Die Eponymen der spätassyrischen Zeit. *Archiv für Orientforschung* 17: 100–120.
- FALKOWITZ, R. S. 1984. Discrimination and Condensation of Sacred Categories: The Fable in Early Mesopotamian Literature. *Entretiens sur l'antiquité classique* 30: 1–32.
- FARBER, W. 1991. Altassyrische *addahšu* und *hazuannū*, oder von Safran, Fenchel, Zwiebeln und Salat. *Zeitschrift für Assyriologie* 71: 234–242.
- FELDMAN, M. H. 2004. Nineveh to Thebes and Back: Art and Politics between Assyria and Egypt in the Seventh Century BCE. *Iraq* 66: 141–150.
- FELDMAN, M. H. 2006. *Diplomacy by Design: Luxury Arts and an 'International Style' in the Ancient Near East, 1400-1200 BCE*. Chicago: University of Chicago Press.
- FELDT, L. 2007. On Divine-referent Bull Metaphors in the ETCSL Corpus. In: J. EBELING & G. CUNNINGHAM (eds.), *Analysing Literary Sumerian Corpus-based Approaches*: 184–214. London: Equinox.
- FIENNES, R. N. T-W-. 1978. *Zoonoses and the Origins and Ecology of Human Disease*. London: Academic Press.
- FINET, A. 1996. La lutte entre Gilgameš et Enkidu. In: Ö. TUNCA & D. DEHESELLE (eds.), *Tablettes et images aux pays de Sumer et d'Akkad. Mélanges offerts à Monsieur H. Limet* (Association pour la Promotion de l'Histoire et de l'Archéologie Orientales, Mémoires, 1): 45–50. Liège: Université de Liège.
- FINKBEINER, U. 2001. Emar 1999 – Bericht über die 3. Kampagne der syrisch-deutschen Ausgrabungen. *Baghdader Mitteilungen* 32: 41–110.
- FINKBEINER, U. 2005. Neue Ausgrabungen in Emar, Syrien: Kampagnen 1996-2002. *Colloquium Anatolicum* 4: 43–65.
- FINKEL, I. L. 1997. Practical Political Palaeography. *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires* 1: 1 no. 1.
- FINKEL, I. L. 2000. A New Assyrian Queen. *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires* 1: 12 no. 8.
- FINKEL, I. L. & J. E. READE. 1998. Assyrian Eponyms, 873–649 BC. *Orientalia Nova Series* 67: 248–265.

- FISCHER, C. 1999. Elitezugehörigkeit und Harmonieverständnis: Zu den mittellassyrischen Siegelabrollungen aus Kār Tukultī-Ninurta. *Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft* 131: 115–154.
- FISCHER, C. 2004. A Goddess with Two Faces, a Story of Two Cultures. *Orient-Express* 2004/4: 102–105.
- FISCHER, W. 1972. *Grammatik des klassischen Arabisch*. (Porta linguarum orientalium NS, 11.) Wiesbaden: Harrassowitz.
- FLETCHER, J. P. 1850. *Notes from Nineveh, and Travels in Mesopotamia, Assyria, and Syria*. Philadelphia: Lea & Blanchard.
- FLOYD, M. H. 2006. The Production of Prophetic Books in the Early Second Temple Period. In: FLOYD & HAAK (eds.), *Prophets, Prophecy, and Prophetic Texts in Second Temple Judaism*: 276–297.
- FLOYD, M. H. & R. D. HAAK (eds.) 2006. *Prophets, Prophecy, and Prophetic Texts in Second Temple Judaism*. (Library of Hebrew Bible/Old Testament Studies, 427.) New York: T & T Clark.
- FLÜCKIGER-HAWKER, E. 1999. *Urnamma of Ur in Sumerian Literary Tradition*. (Orbis Biblicus et Orientalis, 166.) Fribourg – Göttingen: University Press Fribourg – Vandenhoeck & Ruprecht.
- FORBES, R. J. 1950. *Metallurgy in Antiquity*. Leiden: Brill.
- FOSTER, B. R. 1982. *Umma in the Sargonic Period*. (Memoirs of the Connecticut Academy of Arts & Sciences, 20.) Hamden, CT: Published for the Academy by Archon Books.
- FOSTER, B. R. 2005. *Before the Muses. An Anthology of Akkadian Literature*. Bethesda, MD: CDL Press.
- FRAHM, E. 1997. *Einleitung in die Sanherib-Inschriften*. (Archiv für Orientforschung Beiheft, 26.) Wien: Institut für Orientalistik der Universität Wien.
- FRAHM, E. 1999. Nabû-zuqup-kēnu, das Gilgameš-Epos und der Tod Sargons II. *Journal of Cuneiform Studies* 51: 73–90.
- FRAHM, E. 2002. Zwischen Tradition und Neuerung: Babylonische Priestergelehrte im achämenidenzeitlichen Uruk. In: R. G. KRATZ (ed.), *Religion und Religionskontakte im Zeitalter der Achämeniden*: 74–108. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus.
- FRAHM, E. 2003. New Sources for Sennacherib’s “First Campaign.” In: P. A. MIGLUS & J. M. CORDOBA (ed.), *Assur und sein Umland: Im Andenken an die ersten Ausgräber von Assur*. ISIMU 6: 129–164. Madrid: UAM Ediciones.
- FRAHM, E. 2006. Images of Assyria in Nineteenth- and Twentieth-Century Western Scholarship. In: S. W. HOLLOWAY (ed.), *Orientalism, Assyriology and the Bible* (Hebrew Bible Monographs, 10): 74–94. Sheffield: Sheffield Phoenix Press.
- FRAME, G. 1986. Some Neo-Babylonian and Persian Documents Involving Boats. *Oriens Antiquus* 25: 29–50.
- FRAME, G. 1991. Nabonidus, Nabû-šarra-ušur, and the Eanna Temple. *Zeitschrift für Assyriologie* 81: 37–86.
- FRAME, G. 1992. *Babylonia 689–627 B.C.: a Political History*. (Publications de l’Institut historique-archéologique néerlandais de Stamboul, 69.) Istanbul: Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut te Istanbul.
- FRAME, G. 1995. *Rulers of Babylonia: from the Second Dynasty of Isin to the End of Assyrian Domination (1157–612 BC)*. (Royal Inscriptions of Mesopotamia. Babylonian Periods, 2.) Toronto: University of Toronto Press.

- FRAME, G. 1999. The Inscription of Sargon II at Tang-i Var. *Orientalia Nova Series* 68: 31–57 and pls. 1–18.
- FRAME, G. 2004. Cilindro con iscrizione di Sargon II. In: M. FRANGIPANE (ed.), *Alle origini del potere. Arslantepe, la collina dei leoni*: 172 and 175–177. (Italian translation by M. B. D'ANNA & L. VERDERAME.)
- FRAME, G. & A. R. GEORGE. 2005. The Royal Libraries of Nineveh: New Evidence for King Ashurbanipal's Tablet Collecting. *Iraq* 67: 265–284.
- FRANGIPANE, M. 1993. Melid (Malatya, Arslan-Tepe). B. Archäologisch. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 8(1/2): 42–52. Berlin: Walter de Gruyter.
- FRANGIPANE, M. 1997. Arslantepe. In: E. M. MEYERS (ed.), *The Oxford Encyclopedia of Archaeology in the Near East*: 212–215. New York – Oxford: Oxford University Press.
- FRANGIPANE, M. (ed.) 2004. *Alle origini del potere. Arslantepe, la collina dei leoni*. Milano: Mondadori Electa.
- FRAYNE, D. R. 1990. *Old Babylonian Period (2003-1595 B.C.)*. (Royal Inscriptions of Mesopotamia. Early Periods, 4.) Toronto: University of Toronto Press.
- FRAYNE, D. R. 2001. The Sumerian Gilgamesh Poems. In: B. R. FOSTER, *The Epic of Gilgamesh*: 99–155. New York – London: W. W. Norton & Company.
- FREEDMAN, S. M. [= S. M. MOREN]. 1998. *If a City Is Set on a Height. The Akkadian Omen Series* Summa ālu ina mēlê šakin. *Volume 1: Tablets 1–21*. (Occasional Publications of the Samuel Noah Kramer Fund, 17.) Philadelphia: Samuel Noah Kramer Fund.
- FREEDMAN, S. M. 2006. *If a City Is Set on a Height. The Akkadian Omen Series* Summa ālu ina mēlê šakin. *Volume 2: Tablets 22–40*. (Occasional Publications of the Samuel Noah Kramer Fund, 19.) Philadelphia: Samuel Noah Kramer Fund.
- FREYDANK, H. 1976. *Mittelassyrische Rechtsurkunden und Verwaltungstexte*. (Vorderasiatische Schriftdenkmäler der Staatlichen Museen zu Berlin, 19/NF 3.) Berlin: Akademie-Verlag.
- FREYDANK, H. 1982. *Mittelassyrische Rechtsurkunden und Verwaltungstexte II*. (Vorderasiatische Studien, 21/NF 5.) Berlin: Akademie-Verlag.
- FREYDANK, H. 1991. *Beiträge zur mittelassyrischen Chronologie und Geschichte*. (Schriften zur Geschichte und Kultur des Alten Orients, 21.) Berlin: Akademie-Verlag.
- FREYDANK, H. 2001. *Mittelassyrische Rechtsurkunden und Verwaltungstexte IV. Tafeln aus Kār-Tukultī-Ninurta*. (Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft, 99.) Saarbrücken: Saarbrücker Druckerei und Verlag.
- FREYDANK, H. 2003. Anmerkungen zu mittelassyrischen Texten. 4. *Altorientalische Forschungen* 30: 244–255.
- FREYDANK, H. & C. SAPORETTI. 1979. *Nuove attestazioni dell'onomastica medio-assira*. (Incunabula Graeca, 74.) Roma: Edizioni dell'Ateneo & Bizzarri.
- FRIEDRICH, J. et al. 1940. *Die Inschriften vom Tell Halaf. Keilschrifttexte und aramäische Urkunden aus einer assyrischen Provinzhauptstadt*. (Archiv für Orientforschung Beiheft, 6.) Berlin: Biblio Verlag (reprint: 1967).
- FRYMER-KENSKY, T. 1992. *In the Wake of the Goddesses: Women, Culture, and the Biblical Transformation of Pagan Myth*. New York: The Free Press.
- FUCHS, A. 1994. *Die Inschriften Sargons II. aus Khorsabad*. Göttingen: Cuvillier Verlag.

- FUCHS, A. 1998. *Die Annalen des Jahres 711 v. Chr. nach Prismenfragmenten aus Ninive und Assur*. (State Archives of Assyria Studies, 8.) Helsinki: Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- FUCHS, A. 2005. War das Neuassyrische Reich ein Militärstaat? In: B. MEISSNER, O. SCHMITT & M. SOMMER (eds.), *Krieg – Gesellschaft – Institutionen. Beiträge zu einer vergleichende Kriegsgeschichte*: 35–60. Berlin: Akademie-Verlag.
- FUCHS, A. & S. PARPOLA. 2001. *The Correspondence of Sargon II, Part III: Letters from Babylonia and the Eastern Provinces*. (State Archives of Assyria, 15.) Helsinki: Helsinki University Press.
- GADD, C. J. 1925. *Cuneiform Texts from Babylonian Tablets in the British Museum, Part 38*. London: The Trustees of the British Museum.
- GADD, C. J. 1927. *Cuneiform Texts from Babylonian Tablets in the British Museum, Part 40*. London: The Trustees of the British Museum.
- GADD, C. J. 1953. Inscribed Barrel Cylinder of Marduk-Apla-Iddina II. *Iraq* 15: 123–134.
- GADD, C. J. 1954. Inscribed Prisms of Sargon II from Nimrud. *Iraq* 16: 173–201 and pls. 43–51.
- GADD, C. J. & S. N. KRAMER. 1963–1966. *Literary and Religious Texts*. (Ur Excavation Texts 6/1–2.) London: British Museum Press.
- GADOTTI, A. 2006. Gilgameš, Gudam, and the Singer in Sumerian literature. In: P. MICHALOWSKI & N. VELDHUIS (eds.), *Approaches to Sumerian Literature. Studies in Honour of H. L. J. Vanstiphout* (Cuneiform Monographs, 35): 67–83. Leiden – Boston: Brill.
- GALLAGHER, W. R. 1999. *Sennacherib's Campaign to Judah: New Studies*. (Studies in the History and Culture of the Ancient Near East, 18.) Leiden: Brill.
- GALTER, H. D. 2006. Sargon der Zweite. Über die Wiederinszenierung von Geschichte. In: R. ROLLINGER & B. TRUSCHNEGG (eds.), *Altertum und Mittelmeerraum: Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante. Fs Haider* (Oriens et Occidens, 12): 279–302. Stuttgart: Franz Steiner Verlag.
- GALTER, H. D. 2007. Die Torlöwen von Arslan Tash. *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* 97 (= M. KÖHBACH et al. (eds.), *Festschrift für Hermann Hunger zum 65. Geburtstag gewidmet von seinen Freunden, Kollegen und Schülern*): 193–211.
- GEERTZ, C. 1973. Religion as a Cultural System. In: C. GEERTZ, *The Interpretation of Cultures: Selected Essays*: 87–112 New York: Basic Books.
- GELB, I. J. 1955. *Old Akkadian Inscriptions in Chicago Natural History Museum: Texts of Legal and Business Interest*. Chicago: Chicago Natural History Museum.
- GELLER, M. J. 1985. *Forerunners to Udug Hul*. Stuttgart: Steiner Verlag.
- GELLER, M. J. 1990. Taboo in Mesopotamia. A Review Article. *Journal of Cuneiform Studies* 42: 105–117.
- GELLER, M. J. 1995. An Eanna Tablet from Uruk in Cleveland. In: Z. ZEVIT, G. GITIN & M. SOKOLOFF (eds.), *Solving Riddles and Untying Knots. Biblical, Epigraphic, and Semitic Studies in Honor of Jonas C. Greenfield*: 531–542. Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- GELLER, M. J. 2007. *Evil Demons: Canonical Utukkū Lemnūtu Incantations*. (State Archives of Assyria Cuneiform Texts, 5.) Helsinki: Neo-Assyrian Text Corpus Project.

- DE GENOUILLAC, H. 1930. *Textes religieux sumériens du Louvre, Tome II*. (Textes cunéiformes du Louvre, 16.) Paris: Musée du Louvre, Department des antiquités orientales.
- GEORGE, A. R. 1992. *Babylonian Topographical Texts*. (Orientalia Lovaniensia Analecta, 40.) Leuven: Peeters.
- GEORGE, A. R. 1993a. *House Most High. The Temples of Ancient Mesopotamia*. (Mesopotamian Civilizations, 5.) Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- GEORGE, A. R. 1993b. Ninurta-pāqidat's Dog Bite, and Notes on other Comic Tales. *Iraq* 55: 63–75.
- GEORGE, A. R. 1997. Sumerian tiru = «eunuch». *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires* 3: 91–92 no. 97.
- GEORGE, A. R. 2002. How Women Weep? Reflections on a Passage of Bilgamesh and the Bull of Heaven. In: S. PARPOLA & R. M. WHITING (eds.), *Sex and Gender in the Ancient Near East: Proceedings of the XLVII Rencontre Assyriologique Internationale*: 141–150. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- GEORGE, A. R. 2003. *The Babylonian Gilgamesh Epic. Introduction, Critical Edition and Cuneiform Texts, I–II*. Oxford – New York: Oxford University Press.
- GILBERT, M. 1974. L'éloge de la Sagesse (*Siracide* 24). *Revue Théologique de Louvain* 5: 326–348.
- GILBERT, A. 2004. Jenseits von Stil und Ikonographie. Späthethitische Einflüsse auf das assyrische Wandrelief. In: M. NOVÁK, F. PRAYON & A.-M. WITTKÉ (eds.), *Die Außenwirkung des späthethitischen Kulturraumes. Gütertausch – Kulturkontakt – Kulturträger* (Alter Orient und Altes Testament, 323): 373–381. Münster: Ugarit-Verlag.
- GIOVINO, M. 2007. *The Assyrian Sacred Tree: A History of Interpretations*. (Orbis Biblicus et Orientalis, 230.) Fribourg – Göttingen: Academic Press Fribourg – Vandenhoeck & Ruprecht.
- GLADIGOW, B. 1988. Gegenstände und wissenschaftlicher Kontext von Religionswissenschaft. In: H. CANCIK, B. GLADIGOW & K.-H. KOHL (eds.), *Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe* 1: 26–40. Stuttgart: Kohlhammer.
- GLADIGOW, B. 1992. Mögliche Gegenstände und notwendige Quellen einer Religionsgeschichte. In: H. BECK, D. ELLMERS & K. SCHIER (eds.), *Germanische Religionsgeschichte*: 3–26. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- GLADIGOW, B. 1996. Religionswissenschaft. Historisches, Systematisches und Aktuelles zum Stand der Disziplin. *Berliner Theologische Zeitschrift* 13: 200–213.
- GLADIGOW, B. 1997. Friedrich Schleiermacher (1768–1834). In: A. MICHAELS (ed.), *Klassiker der Religionswissenschaft. Von Friedrich Schleiermacher bis Mircea Eliade*: 17–27. München: Beck.
- GLASSNER, J.-J. 2004. *Mesopotamian Chronicles*. (Society of Biblical Literature Writings from the Ancient World, 19.) Atlanta, GA: Society of Biblical Literature.
- GOEDICKE, H. 1996. hartummim. *Orientalia Nova Series* 65: 24–30.
- GONNELLA, J., W. KHAYYATA & K. KOHLMAYER. 2005. *Die Zitadelle von Aleppo und der Tempel des Wettergottes*. Münster: Rhema.
- GORDON, C. H. 1965. *Ugaritic Textbook*. (Analecta Orientalia, 38.) Roma: Editrice Pontificio Istituto Biblico.

- GRABBE, L. L. 2003. Of Mice and Dead Men: Herodotus 2.141 and Sennacherib's Campaign in 701 BCE. In: L. L. GRABBE (ed.), *'Like a Bird in a Cage': The Invasion of Sennacherib in 701 BCE* (Journal for the Study of the Old Testament, Supplement Series, 363): 119–140. London: Sheffield Academic Press.
- GRAY, L. H. 1909–1910. The Parsī-Persian Burj-Nāmah: or, the Book of Omens of the Moon. *Journal of the American Oriental Society* 10: 336–342.
- GRAY, L. H. 1918. Alleged Zoroastrian Ophiomancy and Its Possible Origin. In: *The Dastur Hoshang Memorial Volume Being Papers on Iranian Subjects Written by Various Scholars*: 454–464. Bombay: Fort Printing Press.
- GRAYSON, A. K. 1963. The Walters Art Gallery Sennacherib Inscription. *Archiv für Orientforschung* 20: 83–96.
- GRAYSON, A. K. 1975. *Assyrian and Babylonian Chronicles*. (Texts from Cuneiform Sources, 5.) Locust Valley, NY: J. J. Augustin.
- GRAYSON, A. K. 1976. *Assyrian Royal Inscriptions II*. (Assyrian Royal Inscriptions, 2.) Wiesbaden: Harrassowitz.
- GRAYSON, A. K. 1987. *Assyrian Rulers of the Third and Second Millennia BC (to 1115 BC)*. (Royal Inscriptions of Mesopotamia. Assyrian Periods, 1.) Toronto – Buffalo – London: University of Toronto Press.
- GRAYSON, A. K. 1991a. *Assyrian Rulers of the Early First Millennium BC I (1114–859 BC)*. (Royal Inscriptions of Mesopotamia. Assyrian Periods, 2.) Toronto: University of Toronto Press.
- GRAYSON, A. K. 1991b. Assyrian Civilization. In: J. BOARDMAN *et al.* (eds.), *The Cambridge Ancient History* (Vol. III, Part 2): 194–228. Cambridge: Cambridge University Press.
- GRAYSON, A. K. 1993. Assyrian Officials and Power in the Ninth and Eighth Centuries. *State Archives of Assyria Bulletin* 7: 19–52.
- GRAYSON, A. K. 1995. Eunuchs in Power. Their Role in the Assyrian Bureaucracy. In: M. DIETRICH & O. LORETZ (eds.), *Vom Alten Orient zum Alten Testament. Festschrift für Wolfram Freiherrn von Soden zum 85. Geburtstag am 19. Juni 1993* (Alter Orient und Altes Testament, 240): 85–98. Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- GRAYSON, A. K. 1996. *Assyrian Rulers of the Early First Millennium BC II (858–745 BC)*. (Royal Inscriptions of Mesopotamia. Assyrian Periods, 3.) Toronto: University of Toronto Press.
- GREEN, M. W. 1978. The Eridu Lament. *Journal of Cuneiform Studies* 30: 127–167.
- GREEN, M. W. 1984. The Uruk Lament. *Journal of the American Oriental Society* 104: 253–279.
- GREENFIELD, J. C. & B. PORTEN. 1982. *The Bisitun Inscription of Darius the Great. Aramaic Version*. (Corpus Inscriptionum Iranicarum, Part I, Vol. V, Texts I.) London: Lund Humphries.
- GRILLOT-SUSINI, F., C. HERRENSCHMIDT & F. MALBRAN-LABAT. 1993. La version élamite de la trilingue de Behistun: une nouvelle lecture. *Journal Asiatique* 282: 19–59.
- GROTTANELLI, C. & N. F. PARISE (eds.) 1988. *Sacrificio e società nel mondo antico*. Roma – Bari: Laterza.
- GUILD, N. ²1989 (¹1988). *The Assyrian*. London: Futura Macdonald.

- GUINAN, A. 1989. The Perils of High Living: Divinatory Rhetoric in *Šumma Alu*. In: H. BEHRENS, D. LODING & M. T. ROTH (eds.), *DUMU.E., DUB.B.A.A. Studies in Honor of Åke W. Sjöberg* (Occasional Publications of the Samuel Noah Kramer Fund, 11): 227–235. Philadelphia: The University Museum.
- GÜNDÜZ, S. 2004. Mandaean Parallels in Yezidi Beliefs and Folklore. *Aram* 16: 109–126.
- GUNTER, A. C. 2000. Material, Technology, and Techniques in Artistic Production. In: J. M. SASSON *et al.* (eds.), *Civilizations of the Ancient Near East, III-IV*: 1539–1551. New York: Hendrickson.
- GURNEY, O. R. 1955–1956. The Sultantepe Tablets. V. The Tale of the Poor Man of Nippur. *Anatolian Studies* 5/6: 145–162.
- GURNEY, O. R. 1971–1972. The Tale of the Poor Man of Nippur and Its Folktale Parallels. *Anatolian Studies* 21/22: 149–158.
- GURNEY, O. R. & J. J. FINKELSTEIN. 1957. *The Sultantepe Tablets I*. (Occasional Publications of the British Institute of Archaeology at Ankara, 3.) London: The British Institute of Archaeology at Ankara.
- GURNEY, O. R. & P. HULIN. 1964. *The Sultantepe Tablets II*. (Occasional Publications of the British Institute of Archaeology at Ankara, 7.) London: The British Institute of Archaeology at Ankara.
- HAAG, E. 1963. *Studien zum Buch Judith. Seine theologische Bedeutung und literarische Eigenart*. (Trierer Theologische Studien, 16.) Trier: Paulinus.
- HAAS, V. & I. WEGNER. 1996. Opferprotokolle aus Kuşaklı – ein Überblick. *Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft* 128: 105–120.
- HALÉN, H. (ed.) 1998. *Institute for Asian and African Studies University of Helsinki – A Brief Presentation*. (Studia Orientalia Supplementa, 1.) Helsinki: Finnish Oriental Society.
- HALLO, W. W. 1985. Biblical Abominations and Sumerian Taboos. *The Jewish Quarterly Review* 76: 21–40.
- HALLO, W. W. 1997. *The Context of Scripture: Canonical Compositions from the Biblical World*. Leiden – New York: Brill.
- HÄMEEN-ANTTILA, J. 2000. *A Sketch of Neo-Assyrian Grammar*. (State Archives of Assyria Studies, 13.) Helsinki: Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- HÄMEEN-ANTTILA, J. & R. ROLLINGER. 2001. Herodot und die arabische Göttin Alilat. *Journal of Ancient Near Eastern Religions* 1: 84–99.
- HARMAŇSAH, Ö. 2007. Upright Stones and Building Narratives: Formation of a Shared Architectural Practice in the Ancient Near East. In: J. CHENG & M. H. FELDMAN (eds.), *Ancient Near Eastern Art in Context. Studies in Honor of Irene J. Winter by Her Students*: 69–99. Leiden – Boston: Brill.
- HARMATTA, J. 2002. L. HAVAS & I. TEGYEVY (eds.), *Selected Writings. West and East in the Unity of the Ancient World*. (ATAOA. Studia ad Philologiam Classicam Pertinentia quae in Aedibus Universitatis Debreceniensis rediguntur, 12.) Debrecen: Kossuth Egyetemy Kiadó.
- HARPER, R. F. 1892–1914. *Assyrian and Babylonian Letters Belonging to the Kouyunjik Collection of the British Museum, I–XIV*. Chicago: University of Chicago Press.
- HARRIS, R. 1991. Inanna-Ishtar as Paradox and a Coincidence of Opposites. *History of Religions* 30: 261–278.
- HARRIS, R. 2000. *Gender and Aging in Mesopotamia*. Norman, OK: University of Oklahoma Press.

- HARVIAINEN, T. 2005/2006 [online]. The Story of Supposed Hebrew-Finnish Affinity – a Chapter in the History of Comparative Linguistics. In: A. ARPPE *et al.* (eds.), *Inquiries into Words, Constraints, and Contexts. Festschrift for Kimmo Koskenniemi on his 60th Birthday* (2005) (CSLI Studies in Computational Linguistics ONLINE): 289–306. Stanford, CA: CSLI Publications. [<http://csli-publications.stanford.edu/site/SCLO.html>]
- HAUPT, P. 1883. *Die Akkadische Sprache: Vortrag gehalten auf dem 5. Internationalen Orientalisten-Congresse zu Berlin*. Berlin: Asher & Co.
- HAWKINS, J. D. 1972. Building Inscriptions of Carchemish. The Long Wall of Sculpture and Great Staircase. *Anatolian Studies* 22: 87–114.
- HAWKINS, J. D. 1993. Melid (Malatya, Arslan-Tepe). A. Historisch. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 8(1/2): 35–41. Berlin: Walter de Gruyter.
- HAWKINS, J. D. 1995. The Political Geography of North Syria and South-East Anatolia in the Neo-Assyrian Period. In: M. LIVERANI (ed.), *Neo-Assyrian Geography* (Quaderni di Geografia Storica, 5): 87–101. Rome: Università di Roma “La Sapienza”.
- HAWKINS, J. D. 2000. *Corpus of Hieroglyphic Luwian Inscriptions*. 3 vols. Berlin – New York: Walter De Gruyter.
- HAWKINS, J. D. 2002. Eunuchs among the Hittites. In: S. PARPOLA & R. M. WHITING (eds.), *Sex and Gender in the Ancient Near East. Proceedings of the 47th Rencontre Assyriologique Internationale, Helsinki, July 2–6, 2001*: 217–233. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- HAWKINS, J. D. 2004. The New Sargon Stele from Hama. In: G. FRAME (ed.), *From the Upper Sea to the Lower Sea. Studies on the History of Assyria and Babylonia in Honour of A. K. Grayson* (Publications de l’Institut historique-archéologique néerlandais de Stamboul, 101): 151–164. Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.
- HECKER, K. 1974. *Untersuchungen zur akkadischen Epik*. (Alter Orient und Altes Testament, Sonderreihe, 8.) Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- HECKER, K. 1990. *Rückläufiges Wörterbuch des Akkadischen*. (SANTAG – Arbeiten und Untersuchungen zur Keilschriftkunde, 1.) Wiesbaden: Harrassowitz.
- HEESSEL, N. P. 2000. *Babylonisch-assyrische Diagnostik*. (Alter Orient und Altes Testament, 43.) Münster: Ugarit-Verlag.
- HEESSEL, N. P. 2001–2002. “Wenn ein Mann zum Haus des Kranken geht ...”. Intertextuelle Bezüge zwischen der Serie *šumma ālu* und der zweiten Tafel der Serie SA.GIG. *Archiv für Orientforschung* 48/49: 24–49.
- HEIDEL, A. 1942. *The Babylonian Genesis: The Story of Creation*. Chicago: The University of Chicago Press.
- HEIMERDINGER, J. W. 1976. An Early Babylonian Offering List from Nippur. In: B. L. EICHLER (ed.), *Kramer Anniversary Volume. Cuneiform Studies in Honor of Samuel Noah Kramer* (Alter Orient und Altes Testament, 25): 225–229. Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- HEIMPEL, W. 1968. *Tierbilder in der sumerischen Literatur*. (Studia Pohl, 2.) Roma: Editrice Pontificio Istituto Biblico.
- HENRY, R. 1959. *Photius. Bibliothèque*. Tome I. (« Codices » 1–84). (Collection Byzantine.) Paris: Les Belles Lettres.

- HERBORDT, S. 1992. *Neuassyrische Glyptik des 8.–7. Jh. v. Chr. unter besonderer Berücksichtigung der Siegelungen auf Tafeln und Tonverschlüssen*. (State Archives of Assyria Studies, 1.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- HESS, R. S. 1993. *Amarna Personal Names*. (American Schools of Oriental Research Dissertation Series, 9.) Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- HILLERS, D. R. & E. CUSSINI. 1996. *Palmyrene Aramaic Texts*. (Publications of the Comprehensive Aramaic Lexicon Project, 3.) Baltimore – London: The Johns Hopkins University Press.
- HINKE, W. J. 1907. *A New Boundary Stone of Nebuchadnezzar I. from Nippur*. Philadelphia: University of Pennsylvania.
- HINZ, W. 1942. Zur Behistun-Inschrift des Dareios. *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 96: 326–349.
- HOFTIJZER, J. & K. JONGELING. 1995. *Dictionary of the North-West Semitic Inscriptions*. (Handbuch der Orientalistik, I/21.) 2 vols. Leiden – New York – Köln: Brill.
- HOLLOWAY, S. W. 2002. *Aššur is King! Aššur is King! Religion in the Exercise of Power in the Neo-Assyrian Empire*. (Culture and History of the Ancient Near East, 10.) Leiden: Brill.
- HOROWITZ, W. 1998. *Mesopotamian Cosmic Geography*. (Mesopotamian Civilizations, 8.) Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- VAN DEN HOUT, Th. 1998. *The Purity of Kingship: An Edition of CTH 569 and Related Hittite Oracle Inquiries of Tut aliya IV*. (Documenta et Monumenta Orientis Antiqui, 25.) Leiden – Boston – Köln: Brill.
- HROUDA, B. 1965a. *Die Kulturgeschichte des assyrischen Flachbildes*. (Saarbrücker Beiträge zur Altertumskunde, 2.) Bonn: Rudolf Habelt Verlag.
- HROUDA, B. 1965b. Die Grundlagen der bildenden Kunst in Assyrien. *Zeitschrift der Assyriologie* 57: 274–297.
- HROUDA, B. 1973. Ergebnisse einer Ruinenbesichtigung im südöstlichen Iraq. *Baghdader Mitteilungen* 6: 7–18.
- HROUDA, B. 2003. *Die Assyrer und ihre Kunst in neuer Sicht*. (Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philologisch-historische Klasse Sitzungsberichte, Heft 3.) München: C. H. Beck.
- HRUŠKA, B. 1999. Zum Gründungsritual im Tempel Eninnu. In: B. BÖCK, E. CANCEK-KIRSCHBAUM & T. RICHTER (eds.), *Munuscula Mesopotamica, Festschrift für Johannes Renger* (Alter Orient und Altes Testament, 267): 217–228. Münster: Ugarit-Verlag.
- HRUŠKA, B. 2000. Die Sumerer und ihr “Heiliges.” Das Profane und sakrale Wissen. In: J. MARZAHN & H. NEUMANN (eds.), *Assyriologica et Semitica: Festschrift für Joachim Oelsner anlässlich seines 65. Geburtstages am 18. Februar 1997* (Alter Orient und Altes Testament, 252): 179–188. Münster: Ugarit-Verlag.
- HUBER, I. 2006. Von Affenwärttern, Schlangenbeschwörern und Palastmanagern: Ägypter im Mesopotamien des ersten vorchristlichen Jahrtausends. In: R. ROLLINGER & B. TRUSCHNEGG (eds.), *Altertum und Mittelmeerraum: Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante. Festschrift für Peter W. Haider zum 60. Geburtstag*: 303–330. Stuttgart: Steiner.
- HUNGER, H. 1968. *Babylonische und assyrische Kolophone*. (Alter Orient und Altes Testament, 2.) Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.

- HUNGER, H. 1992. *Astrological Reports to Assyrian Kings*. (State Archives of Assyria, 8.) Helsinki: Helsinki University Press.
- HUROWITZ, V. 1992. *I Have Built You an Exalted House: Temple Building in the Bible in the Light of Mesopotamian and Northwest Semitic Writings*. (Journal for the Study of the Old Testament Supplement Series, 115.) Sheffield: JSOT Press.
- HUSSEIN, M. M. & A. SULEIMAN. 2000. *Nimrud, a City of Golden Treasures*. Baghdad: Directorate of Antiquities and Heritage.
- HUYSE, P. 1990. *Iranische Namen in den griechischen Dokumenten Ägyptens*. (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Sonderpublikation der Kommission für Iranistik, *Iranisches Personennamenbuch*. Band V. *Iranische Namen in den Nebenüberlieferungen indogermanischer Sprachen*. Faszikel 6°.) Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.
- IBN MANZŪR. 1408/1988 (ed. 'ALI SHIRI). *Lisān al-'arab*, 1–18. Bayrūt: Dār Ihyā' al-turāth al-'arabī.
- IONIDES, M. G. 1937. *The Regime of the Rivers Euphrates and Tigris*. London: E. & F. N. Spon.
- ISRAËL, F. 2006. Les premières attestations des Arabes et de la langue arabe dans les textes sémitiques du nord. *Topoi* 14: 19–40.
- JACOBY, F. (ed.) 1926. *Fragmente der griechischen Historiker* (IIC, n° 90.) Berlin: Weidmannische Buchhandlung.
- JAKOB, S. 2003. *Mittelassyrische Verwaltung und Sozialstruktur: Untersuchungen*. (Cuneiform Monographs, 29.) Leiden – Boston: Brill – Styx.
- JAKOBSON, R. 1987. Linguistics and Poetics. In: R. JAKOBSON (edited by K. POMORSKA & S. RUDY), *Language in Literature*: 62–94. Cambridge, MA – London: Harvard University Press.
- JANOWSKI, B. 2000. *Sühne als Heilsgeschehen. Traditions- und religionsgeschichtliche Studien zur priesterschriftlichen Sühnetheologie*. (Wissenschaftliche Monographien zum Alten und Neuen Testament, 55.) Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag.
- JANOWSKI, B. & G. WILHELM. 1993. Der Bock, der die Sünden hinausträgt: Zur Religionsgeschichte des Azazel-Ritus Lev. 16,10.21–22. In: B. JANOWSKI, K. KOCH & G. WILHELM (eds.), *Religionsgeschichtliche Beziehungen zwischen Kleinasien, Nordsyrien und dem Alten Testament* (Orbus Biblicus et Orientalis, 129): 109–169. Freiburg Schweiz – Göttingen: Universitätsverlag – Vandenhoeck & Ruprecht.
- JASON, H. 1979. The Poor Man of Nippur: An Ethnopoetic Analysis. *Journal of Cuneiform Studies* 31: 189–214.
- JASTROW, M. 1903. *A Dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi, and the Midrashic literature*. London – New York: Luzac & co.–G. P. Putnam's sons.
- JASTROW, M. 1950. *A Dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi and the Midrashic Literature, I*. New York: Pardes Publishing House.
- JEAN, Ch.-F. & J. HOFFTJZER (eds.) 1965. *Dictionnaire des inscriptions sémitiques de l'Ouest*. Leiden: Brill.
- JENSON, Ph. P. 1992. *Graded Holiness. A Key to the Priestly Conception of the World*. (Journal for the Study of the Old Testament Supplement Series, 106.) Sheffield: Sheffield Academic Press.
- JOANNÈS, F. 1981. Un inventaire de mobilier sacré d'époque néo-babylonienne. *Revue d'assyriologie* 75: 143–150.

- JOANNÈS, F. 1982. *Textes économiques de la Babylonie récente*. (Recherche sur les grandes civilisations, 5.) Paris: Éditions Recherche sur les Civilisations.
- JOANNÈS, F. 1993–1997. Metalle und Metallurgie. A. I. In Mesopotamien. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 8: 96–112. Berlin: Walter de Gruyter.
- JOHNS, C. H. W. 1898–1923. *Assyrian Deeds and Documents, I–IV*. Cambridge: Deighton, Bell and Co.
- JONES, Ch. P. 2005. *Philostratus: The Life of Apollonius of Tyana*. (Loeb Classical Library.) London – Cambridge, MA: Harvard University Press.
- JONG, A. DE. 1997. *Traditions of the Magi. Zoroastrianism in Greek and Latin Literature*. (Religions in the Graeco-Roman World, 133.) Leiden – New York – Köln: Brill.
- JÜLG, B. 1868. *Über Wesen und Aufgabe der Sprachwissenschaft mit einem Überblick über die Hauptergebnisse derselben*. Innsbruck: Wagner.
- JURSA, M. 1997. Neu- und spätbabylonische Texte aus den Sammlungen der Birmingham Museums and Art Gallery. *Iraq* 59: 97–174.
- JURSA, M. 1997–1998. Ein neubabylonischer Brief aus einer Wiener Privatsammlung. *Archiv für Orientforschung* 44/45: 165–166.
- JURSA, M. 2005. *Neo-Babylonian Legal and Administrative Documents. Typology, Contents and Archives*. (Guides to the Mesopotamian Textual Record, 1.) Münster: Ugarit-Verlag.
- JURSA, M. & M. WESZELI. 1997–1998. Assyriologie, Register: 2. Wörter. *Archiv für Orientforschung* 44–45: 677–703.
- KAELIN, O. 1999. *Ein assyrisches Bildexperiment nach ägyptischem Vorbild. Zu Planung und Ausführung der "Schlacht am Ulai"*. (Alter Orient und Altes Testament, 266.) Münster: Ugarit-Verlag.
- KALAC, M. 1940–1941. M. Ön. 745–620 Yükseliş Çağında Büyük Asur İmparatorluğunun Anadoluya Yayılışı. *Sumeroloji Araştırmaları* (1940–1941): 982–1020.
- KALAC, M. & J. D. HAWKINS. 1989. The Hieroglyphic Luwian Rock-Inscription of Malpınar. *Anatolian Studies* 39: 107–112.
- KAMMENHUBER, A. 1976. *Orakelpraxis, Träume und Vorzeichenschau bei den Hethitern*. (Texte der Hethiter, 7.) Heidelberg: Universitätsverlag C. Winter.
- KÄMMERER, Th. R. & D. SCHWIDERSKI. 1998. *Deutsch-Akkadisches Wörterbuch*. (Alter Orient und Altes Testament, 255.) Münster: Ugarit-Verlag.
- KANTOKORPI, O. 1982. Karl Fredrik Eneberg – runoilija ja orientalisti. In: O. KANTOKORPI (ed.), *Taikamatto* (Suomen Itämaisen Seuran suomenkielisiä julkaisuja, 18): 37–53. Helsinki: Suomen Itämainen Seura.
- KARAHASHI, F. & C. LÓPEZ-RUIZ. 2006. Love Rejected: Some Notes on the Mesopotamian Epic of Gilgamesh and the Greek Myth of Hippolytus. *Journal of Cuneiform Studies* 58: 97–107.
- KARTTUNEN, K. 1997. J. J. W. Lagus: kirje Pietariin ja bibliografia. In: H. HALÉN (ed.), *Samudraphena - valtameren vaahto: kirjoitelmia itäisiltä mailta professori Pentti Aallolle hänen 80-vuotispäivänään 22.VII.1997* (Suomen Itämaisen Seuran suomenkielisiä julkaisuja, 26): 57–77. Helsinki: Suomen Itämainen Seura.
- KATAJA, L. 1987. A Neo-Assyrian Document on Two Cases of River Ordeal. *State Archives of Assyria Bulletin* 1(2): 65–68.

- KATAJA, L. & R. WHITING. 1995. *Grants, Decrees and Gifts of the Neo-Assyrian Period*. (State Archives of Assyria, 12.) Helsinki: Helsinki University Press.
- KAUFMAN, S. A. 1974. *The Akkadian Influences on Aramaic*. (Assyriological Studies, 19.) Chicago – London: The University of Chicago Press.
- KAUFMAN, S. A. 1977. An Assyro-Aramaic *egirtu ša šulmu*. In: M. DEJONG ELLIS (ed.), *Essays on the Ancient Near East: In Memory of Jacob Joel Finkelstein* (Memoirs of the Connecticut Academy of Arts & Sciences, 19): 119–127. Hamden, CT: Archon Books for the Acad.
- KEEL, O. 1986. *Das Hohelied*. (Zürcher Bibelkommentare. Altes Testament, 18.) Zürich: Theologischer Verlag.
- KEISER, C. E. 1918. *Letters and Contracts from Erech Written in the Neo-Babylonian Period*. (Babylonian Inscriptions in the Collection of James B. Nies, 1.) New Haven, CT: Yale University Press.
- KESSLER, K. 1980. *Untersuchungen zur historischen Topographie Nordmesopotamiens*. Wiesbaden: Ludwig Reichert Verlag.
- KESSLER, K. 2003–2004. Der Bau der Stadtmauer von Mē-Turān unter Sargon II. *Archiv für Orientforschung* 50: 105–110.
- KESSLER, K. 2005. Zu den ökonomischen Verhältnissen von Uruk in neu- und spätbabylonischer Zeit. In: H. D. BAKER & M. JURSA (eds.), *Approaching the Babylonian Economy. Proceedings of the START Project Symposium Held in Vienna, 1–3 July 2004* (Veröffentlichungen zur Wirtschaftsgeschichte im 1. Jahrtausend v. Chr. Band 1/Alter Orient und Altes Testament, 330): 269–287. Münster: Ugarit-Verlag.
- KIENAST, B. 2001. *Historische semitische Sprachwissenschaft*. Wiesbaden: Harrassowitz.
- KING, L. W. 1912. *Babylonian Boundary-Stones and Memorial-Tablets in the British Museum, I–II*. London: The Trustees of the British Museum.
- KING, L. W. 1914. *Catalogue of the Cuneiform Tablets in the Kouyunjik Collection of the British Museum. Supplement*. London: The Trustees of the British Museum.
- KINGSLEY, P. 1992. Ezekiel by the Grand Canal: Between Jewish and Babylonian Tradition. *Journal of the Royal Asiatic Society* (third series) 2: 339–346.
- KINNIER WILSON, J. V. 1962. The Kurba'il Statue of Shalmaneser III. *Iraq* 24: 90–115.
- KINNIER WILSON, J. V. 1972. *The Nimrud Wine Lists: A Study of Men and Administration at the Assyrian Capital in the Eighth Century, B.C.* (Cuneiform Texts from Nimrud, 1.) London: British School of Archaeology in Iraq.
- KLAUBER, E. G. 1913. *Politisch-religiöse Texte aus der Sargonidenzeit*. Leipzig: Eduard Pfeiffer.
- KLAWANS, J. 2000. *Impurity and Sin in Ancient Judaism*. Oxford – New York: Oxford University Press.
- KLEIN, J. 1981. *Three Šulgi Hymns: Sumerian Royal Hymns Glorifying King Šulgi of Ur*. (Bar-Ilan Studies in Near Eastern Languages and Cultures.) Ramat Gan: Bar-Ilan University Press.
- KLEIN, J. 1989. Building and Dedication Hymns in Sumerian Literature. *Acta Sumerologica Japonica* 11: 27–67.

- KLEIN, J. 1991. The Coronation and Consecration of Šulgi in the Ekur (Šulgi G). In: M. COGAN & I. EPH'AL (eds.), *Ah, Assyria ... Studies in Assyrian History and Ancient Near Eastern Historiography Presented to Hayim Tadmor* (Scripta Hierosolymitana, 33): 292–313. Jerusalem: Magnes Press.
- KLEIN, J. 1993. A Self-Laudatory Šulgi Hymn Fragment from Nippur. In: M. E. COHEN, D. C. SNELL & D. B. WEISBERG (eds.), *The Tablet and the Scroll: Near Eastern Studies in Honor of William W. Hallo*: 124–131. Bethesda, MD: CDL Press.
- KLEIN, J. & Y. SEFATI. 2000. Word Play in Sumerian Literature. In: S. B. NOEGEL (ed.), *Puns and Pundits*: 23–61. Bethesda, MD: CDL Press.
- KLENGEL, H. 1998. *Geschichte des hethitischen Reiches*. (Handbuch der Orientalistik, I/34.) Leiden: Brill.
- KLENGEL, H. *et al.* 1989. *Kulturgeschichte des alten Vorderasien*. (Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Alte Geschichte und Archäologie der Wissenschaften der DDR, 18.) Berlin: Akademie-Verlag.
- KLIMKEIT, H.-J. 1997. Friedrich Max Müller (1823–1900). In: A. MICHAELS (ed.), *Klassiker der Religionswissenschaft. Von Friedrich Schleiermacher bis Mircea Eliade*: 29–40. München: C. H. Beck.
- KLIPPEL, E. 1942. *Unter Senusy-Brüdern, Drusen und Teufelsanbetern: Im Sattel zu orientalischen Geheimsekten*. Braunschweig: Wenzel & Sohn.
- KNAUF, E. A. 2003. 701: Sennacherib at the Berezina. In: L. L. GRABBE (ed.), *'Like a Bird in a Cage': The Invasion of Sennacherib in 701 BCE* (Journal for the Study of the Old Testament, Supplement Series, 363): 141–149. London: Sheffield Academic Press.
- KNUDTZON, J. A. 1915. *Die El-Amarna-Tafeln mit Einleitung und Erläuterungen*. 2 Vols (Vorderasiatische Bibliothek, 2.) Leipzig: J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung.
- KÖCHER, F. & A. L. OPPENHEIM. 1957–1958. The Old-Babylonian Omen Text VAT 7525. *Archiv für Orientforschung* 18: 62–77.
- KOEHLER, L. & W. BAUMGARTNER (Subsequently revised by W. BAUMGARTNER and J. J. STAMM. Transl. by M. E. J. Richardson). 1994–2000. *The Hebrew and Aramaic Lexicon of the Old Testament, I-V*. Leiden – New York – Köln: Brill.
- KOGAN, L. 2006. Ethiopian Cognates to the Akkadian and Ugaritic Lexicon. In: G. DEL OLMO LETE, L. FELIU & A. MILLET (eds.), *Shapal tibnim mû illakû. Studies Presented to Joaquín Sanmartín on the Occasion of His 65th Birthday* (Aula Orientalis Supplementa, 22): 269–274. Barcelona: Editorial AUSA.
- KOHL, K.-H. 1988. Wissenschaftsgeschichte. Geschichte der Religionswissenschaft. In: H. CANKIK, B. GLADIGOW & K.-H. KOHL (eds.), *Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe* 1: 237. Stuttgart: Kohlhammer.
- KOHLER, J. & A. UNGNAD. 1913. *Assyrische Rechtsurkunden in Umschrift und Übersetzung nebst einem Index der Personen-Namen und Rechtserläuterungen*. Leipzig: Eduard Pfeiffer.
- KÖNIG, F. W. 1972. *Die Persika des Ktesias von Knidos*. (Archiv für Orientforschung Beiheft, 18.) Graz: Im Selbstverlage des Herausgebers.
- KRAMER, S. N. 1969. Sumerian Similes: A Panoramic View of Some of Man's Oldest Literary Images. *Journal of the American Oriental Society* 89: 1–10.

- KRISTENSEN, A. K. G. 1988. *Who Were the Cimmerians, and Where Did They Come from? Sargon II, the Cimmerians, and Rusa I.* (Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab Historisk-filosofiske Meddelelser, 57.) Copenhagen: Royal Danish Academy of Sciences and Letters.
- KÜHNE, H. 1993. Vier Spätbabylonische Tontafeln aus Tell Šēḫ Ḥamad, Ost-Syrien. *State Archives of Assyria Bulletin* 7: 75–107.
- KÜMMEL, H. M. 1979. *Familie, Beruf und Amt im spätbabylonischen Uruk: Prosopographische Untersuchungen zu Berufsgruppen des 6. Jahrhunderts v. Chr. in Uruk.* (Abhandlungen der Deutschen Orient-Gesellschaft, 20.) Berlin: Gebr. Mann Verlag.
- KÜMMEL, H. M. 1998. *Nichtliterarische Texte in akkadischer Sprache.* (Keilschrifttexte aus Boghazköi, 28.) Berlin: Mann.
- KWASMAN, Th. 1988. *Neo-Assyrian Legal Documents in the Kouyunjik Collection of the British Museum.* (Studia Pohl: Series Maior, 14.) Roma: Editrice Pontificio Istituto Biblico.
- KWASMAN, Th. & S. PARPOLA. 1991. *Legal Transactions of the Royal Court of Nineveh, Part I: Tiglath-pileser III through Esarhaddon.* (State Archives of Assyria, 6.) Helsinki: Helsinki University Press.
- LAATO, A. 1995. Assyrian Propaganda and the Falsification of History in the Royal Inscriptions of Sennacherib. *Vetus Testamentum* 45: 198–226.
- LABAT, R. 1951. *Traité akkadienne de diagnostics et pronostics médicaux.* Leiden: Brill.
- LABAT, R. 1965. *Un calendrier babylonien des travaux des signes et des mois (séries Iqur iṣuṣ).* (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, IV^e section, fasc. 321.) Paris: Librairie Honoré Champion, Éditeur.
- LACKENBACHER, S. 1982. *Le roi bâtisseur: Les récits de construction assyriens des origines à Teglathphalasar III.* Paris: Éditions Recherche sur les civilisations.
- LAFONT, B. 1999. Sacrifices et rituels a Mari et dans la Bible. *Revue d'Assyriologie et archéologie orientale* 93: 57–77.
- LAGUS, J. J. W. 1869–1878. *Lärokurs i Arabiska Språket till Universitets-Ungdomens tjänst.* 3 vols. Helsingfors.
- LAGUS, J. J. W. see also p. 376.
- LAMBERT, W. G. 1960. *Babylonian Wisdom Literature.* Oxford: Clarendon Press.
- LAMBERT, W. G. 1969. An Eye-Stone of Esarhaddon's Queen and Other Similar Gems. *Revue d'Assyriologie et d'archéologie orientale* 63: 65–71.
- LAMBERT, W. G. 1973. Studies in Nergal. Review of E. VON WEIHER, *Der babylonische Gott Nergal* (1971). *Bibliotheca Orientalis* 30: 355–363.
- LAMBERT, W. G. 1981. The Warwick *kudurru*. *Syria* 58: 173–185.
- LAMBERT, W. G. 1987. Devotion: The Languages of Religion and Love. In: M. MINDLIN, M. J. GELLER & J. E. WANSBROUGH (eds.), *Figurative Language in the Ancient Near East*: 25–39. London: School of Oriental and African Studies.
- LAMBERT, W. G. 1998. The Qualifications of Babylonian Diviners. In: S. M. MAUL (ed.), *Festschrift für Rykle Borger zu seinem 65. Geburtstag am 24. Mai 1994. tikip santakki mala bašmu ...* (Cuneiform Monographs, 10): 141–158. Groningen: Styx.
- LAMBERT, W. G. & A. R. MILLARD. 1968. *Catalogue of the Cuneiform Tablets in the Kouyunjik Collection of the British Museum. Second Supplement.* London: The Trustees of the British Museum.

- LANDSBERGER, B. 1948a. *Sam'al, Karatepe Harabelerinin Keşfi İle İlgili Araştırmalar*. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- LANDSBERGER, B. 1948b. *Sam'al, Studien zur Entdeckung der Ruinenstätte Karatepe*. Ankara: Türkische historische Gesellschaft.
- LANDSBERGER, B. & O. R. GURNEY. 1957/1958. Practical Vocabulary of Assur. *Archiv für Orientforschung* 18: 328–341.
- LANFRANCHI, G. B. 1983. Some New Texts about a Revolt against the Urartian King Rusa I. *Oriens Antiquus* 22: 123–135.
- LANFRANCHI, G. B. 1988. Sargon's Letter to Aššur-šarru-ušur: an Interpretation. *State Archives of Assyria Bulletin* 2: 59–64.
- LANFRANCHI, G. B. 1990. *I Cimmeri. Emergenza delle élites militari iraniche nel Vicino Oriente (VIII-VII sec. a.C.)*. (History of the Ancient Near East, Studies, II bis). Padova: Sargon srl.
- LANFRANCHI, G. B. 1997. Consensus to Empire: Some Aspects of Sargon II's Foreign Policy. In: H. WAETZOLDT & H. HAUPTMANN (eds.), *Assyrien im Wandel der Zeiten. XXXIX Rencontre Assyriologique Internationale, Heidelberg 6.-10. July 1992* (Heidelberger Studien zum Alten Orient, 6): 81–87. Heidelberg: Heidelberger Orientverlag.
- LANFRANCHI, G. B. 2005. The Luwian-Phoenician Bilingual of Çineköy and the Annexation of Cilicia to the Assyrian Empire. In: R. ROLLINGER (ed.), *Von Sumer bis Homer. Festschrift für Manfred Schretter zum 60. Geburtstag am 25. Februar 2004* (Alter Orient und Altes Testament, 325): 481–496. Münster: Ugarit-Verlag.
- LANFRANCHI, G. B. 2007. The Luwian-Phoenician Bilinguals of Çineköy and Karatepe: An Ideological Dialogue. In: A. LUTHER, R. ROLLINGER & J. WIESEHÖFER (eds.), *Getrennte Wege? Kommunikation, Raum und Wahrnehmung in der Alten Orient* (Oikumene. Studien zur antiken Weltgeschichte, Band 2): 179–217. Frankfurt am Main: Verlag Antike.
- LANFRANCHI, G. B. & S. PARPOLA. 1990. *The Correspondence of Sargon II, Part II: Letters from the Northern and Northeastern Provinces*. (State Archives of Assyria, 5.) Helsinki: Helsinki University Press.
- LANGDON, S. 1915. *Sumerian Epic of Paradise: The Flood and the Fall of Man*. (Publications of the Babylonian Section, 10/1.) Philadelphia: University of Pennsylvania Museum.
- LAPINKIVI, P. 2004. *The Sumerian Sacred Marriage in the Light of Comparative Evidence*. (State Archives of Assyria Studies, 15.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- LATTIMORE, O. 1979. Geography and the Ancient Empires. In: M. T. LARSEN (ed.), *Power and Propaganda: A Symposium on Ancient Empires* (Mesopotamia, 7): 35–40. Copenhagen: Akademisk Forlag.
- LAYARD, A. H. 1849. *Nineveh and Its Remains. Vol. 2*. London: John Murray.
- LAYARD, A. H. 1853. *Discoveries among the Ruins of Nineveh and Babylon; with Travels in Armenia, Kurdistan, and the Desert: Being the Result of a Second Expedition Undertaken for the Trustees of the British Museum*. New York: G.P. Putnam & Co.
- LEACH, H. M. 1982. On the Origins of Kitchen Gardening in the Ancient Near East. *Garden History* 10: 1–16.
- LEBRAM, J. C. H. 1979. Jerusalem, Wohnsitz der Weisheit. In: M. J. VERMASEREN (ed.), *Studies in Hellenistic Religions* (Études préliminaires aux religions orientales dans l'empire Romain, 78): 103–128. Leiden: Brill.

- LEHMANN-HAUPT, C. F. 1892. *Šamašsumukîn, König von Babylonien 668–648 v. Chr., inschriftliches Material über den Beginn seiner Regierung*. (Assyriologische Bibliothek, 8.) Leipzig: J. C. Hinrichs.
- LEICHTY, E. 1970. *The Omen Series Šumma izbu*. (Texts from Cuneiform Sources, 4.) Locust Valley, NY: J. J. Augustin.
- LEICHTY, E. 1977. Literary Notes. In: M. DEJONG ELLIS (ed.), *Essays on the Ancient Near East in Memory of Jacob Joel Finkelstein* (Memoirs of the Connecticut Academy of Arts & Sciences, 19): 143–146. Hamden, CT: Archon Books for the Acad.
- LEICHTY, E. 1991. Esarhaddon's 'Letter to the Gods'. In: M. COGAN & I. EPH'AL (eds.), *Ah, Assyria...: Studies in Assyrian History and Ancient Near Eastern Historiography presented to Hayim Tadmor* (Scripta Hierosolymitana, 33): 52–57. Jerusalem: Magnes Press.
- LEICHTY, E. 2007. Esarhaddon's Exile: Some Speculative History. In: M. T. ROTH et al. (eds.), *Studies Presented to Robert D. Biggs* (Assyriological Studies, 27): 189–191. Chicago: The Oriental Institute.
- LEICK, G. 1994. *Sex and Eroticism in Mesopotamian Literature*. London – New York: Routledge.
- LEMAIRE, A. 1983. L'inscription phénicienne de Hassan-Beyli reconsidérée. *Rivista di Studi Fenici* 11: 9–20.
- LEMAIRE, A. 1987. Aššur-šarra-ušur, gouverneur de Qué. *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires* 1: 5–6 no. 10.
- LENFANT, D. 2004. *Ctésias de Cnide. La Perse. L'Inde. Autres Fragments. Texte établi, traduit et commenté*. Paris: Les Belles Lettres.
- LENORMANT, F. 1873. *Études Accadiennes, Tome I*. Paris: Maisonneuve et Cie.
- LENORMANT, F. 1874. *La magie chez les Chaldéens et les origines accadiennes*. Paris: Maisonneuve et Cie.
- LENORMANT, F. 1875. *La langue primitive de la Chaldée et les idiomes Touraniens. Étude de philologie et d'histoire, suivie d'un glossaire accadien*. Paris: Maisonneuve et Cie.
- LEVINE, L. D. 1977. Sargon's Eighth Campaign. In: L. D. LEVINE & T. C. YOUNG (eds.), *Mountains and Lowlands: Essays in the Archaeology of Greater Mesopotamia* (Bibliotheca Mesopotamica 7): 135–151. Malibu: Undena.
- LEVINE, T. (ed.) 1992. *Inka Storage Systems*. Norman: University of Oklahoma Press.
- LIEBERMAN, S. J. 1987. A Mesopotamian Background for the So-Called Aggadic 'Measures' of Biblical Hermeneutics? *Hebrew Union College Annual* 58: 157–225.
- LIEVEN, A. von. 1999. Divination in Ägypten. *Altorientalische Forschungen* 26: 77–126.
- LIPÍŃSKI, E. 2000. *The Aramaeans: Their Ancient History, Culture, Religion*. (Orientalia Lovaniensia Analecta, 100.) Leuven – Sterling, VA: Peeters.
- LIPÍŃSKI, E. 2001. *Semitic Languages. Outline of a Comparative Grammar*. (Orientalia Lovaniensia Analecta, 80.) Leuven – Paris – Sterling, VA: Peeters.
- LIVERANI, M. 1979. The Ideology of the Neo-Assyrian Empire. In: M. T. LARSEN (ed.), *Power and Propaganda. A Symposium on Ancient Empires* (Mesopotamia. Copenhagen Studies in Assyriology, 7): 297–317. Copenhagen: Akademisk Forlag.

- LIVERANI, M. 1990. Terminologia e ideologia del patto nelle iscrizioni reali assire. In: L. CANFORA, M. LIVERANI & C. ZACCAGNINI (eds.), *I trattati nel mondo antico. Forma ideologia funzione* (Saggi di Storia antica, 2): 113–147. Roma: L’Erma di Bretschneider.
- LIVERANI, M. 1992. *Studies on the Annals of Ashurnasirpal II. 2: Topographical Analysis*. (Quaderni di Geografia Storica, 4.) Roma: Università di Roma “La Sapienza”.
- LIVINGSTONE, A. 1986. *Mystical and Mythological Explanatory Works of Assyrian and Babylonian Scholars*. Oxford: Clarendon Press.
- LIVINGSTONE, A. 1988. A Note on an Epithet of Ea in a Recently Published Creation Myth. *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires* 4: 45–46 no. 65.
- LIVINGSTONE, A. 1989. *Court Poetry and Literary Miscellanea*. (State Archives of Assyria, 3.) Helsinki: Helsinki University Press.
- LIVINGSTONE, A. 1997. An Early Attestation of the Arabic Definite Article. *Journal of Semitic Studies* 42: 259–261.
- LIVINGSTONE, A. 2007a. Ashurbanipal: Literate or Not? *Zeitschrift für Assyriologie* 97: 98–118.
- LIVINGSTONE, A. 2007b. The Babylonian Almanac: A Text for Specialists? In: B. GRONEBERG & H. SPIECKERMANN (eds.), *Die Welt der Götterbilder* (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, 376): 85–101. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- LLOP, J. 2005. Die königlichen “grossen Speicher (*karmu rabi’utu*) der Stadt Assur in der Regierungszeit Salmanassars I. und Tukultī-Ninurtas I. *Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft* 137: 41–55.
- LOUD, G. 1936. *Khorsabad, Part I: Excavations in the Palace and at a City Gate*. (Oriental Institute Publications, 38.) Chicago: The University of Chicago Press.
- LOUD, G. & C. B. ALTMAN. 1938. *Khorsabad, Part II: the Citadel and the Town*. (Oriental Institute Publications, 40.) Chicago: The University of Chicago Press.
- LUCKENBILL, D. D. 1924. *The Annals of Sennacherib*. (Oriental Institute Publications, 2.) Chicago: The University of Chicago Press.
- LURAGHI, N. 2001. Local Knowledge in Herodotus’ Histories. In: N. LURAGHI (ed.), *The Historian’s Craft in the Age of Herodotus*: 138–160. Oxford: Oxford University Press.
- LURAGHI, N. 2006. *Meta-historiē*: Method and Genre in the Histories. In: C. DEWALD & J. MARINCOLA (eds.), *The Cambridge Companion to Herodotus*: 76–91. Cambridge: Cambridge University Press.
- LUUKKO, M. 1997. Idiomatic Meanings of *siddu* in Neo-Assyrian. *State Archives of Assyria Bulletin* 11: 31–35.
- LUUKKO, M. 2004. *Grammatical Variation in Neo-Assyrian*. (State Archives of Assyria Studies, 16.) Helsinki: Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- LUUKKO, M. 2007. The Administrative Roles of the “Chief Scribe” and the “Palace Scribe” in the Neo-Assyrian Period. *State Archives of Assyria Bulletin* 16: 227–256.
- LUUKKO, M. & G. VAN BUYLAERE. 2002. *The Political Correspondence of Esarhaddon*. (State Archives of Assyria, 16.) Helsinki: Helsinki University Press.
- McEWAN, G. J. P. 1980. A Seleucid Augural Request. *Zeitschrift für Assyriologie* 70: 58–69.

- MACGINNIS, J. 1987. A Neo-Assyrian Text Describing A Royal Funeral. *State Archives of Assyria Bulletin* 1(1): 1–13.
- MACK, B. 1973. *Logos und Sophia: Untersuchungen zur Weisheitstheologie im hellenistischen Judentum*. (Studien zur Umwelt des NT, 10.) Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- MACKINLAY, J. E. 1996. *Gendering Wisdom the Host: Biblical Invitations to Eat and Drink*. (Journal for the Study of the Old Testament Supplement Series, 216.) Sheffield: Sheffield Academic Press.
- MADHLOOM, T. A. 1970. *The Chronology of Neo-Assyrian Art*. London: Athlone Press.
- MAGEN, U. 1986. *Assyrische Königsdarstellungen – Aspekte der Herrschaft: eine Typologie*. (Baghdader Forschungen, 9.) Mainz: Philipp von Zabern.
- MAJERICIK, R. 1989. *The Chaldaean Oracles: Text, Translation, and Commentary*. (Studies in Greek and Roman Religion, 5.) Leiden – New York – Kobenhavn – Köln: Brill.
- MALLOWAN, B. PARKER. 1983. Magic and Ritual in the Northwest Palace Reliefs. In: P. O. HARPER & H. PITTMAN (eds.), *Essays on Near Eastern Art and Archaeology in Honor of Charles Kyrle Wilkinson*: 33–39. New York: The Metropolitan Museum of Art.
- MALLOWAN, M. E. L. 1966. *Nimrud and Its Remains*, I–II. London: British School of Archaeology in Iraq.
- MALLOWAN, M. E. L. 1972. Carchemish. Reflections on the Chronology of the Sculpture. *Anatolian Studies* 22: 63–85.
- MARAQTEN, M. 1988. *Die semitischen Personennamen in den alt- und reichsaramäischen Inschriften aus Vorderasien*. (Texte und Studien zur Orientalistik, 5.) Hildesheim: Georg Olms Verlag.
- MARBÖCK, J. 1995. *Gottes Weisheit unter uns: Zur Theologie des Buches Sirach*. (Herders biblische Studien, 6.) Freiburg: Herder.
- MARBÖCK, J. 1999(1971). *Weisheit im Wandel: Untersuchungen zur Weisheitstheologie bei Ben Sira. Mit Nachwort und Bibliographie zur Neuauflage*. (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, 272.) Berlin: Walter de Gruyter.
- MARIGLIANO, L. 2004. Creature fantastiche nell'arte mesopotamica del terzo millennio a.C. Esempi iconografici di ibridi uomo-animale. *KASKAL* 1: 9–29.
- MARTTILA, M. 2008. Die Propheten Israels in Ben Sira's "Lob der Väter." In: J. PAKKALA & M. NISSINEN (eds.), *Houses Full of All Good Things: Essays in Memory of Timo Veijola*: 434–450.
- MARZAHN, J. & B. SALJE (eds.) 2003. *Wiedererstehendes Assur. 100 Jahre deutsche Ausgrabungen in Assyrien*. Mainz: Philipp von Zabern.
- MASLIYAH, S. 2001. Curses and Insults in Iraqi Arabic. *Journal of Semitic Studies* 46: 267–308.
- MATNEY, T. 2007. Report on Excavations at Ziyaret Tepe, 2006 Season. *Anatolica* 33: 23–73.
- MATTHIAE, P. 1996. *L'arte degli assiri*. Roma – Bari: Laterza.
- MATTILA, R. 1990. Balancing the Accounts of the Royal New Year's Reception. *State Archives of Assyria Bulletin* 4(1): 7–22.
- MATTILA, R. 2000. *The King's Magnates: A Study of the Highest Officials of the Neo-Assyrian Empire*. (State Archives of Assyria Studies, 11.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.

- MATILA, R. 2002. *Legal Transactions of the Royal Court of Nineveh, Part II: Assurbanipal through Sin-šarru-iškun*. (State Archives of Assyria, 14.) Helsinki: Helsinki University Press.
- MAUL, S. M. 1994. *Zukunftsbewältigung. Eine Untersuchung altorientalischen Denkens anhand der babylonisch-assyrischen Löserituale (Namburbi)*. (Baghdader Forschungen, 18.) Mainz: Philipp von Zabern.
- MAYER, W. 1980. Sargons Feldzug gegen Urartu – 714 v. Chr. Eine militärhistorische Würdigung. *Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft* 112: 13–33.
- MAYER, W. 1993. Die chronologische Einordnung der Kimmerier-Briefe aus der Zeit Sargons II. In: M. DIETRICH & O. LORETZ (eds.), *Mesopotamica - Ugaritica - Biblica. Festschrift K. Bergerhof* (Alter Orient und Altes Testament, 232): 145–176. Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- MAYER, W. 2003. Sennacherib's Campaign of 701 BCE: The Assyrian View. In: L. L. GRABBE (ed.), *'Like a Bird in a Cage': The Invasion of Sennacherib in 701 BCE* (Journal for the Study of the Old Testament, Supplement Series, 363): 168–200. London: Sheffield Academic Press.
- MAYER, W. R. 1987. Ein Mythos von der Erschaffung des Menschens und des Königs. *Orientalia Nova Series* 56: 55–68.
- MAYER, W. R. 1989. Die Verwendung der Negation im Akkadischen zur Bildung von Indefinit- bzw. Totalitätsausdrücken. *Orientalia Nova Series* 58: 145–170.
- MAZZONI, S. 1997. The Gate and the City: Change and Continuity in Syro-Hittite Urban Ideology. In: G. WILHELM (ed.), *Die Orientalische Stadt: Kontinuität, Wandel, Bruch. 1. Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft 9.-10. Mai 1996 in Halle/Saale*: 307–338. Saarbrücken: Saarbrücker Druckerei und Verlag.
- MEIER, G. 1937. *Die assyrische Beschwörungssammlung Maqlû*. (Archiv für Orientforschung Beiheft, 2.) Berlin: Im Selbstverlage des Herausgebers.
- MEIER, G. 1966. Studien zur Beschwörungssammlung *Maqlû*. *Archiv für Orientforschung* 21: 71–81.
- MEISSNER, B. 1898. Babylonische Leichenfeierlichkeiten. *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* 12: 59–66.
- MELVILLE, S. C. 1999. *The Role of Naqia/Zakutu in Sargonid Politics*. (State Archives of Assyria Studies, 9.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- MÉNANT, J. 1860. *Les écritures cunéiformes. Exposé des travaux qui ont préparé la lecture et l'interprétation des inscriptions de la Perse et de l'Assyrie*. Paris: B. Duprat.
- MENZEL, B. 1981. *Assyrische Tempel, I-II*. (Studia Pohl: Series Maior, 10.) Roma: Editrice Pontificio Istituto Biblico.
- MEUSZYŃSKI, J. 1976. Neo-Assyrian Reliefs from the Central Area of Nimrud Citadel. *Iraq* 38: 37–43 and pls. 7–14.
- MEUSZYŃSKI, J. 1981. *Die Rekonstruktion der Reliefsdarstellungen und ihrer Anordnung im Nordwestpalast von Kalḫu (Nimrūd)*. (Baghdader Forschungen, 2.) Mainz: Philipp von Zabern.
- MICHALOWSKI, P. 1977. Durum and Uruk during the Ur III Period. *Mesopotamia* 12: 83–96.
- MILANO, L. 1981. Alimentazione e regimi alimentari nella Siria preclassica. *Dialoghi di Archeologia NS* 3: 85–121.

- MILANO, L. 1988. Codici alimentari, carne e commensalità nella Siria-Palestina di età pre-classica. In: C. GROTTANELLI & N. F. PARISE (eds.), *Sacrificio e società nel mondo antico*: 55–85. Roma – Bari: Laterza.
- MILANO, L. 1998. Aspects of Meat Consumption in Mesopotamia and the Food Paradigm of the Poor Man of Nippur. *State Archives of Assyria Bulletin* 12: 111–127.
- MILGROM, J. 1991. *Leviticus 1-16: A New Translation with Introduction and Commentary*. (Anchor Bible, 3.) New York: Doubleday.
- MILGROM, J. 2000. Heilig und Profan. II. Altes Testament. In: *Religion in Geschichte und Gegenwart* 3: 1530. Tübingen: Mohr-Siebeck.
- MILLARD, A. 1994. *The Eponyms of the Assyrian Empire 910–612 BC*. (State Archives of Assyria Studies, 2.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- MILWRIGHT, M. 1999. Pottery in the Written Sources of the Ayyubid-Mamluk Period (c. 567–923/1171–1517). *Bulletin of the Schools of Oriental and African Studies* 62: 504–518.
- MODI, J. J. 1911a. The Persian Mâr-Nâmeh or, The Book for Taking Omens from Snakes. In: J. J. MODI, *Anthropological Papers (Mostly on Parsee Subjects) Read before the Anthropological Society of Bombay* (Part I): 34–42. Bombay: British India Press.
- MODI, J. J. 1911b. Omens among the Parsees. In: J. J. MODI, *Anthropological Papers (Mostly on Parsee Subjects) Read before the Anthropological Society of Bombay* (Part I): 1–6. Bombay: British India Press.
- MOORE, C. A. 1985. *Judith. A New Translation with Introduction and Commentary*. (Anchor Bible, 40.) Garden City, NY: Doubleday.
- MOOREY, P. R. S. 1985. *Materials and Manufacture in Ancient Mesopotamia: The Evidence of Archaeology and Art. Metals and Metalwork, Glazed Materials and Glass*. (BAR International Series, 237.) Oxford: Clarendon Press.
- MOORTGAT, A. 1930. Der Kampf zu Wagen in der Kunst des alten Orients. Zur Herkunft eines Bildgedankens. *Orientalistische Literaturzeitung* 33: 841–854.
- MOORTGAT, A. 1944. Assyrische Glyptik des 12. Jahrhunderts. *Zeitschrift für Assyriologie* 48: 23–44.
- MOORTGAT, A. 1969. *The Art of Ancient Mesopotamia*. London – New York: Phaidon.
- MORAN, W. L. 1992. *The Amarna Letters*. Baltimore – London: The Johns Hopkins University Press.
- MORDTMANN, A. D. 1862. Erklärung der Keilinschriften zweiter Gattung. *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 16: 1–126.
- MOREN, S. M. [= S. M. FREEDMAN]. 1978. *The Omen Series Šumma Alu: A Preliminary Investigation*. (Unpublished PhD Thesis.) Philadelphia: University of Pennsylvania. [<http://repository.upenn.edu/dissertations/>]
- MOREN, S. & B. R. FOSTER. 1988. Eagle Omens from Šumma Alu. In: E. LEICHTY, M. DEJONG ELLIS & P. GERARDI (eds.), *A Scientific Humanist: Studies in Memory of Abraham Sachs* (Occasional Publications of the Samuel Noah Kramer Fund, 9): 277–283. Philadelphia: University Museum.
- MORGAN, J. DE, G. JÉQUIER & G. LAMPRE. 1900. *Délégation en Perse Mémoires, Tome I: Recherches Archéologiques, Première Série, Fouilles à Suse en 1897–1898 et 1898–1899*. Paris: Ernest Leroux, Éditeur.
- MORI, L. 2003. *Reconstructing the Emar Landscape*. (Quaderni di Geografia Storica, 6.) Roma: Università di Roma “La Sapienza”.

- MOSCA P. G. & J. RUSSELL. 1987. A Phoenician Inscription from Cebel Ires Dağı in Rough Cilicia. *Epigraphica Anatolica* 9: 1–27.
- MULDER, O. 2003. *Simon the High Priest in Sirach 50: An Exegetical Study of the Significance of Simon the High Priest as Climax to the Praise of the Fathers in Ben Sira's Concept of the History of Israel*. (Supplements to the Journal for the Study of Judaism, 78.) Leiden: Brill.
- MÜLLER, F. M. 1855. *The Languages of the Seat of War in the East. With a Survey of the Three Families of Language, Semitic, Arian, and Turanian*. London: Williams and Norgate.
- MÜLLER, H.-P. 1992. Das Hohelied. In: H.-P. MÜLLER & O. KAISER & J. A. LOADER, *Das Hohelied, Klagelieder, Das Buch Ester* (Das Alte Testament Deutsch, 16/2): 1–90. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- MÜLLER, K. E. 1967. *Kulturhistorische Studien zur Genese pseudo-islamischer Sektengebilde in Vorderasien: Die Jesiden*. (Studien zur Kulturkunde, 22.) Wiesbaden: Steiner.
- MÜLLER-KESSLER, Ch. 1991. Zu den Hapax legomenon *a-su-na-ka* ABL 139+. *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires* 2: 41 no. 62.
- MURPHY, R. E. 1990. *The Song of Songs: A Commentary on the Book of Canticles or the Song of Songs*. Minneapolis, MN: Fortress.
- MUSCARELLA, O. W. 1998. Relations between Phrygia and Assyria in the 8th Century BC. In: XXIV. *Uluslararası Assirioloji Kongresi, 6–10/VII/1998 – Istanbul*: 149–157. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- NA'AMAN, N. 1999. Šapataku' of Meluḫḫa in a Second Inscription of Sargon II. *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires* 3: 63 no. 65.
- NA'AMAN, N. 2002. Aribua and the Patina-Hamath Border. *Orientalia Nova Series* 71: 291–295.
- NA'AMAN, N. 2004. Re'si-šuri and Yauna in a Neo-Assyrian Letter (ND 2737). *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires* 3: 69–70 no. 68.
- NASRABADI, B. M. 1999. *Untersuchungen zu den Bestattungssitten in Mesopotamien in der ersten Hälfte des ersten Jahrtausends v. Chr.* (Baghdader Forschungen, 23.) Mainz: Philipp von Zabern.
- NASSOUHI, E. 1927. *Textes divers relatifs à l'histoire de l'Assyrie*. (Mitteilungen der Altorientalischen Gesellschaft, 3/1–2.) Leipzig: Harrassowitz.
- NAVEH, J. 1988. Review of BORDREUIL 1986. *Journal of Semitic Studies* 33: 115–116.
- NEEF, H.-D. 1994. *Gottes himmlischer Thronrat: Hintergrund und Bedeutung vom sôd JHWH im Alten Testament*. (Arbeiten zur Theologie, 79.) Stuttgart: Calwer.
- NEUMANN, J. & S. PARPOLA. 1987. Climatic Change and the Eleventh-Tenth-Century Eclipse of Assyria and Babylonia. *Journal of Near Eastern Studies* 46: 161–182.
- NIEMEYER, H. G. 2000. The Earliest Phoenician City-States on the Mediterranean. Archaeological Elements for their Description. In: M. H. HANSEN, *A Comparative Study of Thirty City-State Cultures*, I–II: 89–116. Copenhagen: Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab.
- NIES, J. B. & C. E. KEISER. 1920. *Historical, Religious and Economic Texts and Antiquities*. (Babylonian Inscriptions in the Collection of James B. Nies, 2.) New Haven, CT: Yale University Press.
- NISSINEN, M. 1998a. *References to Prophecy in Neo-Assyrian Sources*. (State Archives of Assyria Studies, 7.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.

- NISSINEN, M. 1998b. Love Lyrics of Nabû and Tašmetu: An Assyrian Song of Songs? In: M. DIETRICH & I. KOTTSIEPER (eds.), “*Und Mose schrieb dieses Lied auf*”: Studien zum Alten Testament und zum Alten Orient; Festschrift für Oswald Loretz zur Vollendung seines 70. Lebensjahres mit Beiträgen von Freunden, Schülern und Kollegen (Alter Orient und Altes Testament, 250): 585–634. Münster: Ugarit-Verlag.
- NISSINEN, M. 2001. Akkadian Rituals and Poetry of Divine Love. In: R. M. WHITING (ed.), *Mythology and Mythologies: Methodological Approaches to Intercultural Influences* (Melammu Symposia, 2): 93–136. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- NISSINEN, M. 2002. Prophets and the Divine Council. In: U. HÜBNER & E. A. KNAUF (eds.), *Kein Land für sich allein: Studien zum Kulturkontakt in Kanaan, Israel/Palästina und Ebirnári für Manfred Weippert zum 65. Geburtstag* (Orbis Biblicus et Orientalis, 186): 1–19. Freiburg Schweiz – Göttingen: Universitätsverlag – Vandenhoeck & Ruprecht.
- NISSINEN, M. 2008a. Song of Songs and Sacred Marriage. In: NISSINEN & URO (eds.), *Sacred Marriages: The Divine-Human Sexual Metaphor from Sumer to Early Christianity*: 173–218.
- NISSINEN, M. 2008b. Transmitting Divine Mysteries: The Prophetic Role of Wisdom Teachers in the Dead Sea Scrolls. In: A. VOITILA & J. JOKIRANTA (eds.), *Scripture in Transition: Essays on Septuagint, Hebrew Bible, and Dead Sea Scrolls in Honour of Raija Sollamo* (Supplements to the Journal for the Study of Judaism, 126): 513–533. Leiden: Brill.
- NISSINEN, M. & R. URO (eds.) 2008. *Sacred Marriages: The Divine-Human Sexual Metaphor from Sumer to Early Christianity*. Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- NISSINEN, M. & R. URO. 2008. Sacred Marriages, or the Divine-Human Sexual Metaphor: Introducing the Project. In: M. NISSINEN & R. URO (eds.), *Sacred Marriages: The Divine-Human Sexual Metaphor from Sumer to Early Christianity*: 1–6.
- NOEGEL, S. B. 1996. Wordplay in the Tale of the Poor Man of Nippur. *Acta Sumerologica Japonica* 18: 169–186.
- NOEGEL, S. B. 2006. On Puns and Divination: Egyptian Dream Exegesis from a Comparative Perspective. In: K. SZPAKOWSKA (ed.), *Through a Glass Darkly: Magic, Dreams and Prophecy in Ancient Egypt*: 95–119. Swansea: Classical Press of Wales.
- NOEGEL, S. B. 2007. *Nocturnal Ciphers: The Allusive Language of Dreams in the Ancient Near East*. (American Oriental Series, 89.) New Haven, CT: American Oriental Society.
- NÖLDEKE, Th. ²1982 (1910). *Neue Beiträge zur semitischen Sprachwissenschaft*. Amsterdam: APA-Philo Press.
- NORDH, K. 1996. *Aspects of Ancient Egyptian Curses and Blessings: Conceptual Background and Transmission*. (Boreas, 26.) Uppsala: Gustavianum.
- NÖTSCHER, F. 1929. *Die Omen-Serie šumma âlu mêlê šakin* (CT 38–40). (Orientalia, 39–42.) Roma: Pontificio Istituto Biblico.
- NOVÁK, M. 2004. Hilani und Lustgarten. Ein “Palast des Hethiter-Landes” und ein “Garten nach dem Abbild des Amanus” in Assyrien. In: M. NOVÁK, F. PRAYON & A.-M. WITTE (eds.), *Die Außenwirkung des späthethitischen Kulturraumes. Gütertausch – Kulturkontakt – Kulturträger* (Alter Orient und Altes Testament, 323): 335–372. Münster: Ugarit-Verlag.

- NOVOTNY, J. R. 2008. Classifying Assurbanipal Inscriptions: Prisms C, Kh (= CND), and G. In: R. D. BIGGS, J. MYERS & M. T. ROTH (eds.), *Proceedings of the 51st Rencontre Assyriologique Internationale Held at the Oriental Institute of the University of Chicago, July 18–22, 2005* (Studies in Ancient Oriental Civilization, 62): 127–135. Chicago: The Oriental Institute of the University of Chicago.
- NYLANDER, C. 1980. Earless in Nineveh: Who Mutilated ‘Sargon’s’ Head? *American Journal of Archaeology* 84: 329–333 and pls. 43–45.
- OATES, J. & D. OATES. 2001. *Nimrud: An Assyrian Imperial City Revealed*. London: British School of Archaeology in Iraq.
- ODED, B. 1998. History vis-à-vis Propaganda in the Assyrian Royal Inscriptions. *Vetus Testamentum* 48: 423–425.
- OELSNER, J. 1995. Spätbabylonische Texte aus Dēr. *Altorientalische Forschungen* 22: 265–268.
- OLMSTEAD, A. T. 1923. *History of Assyria*. Chicago – London: C. Scriber’s sons.
- OLYAN, S. M. 2000. *Rites and Rank. Hierarchy in Biblical Representations of Cult*. Princeton: Princeton University Press.
- OLYAN, S. M. 2008. Mary Douglas’s Holiness/Wholeness Paradigm: Its Potential for Insight and Its Limitations. *Journal of Hebrew Scriptures* 8/10: 1–9. [<http://www.jhsonline.org>]
- ONASCH, H.-U. 1994. *Die assyrischen Eroberungen Ägyptens*. (Ägypten und Altes Testament 27.) Wiesbaden: Harrassowitz.
- OPITZ, D. 1941. Ein neues Königsbild aus mittelassyrischer Zeit? *Archiv für Orientforschung* 13: 219–225.
- OPPENHEIM, A. L. 1956. *The Interpretation of Dreams in the Ancient Near East. With a Translation of an Assyrian Dream-Book*. (Transactions of the American Philosophical Society, New Series, 46/3.) Philadelphia: American Philosophical Society.
- OPPENHEIM, A. L. 1969. New Fragments of the Assyrian Dream-Book. *Iraq* 31: 153–165.
- OPPENHEIM, A. L. 1974. A Babylonian Diviner’s Manual. *Journal of Near Eastern Studies* 33: 197–220.
- OPPENHEIM, A. L. ²1977. *Ancient Mesopotamia. Portrait of a Dead Civilization*. Chicago – London: The University of Chicago Press.
- ORTHMANN, W. 1971. *Untersuchungen zur Späthethitische Kunst*. (Saarbrücker Beiträge zur Altertumskunde, 8.) Bonn: R. Habelt.
- ORTHMANN, W. 2002. Die Bildkunst im Übergang von der Großreichszeit zur späthethitischen Periode. In: E.-M. BRAUNHOLZINGER & H. MATTHÄUS (eds.), *Die nahöstlichen Kulturen und Griechenland an der Wende vom 2. zum 1. Jahrtausend v. Chr. Kontinuität und Wandel von Strukturen und Mechanismen kultureller Interaktion. Kolloquium des Sonderforschungsbereiches 295 “Kulturelle und sprachliche Kontakte” der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, 11–12. Dezember 1998*: 153–159. Mohnsee: Bibliopolis.
- ORTHMANN, W. 2004. Die Außenwirkung auf Assyrien, Urartu und Phrygien – Zusammenfassung und Ausblick. In: M. NOVÁK, F. PRAYON & A.-M. WITKE (eds), *Die Außenwirkung des späthethitischen Kulturraumes. Gütertausch – Kulturkontakt – Kulturträger* (Alter Orient und Altes Testament, 323): 459–463. Münster: Ugarit-Verlag.
- OTTO, A. & B. EINWAG. 2007. Ein Tempel hoch über dem Euphrattal. *Antike Welt* 4/2007: 39–46.

- OTZEN, B. 2002. *Tobit and Judith*. (Guides to Apocrypha and Pseudepigrapha.) London – New York: Sheffield Academic Press.
- ÖZYAR, A. 2006. A Prospectus of Hittite Art Based on the State of Our Knowledge at the Beginning of the 3rd mill. AD. *Byzas* 4: 125–148.
- PAKKALA, J. & M. NISSINEN (eds.) 2008. *Houses Full of All Good Things: Essays in Memory of Timo Veijola*. Helsinki: Finnish Exegetical Society.
- PALEY, S. M. 1976. *King of the World: Ashur-nasir-pal II of Assyria 883-859 B.C.* New York: The Brooklyn Museum.
- PANAINO, A. 2005. Lunar and Snake Omens among the Zoroastrians. In: Sh. SHAKED (ed.), *Officina Magica. Essay on the Practice of Magic in Antiquity* (IJS Studies in Judaica. Conference Proceedings of the Institute of Jewish Studies, University College London, 4): 73–89. Leiden – Boston: Brill.
- PARKER, B. 1961. Administrative Tablets from the North-West Palace, Nimrud. *Iraq* 23: 15–67.
- PARKER, B. J. 1997a. The Northern Frontier of Assyria: An Archaeological Perspective. In: PARPOLA & WHITING (eds.), *Assyria 1995*: 217–244.
- PARKER, B. J. 1997b. The Real and the Irreal: Multiple Meanings of *maši* in Neo-Assyrian. *State Archives of Assyria Bulletin* 11: 37–54.
- PARKER, B. J. 1998. Archaeological Evidence for the Location of Tušhan: A Provincial Capital on the Northern Frontier of Assyria. In: J. PROSECKÝ (ed.), *Intellectual Life in the Ancient Near East: Papers Presented at the 43rd Rencontre Assyriologique Internationale, Prague, July 1-5, 1996*: 299–314. Prague: Oriental Institute.
- PARKER, B. J. 2001. *The Mechanics of Empire: The Northern Frontier of Assyria as a Case Study in Imperial Dynamics*. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- PARKER, B. J. 2003. Archaeological Manifestations of Empire: Assyria's Imprint on Southeastern Anatolia. *American Journal of Archaeology* 107: 525–557.
- PARPOLA, S. 1970a. *Neo-Assyrian Toponyms*. (Alter Orient und Altes Testament, 6.) Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- PARPOLA, S. 1970b. *Letters from Assyrian Scholars to the Kings Esarhaddon and Assurbanipal. Part I: Texts*. (Alter Orient und Altes Testament, 5/1.) Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- PARPOLA, S. 1971. *Letters from Assyrian Scholars to the Kings Esarhaddon and Assurbanipal. Part II A: Introduction and Appendixes*. (Academic Dissertation, University of Helsinki.) Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- PARPOLA, S. 1974. The Alleged Middle/Neo-Assyrian Irregular Verb **našš* and the Assyrian Sound Change *š > s*. *Assur* 1(1): 1–10.
- PARPOLA, S. 1976. Review of KINNIER WILSON 1972. *Journal of Semitic Studies* 21: 165–174.
- PARPOLA, S. 1979. *Cuneiform Texts from Babylonian Tablets in the British Museum, Part 53: Neo-Assyrian Letters from the Kuyunjik Collection*. London: British Museum Publications.
- PARPOLA, S. 1981. Assyrian Royal Inscriptions and Neo-Assyrian Letters. In: F. M. FALES (ed.), *Assyrian Royal Inscriptions: New Horizons in Literary, Ideological, and Historical Analysis* (Orientis Antiqui Collectio, 18): 117–142. Roma: Centro per le Antichità e la Storia Dell'Arte del Vicino Oriente.

- PARPOLA, S. 1983. *Letters from Assyrian Scholars to the Kings Esarhaddon and Assurbanipal. Part II: Commentary and Appendices*. (Alter Orient und Altes Testament, 5/2.) Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- PARPOLA, S. 1986. The Royal Archives of Nineveh. In: K. R. VEENHOF (ed.), *Cuneiform Archives and Libraries: Papers Read at the 30e Rencontre Assyriologique Internationale Leiden, 4 - 8 July 1983*. (Uitgaven van het Nederlands historisch-archaeologisch instituut te Istanbul, 57): 223–236. Leiden: Nederlands historisch-archaeologisch instituut te Istanbul.
- PARPOLA, S. 1987a. *The Correspondence of Sargon II, Part I: Letters from Assyria and the West*. (State Archives of Assyria 1.) Helsinki: Helsinki University Press.
- PARPOLA, S. 1987b. The Forlorn Scholar. In: F. ROCHBERG-HALTON (ed.), *Language, Literature, and History: Philological and Historical Studies Presented to Erica Reiner* (American Oriental Series, 67): 257–278. New Haven, CT: American Oriental Society.
- PARPOLA, S. 1993a. *Letters from Assyrian and Babylonian Scholars*. (State Archives of Assyria, 10.) Helsinki: Helsinki University Press.
- PARPOLA, S. 1993b. The Assyrian Tree of Life: Tracing the Origins of Jewish Monotheism and Greek Philosophy. *Journal of Near Eastern Studies* 52(3): 161–208.
- PARPOLA, S. 1995. The Construction of Dur-Šarrukin in Assyrian Royal Correspondence. In: A. CAUBET (ed.), *Khorsabad, le palais de Sargon II, roi d'Assyrie* (Conferences et Colloques du Louvre): 47–77. Paris: Louvre.
- PARPOLA, S. 1997a. *Assyrian Prophecies*. (State Archives of Assyria, 9.) Helsinki: Helsinki University Press.
- PARPOLA, S. 1997b. *The Standard Babylonian Epic of Gilgamesh*. (State Archives of Assyria Cuneiform Texts, 1.) Helsinki: The Neo-Assyrian Texts Corpus Project.
- PARPOLA, S. 1997c. The Man without a Scribe and the Question of Literacy in the Assyrian Empire. In: B. PONGRATZ-LEISTEN, H. KÜHNE & P. XELLA (eds.), *Ana šadī Labnāni lū allik: Beiträge zu altorientalischen und mittelmeerischen Kulturen: Festschrift für Wolfgang Röllig* (Alter Orient und Altes Testament, 247): 315–324. Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- PARPOLA, S. 1998. The Esoteric Meaning of the Name of Gilgamesh. In: J. PROSECKÝ (ed.), *Intellectual Life of the Ancient Near East: Papers Presented at the 43rd Rencontre Assyriologique Internationale Prague, July 1–5, 1996*: 315–329. Prague: Academy of Sciences of the Czech Republic Oriental Institute.
- PARPOLA, S. 2000. Monotheism in Ancient Assyria. In: B. N. PORTER (ed.), *One God or Many? Concepts of Divinity in the Ancient World* (Transactions of the Casco Bay Assyriological Institute, 1): 165–209. Casco Bay, ME: The Casco Bay Assyriological Institute.
- PARPOLA, S. 2001. Mesopotamian Precursors of the Hymn of the Pearl. In: R. M. WHITING (ed.), *Mythology and Mythologies* (Melammu Symposia, 2): 181–193. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.

- PARPOLA, S. 2004. Desperately Trying to Talk Sense: A Letter of Assurbanipal Concerning his Brother Šamaš-šumu-ukin. In: G. FRAME (ed.), *From the Upper Sea to the Lower Sea. Studies on the History of Assyria and Babylonia in Honour of A. K. Grayson* (Publications de l'Institut historique-archéologique néerlandais de Stamboul, 101): 227–234. Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.
- PARPOLA, S. 2008. Cuneiform Texts from Ziyaret Tepe (Tušhan), 2002–2003. *State Archives of Assyria Bulletin* 17: 1–113, Plates I–XXV.
- PARPOLA, S. & M. PORTER. (eds.) 2001. *The Helsinki Atlas of the Near East in the Neo-Assyrian Period*. Chebeague Island, ME – Helsinki: Casco Bay Assyriological Institute – The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- PARPOLA, S. & K. WATANABE. 1988. *Neo-Assyrian Treaties and Loyalty Oaths*. (State Archives of Assyria, 2.) Helsinki: Helsinki University Press.
- PARPOLA, S. & R. M. WHITING (eds.) 1997. *Assyria 1995. Proceedings of the 10th Anniversary Symposium of the Neo-Assyrian Text Corpus Project*. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- PARPOLA, S. & R. M. WHITING (eds.) 2002. *Sex and Gender in the Ancient Near East: Proceedings of the 47th Rencontre Assyriologique Internationale, Helsinki, July 2-6, 2001*. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- PARPOLA, S. & R. M. WHITING. 2007. *Assyrian-English-Assyrian Dictionary*. Helsinki – Winona Lake, IN: Neo-Assyrian Text Corpus Project – Eisenbrauns.
- PARROT, A. 1961a. *Nineveh and Babylon*. London: Thames and Hudson.
- PARROT, A. 1961b. *The Arts of Assyria*. S. Gilbert & J. Emmons (trans.) New York: Golden Press.
- PECCHIOLI DADDI, F. 1982. *Mestieri, professioni e dignità nell'Anatolia ittita*. (Incunabula Graeca, 79.) Roma: Edizioni dell'Ateneo.
- PEDERSÉN, O. 1985. *Archives and Libraries in the City of Assur: a Survey of the Material from the German Excavations, I*. (Acta Universitatis Upsaliensis: Studia Semitica Upsaliensis, 6.) Uppsala: Uppsala University.
- PEDERSÉN, O. 1986. *Archives and Libraries in the City of Assur: A Survey of the Material from the German Excavations, II*. (Studia Semitica Upsaliensis, 8.) Uppsala: Almqvist & Wiksell.
- PEDERSÉN, O. 2005a. *Archive und Bibliotheken in Babylon: Die Tontafeln der Grabung Robert Koldeweys 1899-1917*. (Abhandlungen der Deutschen Orient-Gesellschaft, 25.) Wiesbaden: Harrassowitz (first published in Saarwellingen: Saarländische Druckerei und Verlag).
- PEDERSÉN, O. 2005b. Foreign Professionals in Babylon: Evidence from the Archive in the Palace of Nebuchadnezzar II. In: W. H. VAN SOLDT, R. KALVELAGEN & D. KATZ (eds.), *Ethnicity in Ancient Mesopotamia. Papers read at the 48th Rencontre Assyriologique Internationale, Leiden, July 1–4, 2002* (Publications de l'Institut historique-archéologique néerlandais de Stamboul, 102): 267–272. Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.
- PERRY, J. R. 2001. Āgā Mohammad Khan Qājār. In: E. YARSHATER (ed.), *Encyclopaedia Iranica*. Vol. I: 602–605. New York: Bibliotheca Persica Press.
- PETERMANN, H. 1860–1861. *Reisen im Orient*. Leipzig: von Veit & Co.
- PITTMAN, H. 1996. The White Obelisk and the Problem of Historical Narrative in the Art of Assyria. *The Art Bulletin* 78: 334–355.
- PLACE, V. & F. THOMAS. 1867–70. *Ninive et l'Assyrie, I–III*. Paris: Ministère de la Maison de l'Empereur et des Beaux-Arts.

- PODELLA, Th. 2000. Heiligung. *Religion in Geschichte und Gegenwart* 3: 1572. Tübingen: Mohr Siebeck.
- POHL, P. A. 1933. *Neubabylonische Rechtsurkunden aus den Berliner Staatlichen Museen*. (Analecta Orientalia, 8.) Roma: Pontificio Istituto Biblico.
- PONCHIA, S. 1989. Royal Decisions and Courtiers' Compliance: On Some Formulae in Neo-Assyrian and Neo-Babylonian Letters. *State Archives of Assyria Bulletin* 3: 115–128.
- PONGRATZ-LEISTEN, B. 1994. *Ina šulmi īrub. Die kulttopographische und ideologische Programmatik der akītu-Prozession in Babylonien und Assyrien im 1. Jahrtausend v. Chr.* (Baghdader Forschungen, 16.) Mainz: Philipp von Zabern.
- PONGRATZ-LEISTEN, B. 1997. Toponyme als Ausdruck assyrischen Herrschaftsanspruchs. In: H. KÜHNE, B. PONGRATZ-LEISTEN & P. XELLA (eds.), *Ana šadī Labnāni lū allik, Beiträge zu altorientalischen und mittelmeerischen Kulturen. Festschrift für Wolfgang Röllig* (Alter Orient und Altes Testament, 247): 325–343. Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- PONGRATZ-LEISTEN, B. 2003. When the Gods Are Speaking: Toward Defining the Interface between Polytheism and Monotheism. In: M. KÖCKERT & M. NISSINEN (eds.), *Propheten in Mari, Assyrien und Israel* (Forschungen zur Religion und Literatur des Alten und Neuen Testaments, 201): 132–168. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- PONGRATZ-LEISTEN, B. 2008. Sacred Marriage and the Transfer of Divine Knowledge: Alliances between Gods and King in Ancient Mesopotamia. In: NISSINEN & URO (eds.) *Sacred Marriages: The Divine-Human Sexual Metaphor from Sumer to Early Christianity*: 43–74.
- PONGRATZ-LEISTEN, B. Forthcoming. *Cosmology, Mental Mapping and Kingship in Mesopotamia*.
- PORTER, B. N. 1989. *Assyrian Bas-reliefs at the Bowdoin College Museum of Art*. Brunswick, ME: The Bowdoin College Museum of Art.
- PORTER, B. N. 1993. *Images, Power, and Politics: Figurative Aspects of Esarhaddon's Babylonian Policy*. Philadelphia: American Philosophical Society.
- PORTER, B. N. 2003. *Trees, King and Politics: Studies in Assyrian Iconography*. (Orbis Biblicus et Orientalis, 197.) Fribourg – Göttingen: Academic Press Fribourg – Vandenhoeck & Ruprecht.
- POSTGATE, J. N. 1973a. *The Governor's Palace Archive*. (Cuneiform Texts from Nimrud, 2.) London: British School of Archaeology in Iraq.
- POSTGATE, J. N. 1973b. Assyrian Texts and Fragments. *Iraq* 35: 13–36.
- POSTGATE, J. N. 1972/1975. Ḫalahḫu. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 4: 58b. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- POSTGATE, J. N. 1976. *Fifty Neo-Assyrian Legal Documents*. Warminster: Aris & Phillips Ltd.
- POSTGATE, J. N. 1976–1980. Izalla. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie* 5: 225b–226b. Berlin: Walter de Gruyter.
- POSTGATE, J. N. 1980. Review of FREYDANK 1976. *Bibliotheca Orientalis* 37: 67–70.
- POSTGATE, J. N. 1983. Review of MENZEL 1981. *Journal of Semitic Studies* 28: 155–159.

- POSTGATE, J. N. 1987. Some Vegetables in the Assyrian Sources. *Bulletin on Sumerian Agriculture* 3: 93–100.
- POSTGATE, J. N. 1988. *The Archive of Urad-Šerūa and his Family. A Middle Assyrian Household in Government Service.* (=Pubblicazioni del Progetto “Analisi elettronica del cuneiforme”, diretto da C. Saporetti, Corpus Medio-Assiro.) Roma: Roberto Denicola Editore.
- POSTGATE, J. N. 1989. The Ownership and Exploitation of Land in Assyria in the 1st Millennium B.C. In: M. LEBEAU – Ph. TALON (eds.), *Reflets des deux fleuves. Volume de mélanges offerts à André Finet* (Akkadica Supplementum, 6): 141–152. Leuven: Peeters.
- POSTGATE, J. N. 1992. The Land of Assur and the Yoke of Assur. *World Archaeology* 23: 247–263.
- POSTGATE, J. N. 1993. The Four “Neo-Assyrian” Tablets from Tell Šēḫ Ḥamad. *State Archives of Assyria Bulletin* 7: 109–124.
- POSTGATE, J. N. 1995. Assyria: The Home Provinces. In: M. LIVERANI (ed.), *Neo-Assyrian Geography* (Quaderni di Geografia Storica, 5): 1–17. Roma: Università di Roma “La Sapienza”.
- POSTGATE, J. N. & R. MATTILA. 2004. Il-Yada’ and Sargons’s Southeast Frontier. In: G. FRAME (ed.), *From the Upper Sea to the Lower Sea: Studies on the History of Assyria and Babylonia in Honour of A. K. Grayson* (Publications de l’Institut historique-archéologique néerlandais de Stamboul, 101): 235–254. Istanbul: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.
- POTTS, A. 1994. *Flesh and the Ideal. Winckelmann and the Origins of Art History.* New Haven, CT – London: Yale University Press.
- POTTS, D. T. 1997. *Mesopotamian Civilization: The Material Foundations.* Ithica: Cornell University Press.
- POWELL, J. U. 1929. Rodent-Gods in Ancient and Modern Times. *Folklore* 40: 173–179.
- POWELL, M. A. 1982. Merodach-Baladan at Dur-Jakin: A Note on the Defense of Babylonian Cities. *Journal of Cuneiform Studies* 34: 59–61.
- POWELL, M. A. 1989. Maße und Gewichte. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 7: 457–517. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- PRICE, M. J. 1988. The Statue of Zeus at Olympia. In: P. A. CLAYTON & M. J. PRICE (eds.), *The Seven Wonders of Ancient World.* London – New York: Routledge.
- PRITCHARD, J. B. 1969. The Banquet of Ashurnasirpal II. *Ancient Near Eastern Texts Relating to the Old Testament* 2: 558–560. Princeton: Princeton University Press.
- PUHVEL, J. 1984–. *Hittite Etymological Dictionary.* Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- QUAEGEBEUR, J. 1985. On the Egyptian Equivalent of Biblical Hartummim. In: S. ISRAELIT-GROLL (ed.), *Pharaonic Egypt: The Bible and Christianity*: 162–172. Jerusalem: Magnes Press.
- QUAEGEBEUR, J. (ed.) 1993. *Ritual and Sacrifice in the Ancient Near East.* (Orientalia Lovaniensia Analecta, 55.) Leuven: Peeters.
- RADNER, K. 1997. *Die neuassyrischen Privatrechtsurkunden als Quelle für Mensch und Umwelt.* (State Archives of Assyria Studies, 6.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- RADNER, K. (ed.) 1998. *The Prosopography of the Neo-Assyrian Empire, 1/I: A.* Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.

- RADNER, K. 1999a. *Ein neuassyrisches Privatarchiv der Tempelgoldschmiede von Assur*. (Studien zu den Assur-Texten, 1.) Saarbrücken: Saarbrücker Druckerei und Verlag.
- RADNER, K. 1999b. Traders in the Neo-Assyrian Period. In: J. G. DERCKSEN (ed.), *Trade and Finance in Ancient Mesopotamia (MOS Studies 1). Proceedings of the First MOS Symposium, Leiden 1997* (Publications de l'Institut historique-archéologique néerlandais de Stamboul, 84): 101–126. Istanbul – Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.
- RADNER, K. 1999c. Money in the Neo-Assyrian Empire. In: J. G. DERCKSEN (ed.), *Trade and Finance in Ancient Mesopotamia (MOS Studies 1). Proceedings of the First MOS Symposium, Leiden 1997* (Publications de l'Institut historique-archéologique néerlandais de Stamboul, 84): 127–157. Istanbul – Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.
- RADNER, K. (ed.) 1999d. *The Prosopography of the Neo-Assyrian Empire, I/II: B–G*. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- RADNER, K. 2000. Die neuassyrischen Texte der Münchner Grabung in Assur 1990. *Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft* 132: 101–104.
- RADNER, K. 2002. *Die neuassyrischen Texte aus Tall Šēḫ Ḥamad*. (Berichte der Ausgrabungen Tall Šēḫ Ḥamad, 6.) Berlin: Dietrich Reimer.
- RADNER, K. 2003. An Assyrian View on the Medes. In: G. B. LANFRANCHI, R. ROLLINGER & M. ROAF (eds.), *Continuity of Empire (?): Assyria, Media, Persia* (History of the Ancient Near East, Monographs, 5): 37–64. Padova: Sargon srl.
- RADNER, K. 2005a. *Die Macht des Namens: Altorientalische Strategien zur Selbsterhaltung*. (SANTAG – Arbeiten und Untersuchungen zur Keilschriftkunde, 8.) Wiesbaden: Harrassowitz.
- RADNER, K. 2005b. Kubaba und die Fische: Bemerkungen zur Herrin von Karkemiš. In: R. ROLLINGER (ed.), *Von Sumer bis Homer: Festschrift für M. Schretter zum 60. Geburtstag am 25. Februar 2004* (Alter Orient und Altes Testament, 325): 543–556. Münster: Ugarit-Verlag.
- RADNER, K. 2006a. How to Reach the Upper Tigris: the Route through the Tur 'Abdīn. *State Archives of Assyria Bulletin* 15: 273–305.
- RADNER, K. 2006b. Aššur-dūr-pānīya, Statthalter von Til-Barsip unter Sargon II. von Assyrien. *Baghdader Mitteilungen* 37 (= M. VAN ESS et al. (eds.), *Vorderasiatische Beiträge für Uwe Finkbeiner*): 185–195.
- RADNER, K. 2006c. Provinz. C. Assyrien. In: M. P. STRECK (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 11(1/2): 42–68. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- RADNER, K. 2008. The Delegation of Power: Neo-Assyrian Bureau Seals. In: P. BRIANT, W. F. M. HENKELMAN & M. W. STOLPER (eds.), *L'archive des fortifications de Persépolis. État des questions et perspectives de recherches* (Persika, 12): 481–515. Paris: De Boccard.
- RADNER, K. & A. SCHACHNER. 2001. From Tušhan to Amēdi. Topographical Questions concerning the Upper Tigris Region in the Assyrian Period. In: N. TUNA, J. ÖZTÜRK & J. VELIBEYOĞLU (eds.), *Salvage Project of the Archaeological Heritage of the Ilisu and Carchemish Dam Reservoirs Activities in 1999: 749–776*. Ankara: Middle East Technical University.
- RANK, O. ²1922. *Der Mythos von der Geburt des Helden. Versuch einer psychologischen Mythendeutung*. Wien: Turia und Kant. Reprint Wien (2000).

- RANK, O. 2004. *The Myth of the Birth of the Hero. A Psychological Exploration of Myth*. Expanded and updated edition. English translation by G. C. Richter and E. J. Lieberman. With an Introductory Essay by R. A. SEGAL. Baltimore – London: The Johns Hopkins University.
- RASHID, S. A. 1965. *Gründungsfiguren und Gründungsbeigaben altmesopotamischer Heiligtümer*. (Unpublished PhD Thesis.) Frankfurt am Main.
- RAY, J. D. 1976. *The Archive of Hor*. London: Egypt Exploration Society.
- RAY, J. D. 1987. Phrases Used in Dream-texts. In: S. P. VLEEMING (ed.), *Aspects of Demotic Lexicography* (Studia Demotica, 1): 85–93. Leuven: Peeters.
- READE, J. E. 1963. A Glazed-brick Panel from Nimrud. *Iraq* 25: 38–47.
- READE, J. E. 1972. The Neo-Assyrian Court and Army: Evidence from the Sculptures. *Iraq* 34: 87–112.
- READE, J. E. 1975. Ashurnasirpal I and the White Obelisk. *Iraq* 37: 129–150.
- READE, J. E. 1976. Elam and Elamites in Assyrian Sculpture. *Archaeologische Mitteilungen aus Iran* (NF) 9: 97–105 and Taf. 21–28.
- READE, J. E. 1979. Assyrian Architectural Decoration: Techniques and Subject-Matter. *Baghdader Mitteilungen* 10: 17–49.
- READE, J. E. 1981. Neo-Assyrian Monuments in Their Historical Context. In: F. M. FALES (ed.), *Assyrian Royal Inscriptions: New Horizons in Literary, Ideological, and Historical Analysis* (Orientis Antiqui Collectio, 17): 143–167. Roma: Istituto per l’Oriente, Centro per le Antichità e la Storia dell’Arte del Vicino Oriente.
- READE, J. E. 1982. Kronprinz. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 6: 249–250. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- READE, J. E. 1983. *Assyrian Sculpture*. London: The Trustees of the British Museum.
- READE, J. E. 1984. Review of MEUSZYŃSKI 1981. *Bibliotheca Orientalis* 41: 482–485.
- READE, J. E. 1986. Archaeology and the Kuyunjik Archives. In: K. R. VEENHOF (ed.) *Cuneiform Archives and Libraries: Papers Read at the 30e Rencontre Assyriologique Internationale Leiden, 4 - 8 July 1983* (Uitgaven van het Nederlands historisch-archaeologisch instituut te Istanbul, 57): 213–222. Leiden: Nederlands historisch-archaeologisch instituut te Istanbul.
- READE, J. E. 1987. Reflections on Layard’s Archaeological Career. In: F. M. FALES & B. J. HICKEY (eds.), *Austen Henry Layard. Tra l’Oriente e Venezia*: 47–53. Roma: “L’Erma” di Bretschneider.
- READE, J. E. 1998. Assyrian Eponyms, Kings and Pretenders, 648–605 BC. *Orientalia Nova Series* 67: 255–265.
- READE, J. E. 2000. Restructuring the Assyrian Sculptures. In: R. DITTMANN *et al.* (eds.), *Variatio Delectat: Iran und der Westen: Gedenkschrift für Peter Calmeyer* (Alter Orient und Altes Testament, 272): 607–625. Münster: Ugarit-Verlag.
- READE, J. E. 2005. Religious Ritual in Assyrian Sculpture. In: B. N. PORTER (ed.), *Ritual and Politics in Ancient Mesopotamia* (American Oriental Series, 88): 7–61. New Haven, CT: American Oriental Society.
- RECULEAU, H. Les bosquets dans les paysages ruraux du Moyen-Euphrate. Unpublished paper. Paris.
- REINER, E. 1960. Fortune-Telling in Mesopotamia. *Journal of Near Eastern Studies* 19: 23–35.

- REINER, E. 1978. Die akkadische Literatur. In: W. RÖLLIG (ed.), *Altorientalische Literaturen* (Neues Handbuch der Literaturwissenschaft, 1): 151–210. Wiesbaden: Athenaion.
- REITER, K. 1997. *Die Metalle im Alten Orient unter besonderer Berücksichtigung altbabylonischer Quellen*. (Alter Orient und Altes Testament, 249.) Münster: Ugarit-Verlag.
- RENFREW, J. M. 1973. *Palaeoethnobotany*. London: Methuen.
- RENGER, J. 2003. Betrachtungen zu den Inschriften assyrischer Herrscher im 8. und 7. Jahrhundert v. Chr. In: W. SALLABERGER, K. VOLK & A. ZGOLL (eds.), *Literatur, Politik und Recht in Mesopotamien. Festschrift für Claus Wilcke* (Orientalia Biblica et Christiana, 14): 229–236. Wiesbaden: Harrassowitz.
- RETSÖ, J. 2003. *The Arabs in Antiquity. Their History from the Assyrians to the Umayyads*. London – New York: RoutledgeCurzon.
- REYNOLDS, F. 2003. *The Babylonian Correspondence of Esarhaddon and Letters to Assurbanipal and Sin-šarru-iškun from Northern and Central Babylonia*. (State Archives of Assyria, 18.) Helsinki: Helsinki University Press.
- RICHTER, Th. 2002. Zur Frage der Entlehnung syrisch-mesopotamischer Kulturelemente nach Anatolien in der vor- und frühen althethitischen Zeit (19.-16. Jh.v. Chr.). In: H. BLUM *et al.* (eds.), *Brückenland Anatolien? Ursachen, Extensität und Modi des Kulturaustausches zwischen Anatolien und seinen Nachbarn*: 295–322. Tübingen: Attempto.
- RIEMSCHNEIDER, K. K. 1972. *Omina, Rituale und literarische Texte in hethitischer Sprache, zum Teil im alten Duktus*. (Keilschrifturkunden aus Boghazköi, 43.) Berlin: Akademie-Verlag.
- RINGGREN, H. 1989. *qdš*. In: H.-J. FABRY & H. RINGGREN (eds.), *Theologisches Wörterbuch zum Alten Testament* 6: 1179–1204. Stuttgart – Berlin – Köln: Kohlhammer.
- RITNER, R. K. 1993. *The Mechanics of Ancient Egyptian Magical Practice*. (Studies in Ancient Oriental Civilization, 54.) Chicago: Oriental Institute of the University of Chicago.
- RITNER, R. K. 1995. The Religious, Social, and Legal Parameters of Traditional Egyptian Magic. In: M. W. MEYER & P. A. MIRECKI (eds.), *Ancient Magic and Ritual Power* (Religions in the Graeco-Roman World, 129): 43–60. Leiden: Brill.
- ROAF, M. 2001. Continuity and Change from the Middle to the Late Assyrian Period. In: R. EICHMANN & H. PARZINGER (eds.) *Migration und Kulturtransfer. Der Wandel Vorder- und zentralasiatischer Kulturen im Umbruch von 2. zum 1. Vorchristlichen Jahrtausend. Akten des Internationalen Kolloquiums Berlin, 23. bis 26. November 1999*: 357–369. Bonn: Dr. Rudolf Habelt.
- ROGERS, J. F. 1996. Wisdom and Creation in Sirach 24. *Journal of Near Eastern Studies* 22: 141–156.
- RÖHRICH, L. 1987. Geographisch-historische Methode. In: R. W. BREDNICH (ed.), *Enzyklopädie des Märchens: Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung* 5: 1012–1030. Berlin: Walter De Gruyter.
- ROITMAN, A. D. 1995. The Mystery of Arphaxad (Jdt 1): A New Proposal. *Henoch* 17: 301–310.
- RÖLLIG, W. 1980–1983. Kupfer. A. Philologisch. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 6: 345a–348b. Berlin: Walter de Gruyter.

- RÖLLIG, W. 1987. Literatur: § 4. Überblick über die akkadische Literatur. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 7(1/2): 48–66. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- RÖLLIG, W. 1993a. Die aramäischen Beischriften auf den Texten 1 und 3. *State Archives of Assyria Bulletin* 7: 125–128.
- RÖLLIG, W. 1993b. Zur historischen Einordnung der Texte. *State Archives of Assyria Bulletin* 7: 129–132.
- RÖLLIG, W. 1997. Aspects of the Historical Geography of Northeastern Syria from Middle Assyrian to Neo-Assyrian Times. In: PARPOLA & WHITING (eds.), *Assyria 1995*: 281–291.
- ROLLINGER, R. 1996. Altorientalische Motivik in der frühgriechischen Literatur am Beispiel der homerischen Epen: Elemente des Kampfes in der Ilias und in der altorientalischen Literatur (nebst Überlegungen zur Präsenz altorientalischer Wanderpriester im früharchaischen Griechenland). In: Ch. ULF (ed.), *Wege zur Genese griechischer Identität: Die Bedeutung der früharchaischen Zeit*: 156–210. Berlin: Akademie-Verlag.
- ROLLINGER, R. 1998. Der Stammbaum des achaimenidischen Königshauses oder die Frage der Legitimität der Herrschaft des Darius. *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 30: 155–209.
- ROLLINGER, R. 2004a. Herodot (II 75f, III 107–109), Asarhaddon, Jesaja und die fliegenden Schlangen Arabiens. In: H. HEFTNER & K. TOMASCHITZ (eds.), *Ad Fontes. Festschrift für Gerhard Dobesch zum fünfundsechzigsten Geburtstag am 15. September 2004*: 927–946. Wien: Phoibos.
- ROLLINGER, R. 2004b. s.v. Herodotus. In: *Encyclopaedia Iranica* XII/3: 254–288. New York: Center for Iranian Studies, Columbia University.
- ROLLINGER, R. 2004c. Die Verschriftlichung von Normen: Einflüsse und Elemente orientalischer Kulturtechnik in den homerischen Epen, dargestellt am Beispiel des Vertragswesens. In: R. ROLLINGER & Ch. ULF (eds.), *Griechische Archaik. Interne Entwicklungen – Externe Impulse*: 369–425. Berlin: Akademie-Verlag.
- ROLLINGER, R. 2005. Das Phantom des Medischen ‘Großreiches’ und die Behistun-Inschrift. In: E. DĄBROWA (ed.), *Ancient Iran and its Neighbours. Studies in Honour of Prof. Józef Wolski on Occasion of His 95th Birthday* (Electrum, 10): 11–29. Krakau: Jagiellonian University Press.
- ROLLINGER, R. 2006. The Terms “Assyria” and “Syria” Again. *Journal of Near Eastern Studies* 65: 283–287.
- ROLLINGER, R. 2007. s. v. Rhages. In: M. P. STRECK (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 11(5/6): 340–341. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- ROLLINGER, R. 2008a (in press). s. v. Sagartai, Sagartier. M. P. STRECK (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie*. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- ROLLINGER, R. 2008b (in press). Ktesias’ Medischer Logos. In: J. WIESEHÖFER, G. LANFRANCHI & R. ROLLINGER (eds.), *Die Welt des Ktesias (Oriens et Occidens)*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag.
- ROLLINGER, R. 2008c (in press). Review of BLECKMANN 2006. *Anzeiger für die Altertumswissenschaft*.
- ROLLINGER, R. & M. KORENJAK. 2001. Addikritušu: Ein namentlich genannter Grieche aus der Zeit Asarhaddons (680–669 v. Chr.). Überlegungen zu ABL 140. *Altorientalische Forschungen* 28: 325–337.

- RÖMER, W. H. Ph. 1991. Miscellanea Sumerologica II. zum Sog. Gudam-Text. *Bibliotheca Orientalis* 48: 363–787.
- RÖMER, W. H. Ph. 1993. Mythen und Epen in sumerischer Sprache. In: O. KAISER *et al.* (eds.), *Mythen und Epen I* (Texte aus der Umwelt des Alten Testaments, III/3): 351–506. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn.
- ROOBAERT, A. 1996. A Neo-Assyrian Statue from Til-Barsib. *Iraq* 58: 79–88.
- ROSS, J. F. 1974/1977. A Note on the Ashurnasirpal Reliefs at Virginia Theological Seminary. *Archiv für Orientforschung* 25: 166–168.
- ROTH, M. T. 1997. *Law Collections from Mesopotamia and Asia Minor*. (Society of Biblical Literature Writings from the Ancient World, 6.) Atlanta, GA: Scholars Press.
- ROWLAND, Ch. 1979. The Visions of God in Apocalyptic Literature. *Journal for the Study of Judaism* 10: 137–154.
- RUBEL, P. G. & A. ROSMAN (eds.) 2003. *Translating Cultures. Perspectives on Translation and Anthropology*. New York: Berg.
- RUSSELL, H. F. 1984. Shalmaneser's Campaign to Urartu in 856 B.C. and the Historical Geography of Eastern Anatolia According to the Assyrian Sources. *Anatolian Studies* 34: 171–201.
- RUSSELL, J. M. 1991. *Sennacherib's Palace Without Rival at Nineveh*. Chicago – London: University of Chicago Press.
- RUSSELL, J. M. 1999. *The Writing on the Wall: Studies in the Architectural Context of Late Assyrian Palace Inscriptions*. (Mesopotamian Civilizations, 9.) Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- RUSSELL, J. M. 1998–2001. Neuassyrische Kunstperiode III. Reliefs. In: D. O. EDZARD (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 9: 244–265. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- SACK, R. H. 1972. *Amēl-Marduk 562–560 B.C. A Study based on Cuneiform, Old Testament, Greek, Latin and Rabbinical Sources*. (Alter Orient und Altes Testament Sonderreihe, 4.) Kevelaer – Neukirchen-Vlyun: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- SACK, R. H. 1994a. *Cuneiform Documents from the Chaldean and Persian Periods*. Selinsgrove – London: Susquehanna University Press – NJ Associated University Presses.
- SACK, R. H. 1994b. *Neriglissar – King of Babylon*. (Alter Orient und Altes Testament, 236.) Kevelaer – Neukirchen-Vlyun: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- SAFAR, K. 1951. Badra: Tārīḥuhā wa-ahammīyatuhā al-aṭarīya. *Sumer* 7: 53–57. [in Arabic]
- SAGGS, H. W. F. 2001. *The Nimrud Letters, 1952*. (Cuneiform Texts from Nimrud, 5.) London: British School of Archaeology in Iraq.
- SALLABERGER, W. 2008. *Das Gilgamesch-Epos. Mythos, Werk und Tradition*. München: Beck.
- SALONEN, A. 1966. *Die Hausgeräte der alten Mesopotamier nach sumerisch-akkadischen Quellen, Teil II: Gefässe*. (Annales Academiae Scientiarum Fennicae, 144.) Helsinki: Academia Scientiarum Fennica.
- SALVINI, M. 1995. *Geschichte und Kulture der Urartäer*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- SAPORETTI, C. 1966. Intorno a VDI 80 (2/1962) 71. *Orientalia Nova Series* 35: 275–278.

- SAPORETTI, C. 1970. *Onomastica medio-assira*. 2 vols. (Studia Pohl, 6.) Roma: Editrice Pontificio Istituto Biblico.
- SAPORETTI, C. 1979a. *Gli eponimi medio-assiri*. (Bibliotheca Mesopotamica, 9.) Malibu: Undena Publications.
- SAPORETTI, C. 1979b. *Assur 14446: la famiglia A. Ascesa e declino di persone e famiglie all'inizio del medio-regno assiro*, I. (Cybernetica Mesopotamica. Data Sets: Cuneiform Texts, 1.) Malibu: Undena Publications.
- SAUER, G. 2000. *Jesus Sirach/Ben Sira*. (Altes Testament Deutsch, Apokryphen, 1.) Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- SCHAUDIG, H. 2001. *Die Inschriften Nabonids von Babylon und Kyros' des Großen*. (Alter Orient und Altes Testament, 256.) Münster: Ugarit-Verlag.
- SCHEDL, C. 1965. Nabuchodonosor, Arpaksad und Darius. Untersuchungen zum Buch Judit. *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 115: 242–254.
- SCHEIL, V. 1902. *Textes élamitiques-sémitiques*. (Mémoires de la Délégation en Perse, 4.) Paris: Leroux.
- SCHEIL, V. 1917. Un affaire de dépôt. *Revue d'Assyriologie et archéologie orientale* 14: 157–158.
- SCHLEIERMACHER, F. 1879. *Reden über die Religion*. Braunschweig: Schweschte.
- SCHMITT, R. 1991. *The Bisitun Inscriptions of Darius the Great. Old Persian Text*. (Corpus Inscriptionum Iranicarum, Part I, Vol. I, Texts I.) London: School of Oriental and African Studies.
- SCHMITT, R. 2006. *Iranische Anthroponyme in den erhaltenen Resten von Ktesias' Werk*. (Iranica Graeca Vetustiora, 3.) (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Sitzungsberichte, 736. Bd. Veröffentlichungen zur Iranistik, 33.) Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.
- SCHREINER, J. 2002. *Jesus Sirach 1–24*. (Neue Echter Bibel AT 38.) Würzburg: Echter.
- SCHROER, S. 2000. *Wisdom Has Built Her House: Studies on the Figure of Sophia in the Bible* (Trans. L. M. Maloney & W. McDonough). Collegeville, MN: Liturgical Press.
- SCHULTZ, M. & M. KUNTER. 1998. Erste Ergebnisse der anthropologischen und paläopathologischen Untersuchungen an den menschlichen Skelettfunden aus den neuassyrischen Königinnengräbern von Nimrud. *Jahrbuch des Römisch-Deutschen Zentralmuseums Mainz* 45: 85–128.
- SCHWEMER, D. 2007. Witchcraft and War: The Ritual Fragment Ki 1904-10-9, 18 (BM 98989). *Iraq* 69: 29–42.
- SCURLOCK, J. 1991. Taklimtu: A Display of Grave Gods? *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires* 1: 3 no. 3.
- SEIDL, U. 1976. Ein Relief Dareios' I. in Babylon, *Archäologische Mitteilungen aus Iran* N.F. 9: 125–130.
- SEIDL, U. 1989. *Die babylonischen Kudurru-Reliefs. Symbole Mesopotamischer Gottheiten*. (Orbis Biblicus et Orientalis, 87.) Freiburg Schweiz – Göttingen: Universitätsverlag – Vandenhoeck & Ruprecht.
- SEIDL, U. 1999a. Eine Triumphstele Darius' I. aus Babylon. In: J. Renger (ed.), *Babylon: Focus Mesopotamischer Geschichte, Wiege früherer Gelehrsamkeit, Mythos in der Moderne* (Colloquien der Deutschen Orient-Gesellschaft, 2): 297–306. Saarbrücken: Saarbrückener Druckerei und Verlag.

- SEIDL, U. 1999b. Ein Monument Darius' I. aus Babylon. *Zeitschrift für Assyriologie* 89: 101–114.
- SELZ, G. 2008. The Divine Prototypes. In: N. BRISCH (ed.), *Religion and Power. Divine Kingship in the Ancient World and Beyond*. (Oriental Institute Seminars, 4): 13–31. Chicago: The Oriental Institute of the University of Chicago.
- SEUX, M.-J. 1967. *Épithètes royales akkadiennes et sumériennes*. Paris: Letouzey et Ané.
- SEVINÇ, M. G. 2001. Kırşehir Kızılırmak yayı içinde üç hitit yontusu. *18. Arasturma Sonuçlar Toplantısı 2. Cilt*: 169–180.
- SHEPPARD, G. D. 1980. *Wisdom as a Hermeneutical Construct*. (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, 151.) Berlin: Walter de Gruyter.
- SIMS-WILLIAMS, N. 1981. The Final Paragraph of the Tomb-Inscription of Darius I. (DNb, 50–60): The Old Persian Text in the Light of an Aramaic Version. *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* 44: 1–7.
- SINGER, I. 2002. *Hittite Prayers*. (Society of Biblical Literature Writings from the Ancient World, 11.) Atlanta, GA: Society of Biblical Literature.
- SINNOTT, A. M. 2005. *The Personification of Wisdom*. (Society for Old Testament Study Monographs Series.) Burlington: Ashgate.
- SINOPOLI, C. M. 1994. The Archaeology of Empires. *Annual Review of Anthropology* 23: 159–180.
- SJÖBERG, Å. W. 1976. In-nin šà-gur₄-ra: A Hymn to the Goddess Inanna by the en-Priestess Enheduanna. *Zeitschrift für Assyriologie* 65: 161–253.
- SJÖBERG, Å. W. 1988. A Hymn to Inanna and Her Self-Praise. *Journal of Cuneiform Studies* 40: 165–186.
- SKEHAN, P. W. 1979. Structures in Poems on Wisdom: Proverbs 8 and Sirach 24. *Catholic Biblical Quarterly* 41: 365–379.
- SKEHAN, P. W. & A. A. DiLELLA. 1987. *The Wisdom of Ben Sira*. (Anchor Bible, 39.) New York: Doubleday.
- SMITH, J. P. (ed.) 1903. *A Compendious Syriac Dictionary: Founded upon the Thesaurus Syriacus of R. Payne Smith*. Oxford: Clarendon Press.
- SMITH, S. 1932. An Egyptian in Babylonia. *Journal of Egyptian Archaeology* 18: 28–32.
- SMITH, S. 1949. *The Statue of Idri-mi*. London: British Institute of Archaeology in Ankara.
- SOBOLEWSKI, R. 1977. Die Ausgrabungen in Kalḫu (Nimrud) 1974–76. *Archiv für Orientforschung* 25: 230–238.
- VON SODEN, W. 1936. Bemerkungen zu den von Ebeling in ‚Tod und Leben‘ Band I bearbeiteten Texten. *Zeitschrift für Assyriologie* 43: 251–276.
- VON SODEN, W. 1957. Zur Laut- und Formenlehre des Neuassyrischen. *Archiv für Orientforschung* 18: 121–122.
- VON SODEN, W. 1966. Aramäische Wörter in neuassyrischen und neu- and spätbabylonischen Texten. Ein Vorbericht. I (*agâ* - **mūš*). *Orientalia Nova Series* 35: 1–20.
- VON SODEN, W. 1968. Aramäische Wörter in neuassyrischen und neu- and spätbabylonischen Texten. Ein Vorbericht. II (*n-z* und Nachträge). *Orientalia Nova Series* 37: 261–271.

- VON SODEN, W. 1977. Aramäische Wörter in neuassyrischen und neu- and spätbabylonischen Texten. Ein Vorbericht. III. *Orientalia Nova Series* 46: 183–197.
- VON SODEN, W. 1958–1981. *Akkadisches Handwörterbuch*. Wiesbaden: Harrassowitz.
- VON SODEN, W. 1990. “Weisheitstexte” in akkadischer Sprache. In: O. KAISER *et al.* (eds.), *Weisheitstexte, Mythen und Epen: Weisheitstexte I* (Texte aus der Umwelt des Alten Testaments, III/1): 110–188. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn.
- SOJA, E. W. 1996. *Thirdspace: Journeys to Los Angeles and Other Real-and Imagined Places*. Cambridge, MA – Oxford: Blackwell.
- SOKOLOFF, M. 2002a. *A Dictionary of Jewish Palestinian Aramaic of the Byzantine Period*. (Dictionaries of Talmud, Midrash and Targum, 2.) Ramat Gan – Baltimore: The Johns Hopkins University Press.
- SOKOLOFF, M. 2002b. *A Dictionary of Jewish Babylonian Aramaic of the Talmudic and Geonic Periods*. (Dictionaries of Talmud, Midrash and Targum, 3.) Ramat-Gan – Baltimore: Bar Ilan University Press – The Johns Hopkins University Press.
- SOLLBERGER, E. 1974. The White Obelisk. *Iraq* 36: 231–238.
- SOMMERFELD, W. 1999. *Die Texte der Akkade-Zeit. 1. Das Dijala-Gebiet: Tutub*. (Imgula, 3/1.) Münster: Rhema.
- SPEISER, E. A. 1957. Sultantepe Tablet 38, 73 and *Enūma eliš* III 69. *Journal of Cuneiform Studies* 11: 43–44.
- STARKE, F. 1996. Zur “Regierung” des hethitischen Staates. *Zeitschrift für Altorientalische und Biblische Rechtsgeschichte* 2: 140–182.
- STARR, I. 1990. *Queries to the Sungod: Divination and Politics in Sargonid Assyria*. (State Archives of Assyria, 4.) Helsinki: Helsinki University Press.
- STEARNS, J. B. 1984. *Reliefs from the Palace of Ashurnasirpal II*. (Archiv für Orientforschung Beiheft, 15.) Osnabrück: Biblio Verlag.
- STEINKELLER, P. 1999. On Rulers, Priests and Sacred Marriage: Tracing the Evolution of Early Sumerian Kingship. In: K. WATANABE (ed.), *Priests and Officials in the Ancient Near East*: 103–137. Heidelberg: Universitätsverlag C. Winter.
- STOL, M. 1985. Beans, Peas, Lentils, and Veces in Akkadian Texts. *Bulletin on Sumerian Agriculture* 2: 127–139.
- STOL, M. 1987a. Garlic, Onion, Leek. *Bulletin on Sumerian Agriculture* 3: 57–80.
- STOL, M. 1987b. The Cucurbitaceae in the Cuneiform Texts. *Bulletin on Sumerian Agriculture* 3: 81–90.
- STRECK, M. P. 1999. *Die Bildersprache der akkadischen Epik*. (Alter Orient und Altes Testament, 264.) Münster: Ugarit-Verlag.
- STRECK, M. P. 2003. Opis. In: D. O. EDZARD & M. P. STRECK (eds.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie*, 10(1/2): 113–116. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- STUHRMANN, R. 1982. *Der Traum in der altindischen Literatur im Vergleich mit altiranischen, hethitischen und griechischen Vorstellungen*. (PhD Thesis, Eberhard-Karls Universität Tübingen.) Tübingen: Struwe-Druck.
- STUMMER, F. 1947. *Geographie des Buches Judith*. (Bibelwissenschaftliche Reihe, Heft 3.) Stuttgart: Verlag Kath.

- SÜEL, M. 2005. Ortaköy-Sapinuva “D” yapısı. Hitit Dini Mimarisinde değişik bir youm. In: A. SÜEL (ed.), *V Uluslararası Hititoloji Kongresi Bildirilani. Acts of the Vth International Congress of Hittitology. Çorum September 02-08, 2002*: 687–700. Ankara: Balkan Cilt Evi.
- SUMMERS, F. & G. SUMMERS (eds.) 2007. *Kerkenes News* 10.
- SUTER, C. E. 1998. A New Edition of the Lagaš II Royal Inscriptions Including Gudea’s Cylinders. *Journal of Cuneiform Studies* 50: 67–75.
- SUTER, C. E. 2000. *Gudea’s Temple Building. The Representation of an Early Mesopotamian Ruler in Text and Image*. (Cuneiform Monographs, 17.) Groningen: Styx.
- SVÄRD, S. 2008. *Women’s Roles in the Neo-Assyrian Era: Female Agency in the Empire*. Saarbrücken: VDM Verlag Dr. Müller.
- SZPAKOWSKA, K. 2003. *Behind Closed Eyes: Dreams and Nightmares in Ancient Egypt*. Swansea: Classical Press of Wales.
- TADMOR, H. 1958. The Campaigns of Sargon II of Assur: A Chronological-Historical Study. *Journal of Cuneiform Studies* 12: 22–42 and 77–100.
- TADMOR, H. 1982. The Aramaization of Assyria: Aspects of Western Impact. In: H.-J. NISSEN & J. RENGEL (eds.), *Mesopotamian und seine Nachbarn*: 449–470. Berlin: Dietrich Reimer.
- TADMOR, H. 1994. *The Inscriptions of Tiglath-pileser III, King of Assyria*. (Publications of the Israel Academy of Sciences and Humanities, Section of Humanities.) Jerusalem: The Israel Academy of Sciences and Humanities.
- TADMOR, H. 1997. Propaganda, Literature, Historiography: Cracking the Code of the Assyrian Royal Inscriptions. In: PARPOLA & WHITING (eds.), *Assyria 1995*: 325–338.
- TADMOR, H. 1998. Nabopalassar and Sin-shum-lishir in a Literary Perspective. In: S. M. MAUL (ed.), *Festschrift für Rykle Borger zu seinem 65 Geburtstag am 24. Mai 1995: tikip santakki mala bašmu...* (Cuneiform Monographs, 10): 353–357. Groningen: Styx.
- TADMOR, H. 2002. The Role of the Chief Eunuch and the Place of Eunuchs in the Assyrian Empire. In: S. PARPOLA & R. M. WHITING (eds.), *Sex and Gender in the Ancient Near East. Proceedings of the 47th Rencontre Assyriologique Internationale, Helsinki, July 2–6, 2001*: 603–611. Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- TADMOR, H. 2004. Sennacherib, King of Justice. In: C. COHEN, A. HURVITZ & S. M. PAUL (eds.), *Sefer Moshe: The Moshe Weinfeld Jubilee Volume. Studies in the Bible and the Ancient Near East, Qumran, and Post-Biblical Judaism*: 385–390. Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- TADMOR, H., B. LANDSBERGER & S. PARPOLA. 1989. The Sin of Sargon and Sennacherib’s Last Will. *State Archives of Assyria Bulletin* 3(1): 3–51.
- TAHA, M. F. *et al.* 1981. The Climate of the Near East. In: K. TAKAHASHI & H. ARAKAWA (eds.), *Climates of Southern and Western Asia* (World Survey of Climatology, 9): 183–255. Amsterdam: Elsevier.
- TAVERNIER, J. 2007. *Iranica in the Achaemenid period (ca. 550–330 B.C.). Lexicon of Old Iranian Proper Names and Loanwords, Attested in Non-Iranian Texts*. (Orientalia Lovaniensia Analecta, 158.) Leuven: Peeters.
- TEKOĞLU, R. & A. LEMAIRE (with an Introduction by I. Ipek & A. Kazim Tosun). 2000. La bilingue royale louvito-phénicienne de Çineköy. *Académie des inscriptions & belles-lettres. Comptes rendus des séances de l’année 2000*, fasc. III: 961–1006.

- TEPPO, S. 2007a. Agency and the Neo-Assyrian Women of the Palace. *Studia Orientalia* 101: 381–420.
- TEPPO, S. 2007b. The Role and the Duties of the Neo-Assyrian *šakintu* in the Light of Archival Evidence. *State Archives of Assyria Bulletin* 16: 257–272.
- THOMASON, A. K. 2004. From Sennacherib's Bronzes to Taharqa's Feet: Conceptions of the Material World at Nineveh. *Iraq* 66: 151–162.
- THOMPSON, R. C. 1936. *A Dictionary of Assyrian Chemistry and Geology*. Oxford: Clarendon Press.
- THOMPSON, R. C. 1940. A Selection from the Cuneiform Historical Texts from Nineveh (1927–1932). *Iraq* 7: 85–131.
- THOMPSON, R. C. 1949. *A Dictionary of Assyrian Botany*. London: British Academy.
- THUREAU-DANGIN, F. 1907. *Die sumerischen und akkadischen Königsinschriften*. (Vorderasiatische Bibliothek, 1:1.) Leipzig: J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung.
- THUREAU-DANGIN, F. 1912. *Une relation de la huitième campagne de Sargon (714 av. J.-C.)*. (Textes cuneiformes du Musée du Louvre, 3.) Paris: Geuthner.
- THUREAU-DANGIN, F. 1975. *Rituels accadiens*. Osnabrück: Zeller.
- THUREAU-DANGIN, F. *et al.* 1931. *Arslan-Tash*. 2 vols. Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner.
- THUREAU-DANGIN, F. & M. DUNAND. 1936. *Til-Barsib*. (Bibliothèque archéologique et historique, 23.) Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner.
- TINNEY, S. 1996. *The Nippur Lament: Royal Rhetoric and Divine Legitimation in the Reign of Išme-Dagan of Isin (1953–1935 B.C.)*. (Occasional Publications of the Samuel Noah Kramer Fund, 16.) Philadelphia: University Museum, Babylonian Section.
- TOMABECHI, Y. 1983. Wall Paintings from Dur Kurigalzu. *Journal of Near Eastern Studies* 42: 123–131.
- VAN DER TOORN, K. 1985. *Sin and Sanction in Israel and Mesopotamia*. Assen – Maastricht: Van Gorcum.
- VAN DER TOORN, K. 1989. La pureté rituelle au Proche-Orient ancien. *Revue de l'Histoire des Religions* 206: 339–356.
- TORCZYNER, H. 1913. *Altbabylonische Tempelrechnungen nach A. T. Clay's Kopien in The Babylonian Expedition of the University of Pennsylvania Series A, XIV–XV*. (Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, Philosophisch-Historische Klasse, 55.) Wien: Alfred Hölder.
- UEBERSCHAER, F. 2007. *Weisheit aus der Begegnung: Bildung nach dem Buch Ben Sira*. (Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft, 379.) Berlin: Walter de Gruyter.
- ULSHÖFER, A. 2000. Sprachbarrieren und ihre Überwindung: Translatorisches Handeln im Alten Orient. In: L. MILANO *et al.* (eds.), *Landscapes: Territories, Frontiers and Horizons in the Ancient Near East, Part II: Geography and Cultural Landscapes* (History of the Ancient Near East, Monographs, 3/2): 163–169. Padova: Sargon srl.
- ÜNAL, A. 1973. Zum Status der 'Augures' bei den Hethitern. *Revue Hittite et Asiatique* 31: 27–56.
- UNGER, E. 1926. Krone. *Reallexikon der Vorgeschichte* 7: 102–106. Berlin: Walter de Gruyter.
- UNGER, E. 1931. *Babylon, die heilige Stadt, nach der Beschreibung der Babylonier*. Berlin – Leipzig: Walter de Gruyter & Co.

- UNGER, E. 1932. Der Obelisk des Königs Assurnassirpal I, aus Ninive. *Mitteilungen der Altorientalischen Gesellschaft* 6 (1–2).
- UNGER, E. 1933–1938. Diadem und Krone. In: E. EBELING & B. MEISSNER (eds.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 2: 201–211. Berlin – Leipzig: Walter de Gruyter.
- DE VAAN, J. M. C. T. 1995. *Ich bin eine Schwertklinge des Königs: Die Sprache des Bēl-ibni*. (Alter Orient und Altes Testament, 242.) Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- VALLAT, F. 1983. *Les noms géographiques des sources suso-élamites*. (Répertoire Géographique des Textes Cunéiformes, 11 = Beihefte zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients, Reihe B, Nr. 7/11.) Wiesbaden: Reichert.
- VANDERKAM, J. C. (ed.) 1992. “No One Spoke Ill Of Her”: *Essays on Judith* (Society of Biblical Literature, Early Judaism and its Literature, Number 02.) Atlanta, GA: Scholars Press.
- VANSTIPHOUT, H. L. J. 1996. Ambiguity as Generative Force in Standard Sumerian Literature, or Epon in Nippur. In: M. E. VOGELZANG & H. L. J. VANSTIPHOUT (eds.), *Mesopotamian Poetic Language: Sumerian and Akkadian* (Cuneiform Monographs, 6): 155–166. Groningen: Styx.
- VEIJOLA, T. 2006. Law and Wisdom: The Deuteronomistic Heritage in Ben Sira’s Teaching of the Law. In: J. NEUSNER *et al.* (eds.), *Ancient Israel, Judaism, and Christianity in Contemporary Perspective: Essays in Memory of Karl-Johan Illman*: 429–448. Lanham: University Press of America.
- VELDHUIS, N. 2001. The Solution of the Dream: A New Interpretation of Bilgames’ Death [A Review Article of CAVIGNEAUX – AL-RAWI 2000]. *Journal of Cuneiform Studies* 53: 133–148.
- VERA CHAMAZA, G. W. 2002. *Die Omnipotenz Aššurs: Entwicklungen in der Aššur-Theologie unter den Sargoniden Sargon II., Sanherib und Asarhaddon*. (Alter Orient und Altes Testament, 295.) Münster: Ugarit-Verlag.
- VILLARD, P. 1997. L’éducation d’Assurbanipal. *Ktéma* 22: 135–149.
- VOIGT, R. 1998. Der Artikel im Semitischen. *Journal of Semitic Studies* 43: 221–258.
- VOIGTLANDER, E. N. von. 1978. *The Bisitun Inscription of Darius the Great. Babylonian Version*. (Corpus Inscriptionum Iranicarum, Part I, Vol. II, Texts I.) London: Lund Humphries.
- VULLERS, K. 1906. *Volksprache und Schriftsprache in alten Arabien*. Strassburg: Karl. J. Trübner.
- VYICHL, W. 1988. Arabisch nāq-a.t “Kamelstute”: Ein altes passives Partizip (ein Beitrag zur vergleichenden Hamitosemitistik). In: Y. L. ARBEITMAN (ed.), *A Semitic/Afrasian Gathering in Remembrance of Albert Ehrman* (Current Issues in Linguistic Theory, 58): 483–489. Amsterdam – Philadelphia: Johns Benjamins Publishing Company.
- WADA, H. 1995. Zum Eunuchenwesen in Byzanz. *Orient* 30–31: 335–353.
- WAETZOLD H., 2007. Rind. In: M. P. STRECK (ed.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 11(5/6): 375–388. Berlin – New York: Walter de Gruyter.
- WALKER, C. & M. B. DICK 1998. *The Induction of the Cult Image in Ancient Mesopotamia: The Mīs Pi Ritual*. In: M. B. DICK (ed.), *Born in Heaven, Made on Earth: The Making of the Cult Image in the Ancient Near East*: 55–121. Winona Lake, IN: Eisenbrauns.

- WALKER, C. & M. DICK. 2001. *The Induction of the Cult Image in Ancient Mesopotamia*. (State Archives of Assyria Literary Texts, 1.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- WASSERMAN, N. 2003. *Style and Form in Old-Babylonian Literary Texts*. Leiden – Boston: Brill – Styx.
- WATANABE, C. E. 2000. Mythological Associations Implied in the Assyrian Royal Bull Hunt. In: S. GRAZIANI (ed.), *Studi sul Vicino Oriente Antico dedicati alla memoria di Luigi Cagni*: 1149–1161. Napoli: Istituto Universitario Orientale.
- WATANABE, C. E. 2002. *Animal Symbolism in Mesopotamia. A Contextual Approach* (Wiener Offene Orientalistik, 1.) Wien: Institut für Orientalistik der Universität Wien.
- WATANABE, K. 1993. Neuassyrische Siegellegenden. *Orient* 29:109–138.
- WATANABE, K. 1998. Seals of Neo-Assyrian Officials. In: K. WATANABE (ed.), *Priests and Officials in the Ancient Near East*: 313–366. Heidelberg: Universitätsverlag C. Winter.
- WATERS, M. W. 2000. *A Survey of Neo-Elamite History*. (State Archives of Assyria Studies, 12.) Helsinki: The Neo-Assyrian Text Corpus Project.
- WEIDNER, E. F. 1936. Aus den Tagen eines assyrischen Schattenkönigs. *Archiv für Orientforschung* 10: 1–52.
- WEIDNER, E. F. 1937–1939. Neue Bruchstücke des Berichtes über Sargons achten Feldzug. *Archiv für Orientforschung* 12: 144–148 and pl. 11.
- WEIDNER, E. F. 1939. Jojachin, König von Juda, in babylonischen Keilschrifttexten. In: *Mélanges syriens offerts à Monsieur René Dussaud par ses amis et ses élèves, II* (Bibliothèque archéologique et historique, 30): 923–935.
- WEIDNER, E. F. 1939–1941. Assurbânipal in Assur. *Archiv für Orientforschung* 13: 204–218.
- WEIDNER, E. F. 1958. Die Feldzüge und Bauten Tiglatpileasers I. *Archiv für Orientforschung* 18: 342–360.
- WEIERSHÄUSER, F. 2008. *Die königlichen Frauen der III. Dynastie von Ur*. (Göttinger Beiträge zum Alten Orient, 1.) Göttingen: Universitätsverlag Göttingen.
- VON WEIHER, E. 1983. *Spätbabylonische Texte aus Uruk, II*. (Ausgrabungen der Deutschen Forschungsgemeinschaft in Uruk-Warka. Endberichte, 10.) Berlin: Gebr. Mann Verlag.
- VON WEIHER, E. 1988. *Spätbabylonische Texte aus Uruk, III*. (Ausgrabungen der Deutschen Forschungsgemeinschaft in Uruk-Warka. Endberichte, 12.) Berlin: Gebr. Mann Verlag.
- VON WEIHER, E. 1993. *Uruk – Spätbabylonische Texte aus dem Planquadrat U 18, Teil IV*. (Ausgrabungen in Uruk-Warka. Endberichte, 12.) Mainz: Philipp von Zabern.
- WEISBERG, D. B. 1980. *Texts from the Time of Nebuchadnezzar*. (Yale Oriental Series, Babylonian Texts, 17.) New Haven, CT – London: Yale University Press.
- WEISSERT, E. 1997. Royal Hunt and Royal Triumph in a Prism Fragment of Ashurbanipal (82-5-22,2). In: PARPOLA & WHITING (eds.), *Assyria 1995*: 339–358.
- WEST, S. 1987. And It Came to Pass That Pharaoh Dreamed: Notes on Herodotus 2.139, 141. *Classical Quarterly* 37: 262–271.

- WESTBROOK, R. 1995. Social Justice in the Ancient Near East. In: K. D. IRANI & M. SILBER (eds.), *Social Justice in the Ancient World*. 149–163. Westport, CT – London: Greenwood Press.
- WESTENHOLZ, A. 1975 *Early Cuneiform Texts in Jena. Pre-Sargonic and Sargonic Documents from Nippur and Fara in the Hilprecht-Sammlung vorderasiatischer Altertümer Institut für Altertumswissenschaften der Friedrich-Schiller-Universität, Jena*. (Det Kongelige Danske Videnskabernes Skrifter, 7, 3.) København: Munksgaard.
- WESTENHOLZ, J. G. 1996. Symbolic Language in Akkadian Narrative Poetry: The Metaphorical Relationship between Poetical Images and the Real World. In: M. E. VOGELZANG & H. L. J. VANSTIPHOUT (eds.), *Mesopotamian Poetic Language: Sumerian and Akkadian* (Cuneiform Monographs, 6): 183–206. Groningen: Styx.
- WESTENHOLZ, J. G. 2004. The Old Akkadian Presence in Nineveh: Fact or Fiction? *Iraq* 66: 7–18.
- WHITING, R. M. 1994. The Post-canonical and Extra-canonical Eponyms. In: A. MILLARD, *The Eponyms of the Assyrian Empire 910–612 BC*. (*State Archives of Assyria Studies*, 2): 72–78.
- WIESEHÖFER, J. 2003. The Medes and the Idea of the Succession of Empires in Antiquity. In: G. B. LANFRANCHI – M. ROAF & R. ROLLINGER (eds.), *Continuity of Empire (?) Assyria, Media, Persia* (History of the Ancient Near East, Monographs, 5): 391–396. Padova: Sargon srl.
- WIESEHÖFER, J. 2005. Daniel, Herodot und ‘Dareios der Meder’: Auch ein Beitrag zur Idee der Abfolge von Weltreichen. In: R. ROLLINGER (ed.), *Von Sumer bis Homer. Festschrift für Manfred Schretter zum 60. Geburtstag am 25. Februar 2004* (Alter Orient und Altes Testament, 325): 647–653. Münster: Ugarit-Verlag.
- WIGGERMANN, F. A. M. 1992. *Mesopotamian Protective Spirits*. (Cuneiform Monographs, 1.) Groningen: Styx.
- WILCKE, C. 1973. Politische Opposition nach sumerischen Quellen: der Konflikt zwischen Königtum und Ratsversammlung. Literaturwerke als politische Tendenzschriften. In: A. FINET (ed.), *La voix de l'opposition en Mésopotamie. Colloque organisé par l'Institut des Hautes Études de Belgique, 19 et 20 mars 1973*: 37–65. Brussels: Institut des Hautes Études de Belgique.
- WILCKE, C. 1974/77. Die Keilschrift-Texte der Sammlung Böllinger. *Archiv für Orientforschung* 25: 84–94.
- WILHELM, G. 1998. Zwei mittelhethitische Briefe aus dem Gebäude C in Kuşaklı. *Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft* 130: 175–187.
- WILHELM, G. 1999. Reinheit und Heiligkeit. Zur Vorstellungswelt altanatolischer Ritualistik. In: H.-J. FABRY & H.-W. JÜNGLING (eds.), *Levitikus als Buch*: 197–217. Berlin: Philo.
- WILSON, E. J. 1994. “Holiness” and “Purity” in Mesopotamia. (Alter Orient und Altes Testament, 237.) Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.
- WINCKLER, H. 1889. *Die Keilschrifttexte Sargons nach den Papierabklatschen und Originalen*. Leipzig: Eduard Pfeiffer.
- WINCKLER, H. 1894. *Sammlung von Keilschrifttexten. II: Texte verschiedenen Inhalts*. Leipzig: Eduard Pfeiffer.
- WINCKLER, H. 1900. Zum Buche Judith. In: *Altorientalische Forschungen, Zweite Reihe, Band II* (1899): 266–276. Leipzig: Eduard Pfeiffer.

- WINTER, I. J. 1982. Art as Evidence for Interaction: Relations Between the Assyrian Empire and North Syria. In: H. KÜHNE, H. J. NISSEN & J. RENGER (eds.), *Mesopotamien und seine Nachbarn. Politische und kulturelle Wechselbeziehungen im alten Vorderasien von 4. bis 1. Jahrtausend v. Chr.* (Berliner Beiträge zum Vorderen Orient, 1): 355–382. Berlin: Reimer.
- WINTER, I. J. 1992. ‘Idols of the King’: Royal Images as Recipients of Ritual Action in Ancient Mesopotamia. *Journal of Ritual Studies*, 6(1): 13–42.
- WINTER, I. J. 1994. Radiance as an Aesthetic Value in the Art of Mesopotamia. In: B. N. SARASWATI, S. C. MALIK & M. KHANNA (eds.), *Art: The Integral Vision: A Volume of Essays in Felicitation of Kapila Vatsyayan*: 123–132. New Delhi: D. K. Printworld.
- WINTER, I. J. 2007. Agency Marked, Agency Ascribed: The Affective Object in Ancient Mesopotamia. In: R. OSBORNE & J. TANNER (eds.), *Art’s Agency and Art History*. Walden, MA – Oxford: Blackwell.
- WISEMAN, D. J. 1952. A New Stela of Aššur-našir-pal II. *Iraq* 14: 24–39.
- WISEMAN, D. J. 1953. The Nimrud Tablets, 1953. *Iraq* 15: 135–160.
- WISEMAN, D. J. & J. A. BLACK. 1996. *Literary Texts from the Temple of Nabû*. (Cuneiform Texts from Nimrud, 4.) London: British School of Archaeology in Iraq.
- WOODS, Ch. 2004. The Sun-God Tablet of Nabû-apla-iddina Revisited. *Journal of Cuneiform Studies* 56: 23–103.
- WRIGHT, D. P. 1987. *The Disposal of Impurity*. Atlanta, GA: Scholars Press.
- YARSHATER, E. (ed.) 1999: *Encyclopaedia Iranica*. Vol. IX. New York: Bibliotheca Persica Press.
- ZACCAGNINI, C. 1971. La terminologia accadica del rame e del bronzo nel I millennio. *Oriens Antiquus* 10: 123–144.
- ZACCAGNINI, C. 1979. *The Rural Landscape of the Land of Arraphé*. (Quaderni di Geografia Storica, 1.) Roma: Università di Roma “La Sapienza”.
- ZACCAGNINI, C. 1983. Patterns of Mobility among Ancient Near Eastern Craftsmen. *Journal of Near Eastern Studies* 42: 245–264.
- ZACCAGNINI, C. 1988. Divisione della carne a Nuzi. In: C. GROTTANELLI & N. F. PARISE (eds.), *Sacrificio e società nel mondo antico*: 87–96. Roma – Bari: Laterza.
- ZACCAGNINI, C. 1994. Joint Responsibility in Barley Loans of the Neo-Assyrian Period. *State Archives of Assyria Bulletin* 8: 21–42.
- ZADOK, R. 1985. *Geographical Names According to New- and Late-Babylonian Texts*. (Répertoire Géographique des Textes Cunéiformes, 8 = I = Beihefte zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients, Reihe B, Nr. 7/8.) Wiesbaden: Ludwig Reichert Verlag.
- ZADOK, R. 1989. Notes on the Historical Geography of Mesopotamia and Northern Syria. *Abr-Nahrain* 27: 154–169.
- ZAKOVITCH, Y. 2004. *Das Hohelied* (trans. D. Mach; Herders theologischer Kommentar zum Alten Testament). Freiburg: Herder.
- ZAWADZKI, S. 1988. *The Fall of Assyria and Median-Babylonian Relations in the Light of the Nabopolassar Chronicle*. Poznan – Delft: Adam Mickiewicz University Press – Eburon.
- ZAWADZKI, S. 1991. Ironsmiths, Bronzesmiths and Goldsmiths in the Neo-Babylonian Texts from Sippar. Contributions to Studies on Babylonian Society in the Second Half of First Millennium B.C. *Welt des Orients* 22: 21–47.

- ZAWADZKI, S. 1994. Das Eponymat des Aššur-gimilli-tirri im Lichte der Berliner Eponymen-Liste Cc. *State Archives of Assyria Bulletin* 8: 43–54.
- ZAWADZKI, S. 1995. Review of FALES & POSTGATE 1992. *Zeitschrift für Assyriologie* 85: 145–148.
- ZAWADZKI, S. 1997. The Question of the King's Eponymate in the Latter Half of the 8th Century and the 7th Century BC. In: PARPOLA & WHITING (eds.), *Assyria 1995*: 383–389.
- ZENGER, E. 1981. *Das Buch Judith*. (Jüdische Schriften aus hellenistisch-römischer Zeit, Band I: Historische und legendarische Erzählungen.) Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus Mohn.
- ZGOLL, A. 1997. *Der Rechtsfall der En-ḫedu-Ana im Lied nin-me-šara*. (Alter Orient und Altes Testament, 246.) Münster: Ugarit-Verlag.
- ZGOLL, A. 2003. Audienz – Ein Modell zum Verständnis mesopotamischer Handerhebungsrituale. Mit einer Deutung der Novelle vom Armen Mann von Nippur. *Baghdader Mitteilungen* 34: 181–203.
- ZGOLL, A. 2006. *Traum und Welterleben im antiken Mesopotamien: Traumtheorie und Traumpraxis im 3.-1. Jahrtausend v. Chr. als Horizont einer Kulturgeschichte des Träumens*. (Alter Orient und Altes Testament, 333.) Münster: Ugarit-Verlag.
- ZIMANSKY, P. E. 1985. *Ecology and Empire: The Structure of the Urartian State*. (Studies in Ancient Oriental Civilizations, 41.) Chicago: The Oriental Institute.
- ZIMANSKY, P. E. 1990. Urartian Geography and Sargon's Eighth Campaign. *Journal of Near Eastern Studies* 49: 1–21.
- ZIMMERMANN, R. 2008. The Love Triangle of Lady Wisdom: Sacred Marriage in Jewish Wisdom Literature? In: NISSINEN & URO (eds.), *Sacred Marriages: The Divine-Human Sexual Metaphor from Sumer to Early Christianity*: 243–258.
- ZIMMERN, H. 1901. *Beiträge zur Kenntnis der babylonischen Religion*. (*Assyriologische Bibliothek*, 12.) Leipzig: J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung.

ABBREVIATIONS

- A = tablets in the collections of Istanbul Arkeoloji Müzereli; Assur; ABL = HARPER 1892–1914; ADD = JOHNS 1898–1923; AHw. = VON SODEN 1958–1981; Ann. = Annals; ANOR 8 = POHL 1933; AO = tablets in the collections of the Musée du Louvre; AR = KOHLER & UNGNAD 1913; Ass = field numbers of tablets excavated at Assur; ARI = Assyrian Royal Inscriptions; ARRIM = Annual Review of the Royal Inscriptions of Mesopotamia Project; Ass = siglum of texts excavated in the German excavations in Assur; AT = field numbers of tablets excavated at Arslantepe.
- Bab = field numbers of tablets excavated at Babylon; BAK = HUNGER 1968; BaM = Baghdader Mitteilungen; BBR = ZIMMERN 1901; BBSt = KING 1912; BIN 1 = KEISER 1918; BIN 2 = NIES & KEISER 1920; BM = tablets in the collections of the British Museum.
- CAD = *The Assyrian Dictionary of the Oriental Institute of the University of Chicago* 1955–; CDA = BLACK, GEORGE & POSTGATE 2000; CRRAI = Compte rendu, Rencontre Assyriologique Internationale; CT 36 = BUDGE 1921; CT 38 = GADD 1925; CT 40 = GADD 1927; CT 53 = PARPOLA 1979; CT 54 = DIETRICH 1979; CTN 1 = KINNIER WILSON 1972; CTN 2 = POSTGATE 1973a; CTN 3 = DALLEY & POSTGATE 1984; CTN 4 = WISEMAN & BLACK 1996; CTN 5 = SAGGS 2001.
- DAW = KÄMMERER & SCHWIDERSKI 1998; DB = Darius' Behistun inscription; DISO = JEAN & HOFTIIZER 1965; DJBA = SOKOLOFF 2002b; DJPA = SOKOLOFF 2002a; DNWSI = HOFTIIZER & JONGELING 1995.
- EA = KNUDTZON 1915; ePSD = The electronic Pennsylvania Sumerian Dictionary; EŞ = Eski Şark Eserleri Müzesi of the Arkeoloji Müzeleri, Istanbul; ETCSL = BLACK *et al.* 1998–2006.
- FGrH = JACOBY 1926; FLP = tablets in the collections of the *Free Library of Philadelphia*.
- GCCI 1 = DOUGHERTY 1923a.
- HAL = KOEHLER & BAUMGARTNER 1994–2000; HED = PUHVEL 1984–.
- IM = tablets in the collections of the Iraq Museum, Baghdad.
- K = tablets in the Kuyunjik collection of the British Museum; KAI = DONNER & RÖLLIG 1962–1964; KAJ = EBELING 1927; KAR = EBELING 1919; KBo 28 = KÜMMEL 1998; Ki = tablets in the collections of the British Museum; KUB 43 = RIEMSCHEIDER 1972.
- LAS II = PARPOLA 1983; LS = BROCKELMANN 1928.
- MARV 1 = FREYDANK 1976; MARV 2 = FREYDANK 1982; MARV 4 = FREYDANK 2001; MAss = siglum of texts excavated in the German excavations at Assur in 1990; MDOG = Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft; MDP 4 = SCHEIL 1902; MSL = Materials for the Sumerian Lexicon; MZL = BORGER 2004.
- NALK = KWASMAN 1988; NAOMA = FREYDANK & SAPORETTI 1979; NAT = PARPOLA 1970a; NATAPA = DELLER, FALES & JAKOB-ROST 1995; ND = field numbers of tablets excavated at Nimrud; Ner. = EVETTS 1892; NL = H. W. F. SAGGS, *The Nimrud Letters* (Iraq 17 [1955], etc.); NWL = KINNIER WILSON 1972.
- OMA 1–2 = SAPORETTI 1970.
- PBS 10/1 = LANGDON 1915; PKTA = EBELING 1950; PNA 1/I = RADNER 1998; PNA 1/II = RADNER 1999d; PNA 2/I = BAKER 2000; PNA 2/II = BAKER 2001; PNA 3/I = BAKER 2002; PRT = KLAUBER 1913; PSD = *Pennsylvania Sumerian Dictionary*; PVA = LANDSBERGER & GURNEY 1957/58.

- RGTC 7/I = BAGG 2007; RGTC 8 = ZADOK 1985; RGTC 11 = VALLAT 1983; RIMA 1 = GRAYSON 1987; RIMA 2 = GRAYSON 1991; RIMA 3 = GRAYSON 1996; RIMB 2 = FRAME 1995; RIME 4 = FRAYNE 1990; Rm = tablets in the collections of the British Museum.
- SAA 1 = PARPOLA 1987; SAA 2 = PARPOLA & WATANABE 1988; SAA 3 = LIVINGSTONE 1989; SAA 4 = STARR 1990; SAA 5 = LANFRANCHI & PARPOLA 1990; SAA 6 = KWASMAN & PARPOLA 1991; SAA 7 = FALES & POSTGATE 1992; SAA 8 = HUNGER 1992; SAA 9 = PARPOLA 1997; SAA 10 = PARPOLA 1993; SAA 11 = FALES & POSTGATE 1995; SAA 12 = KATAJA & WHITING 1995; SAA 13 = COLE & MACHINIST 1998; SAA 14 = MATILA 2002; SAA 15 = FUCHS & PARPOLA 2001; SAA 16 = LUUKKO & VAN BUYLAERE 2002; SAA 17 = DIETRICH 2003; SAA 18 = REYNOLDS 2003; Sm = tablets in the collections of the British Museum; SpTU 2 = VON WEIHER 1983; SpTU 3 = VON WEIHER 1988; SpTU 4 = VON WEIHER 1993; St. = Stele; StAT 2 = DONBAZ & PARPOLA 2001; STT 1 = GURNEY & FINKELSTEIN 1957; STT 2 = GURNEY & HULIN 1964.
- TCL 3 = THUREAU-DANGIN 1912; TCL 9 = CONTENAU 1926; TCL 12 = CONTENAU 1927; TCL 13 = CONTENAU 1929; TCL 16 = DE GENOUILLAC 1930; TEBR = JOANNÈS 1982; Th = tablets in the collections of the British Museum; TUL = EBELING 1931.
- UET 6 = GADD & KRAMER 1963–1966; UT = GORDON 1965.
- VA = siglum of objects in the Vorderasiatisches Museum, Berlin; VAT = tablets in the collections of the Staatliche Museen, Berlin.
- YBC = siglum of tablets in the Yale Babylonian Collection; YOS 3 = CLAY 1919; YOS 6 = DOUGHERTY 1923b; YOS 17 = WEISBERG 1980.
- ZT = field numbers of tablets excavated at Ziyaret Tepe.

