

Toini-Inkeri Kaukosen (1913–) kirjallinen tuotanto

Laatinut Sirkku Dölle

1934

Ilta hautausmaalla.[Nimim.] T. N-maa. – Länsi-Savo 30.8.1934 s. 4.

1936

Pellavan ja hampun vitomisesta.* – Kotiseutu 1936 n:o 2 s. 44–53.

1938

Kangasniemen kansankulttuuria tutkitaan.[Anon.] – Länsi-Savo 30.6.1938 s. 4.
Lisätietoja uhri- eli »kuppikivistä».* [Saks. tiivistelmä:] Neues über Opfer- oder Schalensteine. – Suomen Museo 1938 s. 45–53.

1939

Isänmaallinen Seura täydentää kokoelmiaan. Entisajan kansanelämää kuvaavat muistot talteen. Keräystyö Kaavilla ja Nilsiässä alkaa juhannuksen jälkeen. [Anon.] – Savon Sanomat 23.6.1939 s. 3.
Pellavan ja hampun viljely ja muokkaus I.* (Kysely) – Sanastaja n:o 40 s. 6–7.

1940

Etelä-Savon kansankulttuurin tutkimista jatketaan tänä kesänä Hirvensalmella ja Piekämäellä.* – Mikkelin Sanomat 6.7.1940 s. 2.
Hälsning från Finland.* – Ergo (Stockholms högskolan ylioppilaslehti) 1940 n:o 4 s. 7–8.
Pellavan ja hampun viljely ja muokkaus II.* (Kysely) – Sanastaja n:o 41 s. 2–4.

* Kirjoittajan nimi Toini Niemimaa.

1941

Huittisten ohjastyö. – Kotiteollisuus 1941 n:o 1 s. 6–8.

Johtaja Hilma Aaltonen. (Anna Henrikssonin kanssa) – Kotiteollisuus 1941 n:o 8 s. 101–102.

Keikyän seudun haapalastutyö I. Työn alkuvaiheet. – Kotiteollisuus 1941 n:o 3 s. 38–42.

Keikyän seudun haapalastutyö II. Työ nykyään. – Kotiteollisuus 1941 n:o 4 s. 54–58.

Kiikan, Kauvatsan ja Keikyän olkityöstä. – Kotiteollisuus 1941 n:o 6 s. 71–74.

Kiikan, Kauvatsan ja Keikyän olkityöstä. II. – Kotiteollisuus 1941 n:o 7 s. 85.

»Pellavat kullaksi.» Pellavan puhdistustalkoita elvyttämään. – Kotiteollisuus 1941 n:o 7 s. 81–82.

Peltisepäntyöstä Tyrvällä. – Kotiteollisuus 1941 n:o 2 s. 30–31.

1943

Karstatyöstä Tyrväässä ja Huittisissa. – Kotiteollisuus 1943 n:o 1 s. 9.

1945

Suolanhakumatkat. Haastattelutietoja Nilsiästä ja Kaavilta.* – Aarni VIII. Kuopion Isänmaallisen Seuran toimituksia 8. (Kuopio), s. 47–54.

1946

Pellavan ja hampun viljely ja muokkaus Suomessa. Kansatieteellinen tutkimus. [Saks. tiivistelmä:] Anbau und Bearbeitung von Flachs und Hanf in Finnland. Vergleichende volkskundliche Untersuchung. – Kansatieteellinen Arkisto VII (Helsinki) 284 s., 82 kuvaa ja 8 levinneisyyskarttaa.

Esitelty:

Tyyni Vahter, Pellavan ja hampun viljely kulttuurihistoriallisessa valaistuksessa. – Kotiteollisuus 1947 n:o 3 s. 36.

Kustaa Vilkuna, Pitsiä ja pellavia. – Uusi Suomi 25.3.1947 s. 10.

Toivo Vuorela – Suomen Museo LIII, 1946 s. 81–82.

Pohjoismaista kotiteollisuus- ja kotitalousväkeä opintomatalla Suomessa. [Ruots. tiivistelmä] – Kotiteollisuus 1946 n:o 8 s. 78.

1947

Havaintoja Kulttuuripäivien käsityönäyttelystä. – Nuorten Sarka 1947 n:o 6 s. 111–112.

Hämeenlinnan kotiteollisuusopiston kuulumisia. – Kotiteollisuus 1947 n:o 3 s. 39.

Kansanomaiset käsityöperinteemme ja kotien käsityöt. – Pyrkijän Joulu 1947 n:o 11 s. 272–274.

* Kirjoittajan nimi Toini Niemimaa.

Kotiteollisuus ja työläisnuorisio. – Työkansan sanomat 6.3.1947 s. 4.
»Omin Käsin«-lehden käsityökilpailu. – Kotiteollisuus 1947 n:o 2 s. 23–25.
Kirjanesittelyjä:
Ammattikirjallisuutta. – Kotiteollisuus 1947 n:o 2 s. 26.

1948

Islanti. Vastakohtien, tarujen ja ahkeran aherruksen maa. – Pyrkijän Joulu 1948 n:o 11 s. 272–273 ja 295.
Joutsenon revinnäinen eli reikäommel ja Lappeenrannan kotiteollisuuskoulu sen säilyttäjänä. [Nimim.] T.-I. K. – Kotiteollisuus 1948 n:o 1 s. 5–8.
Pellavan kylvön kansanomaiset merkkiajat Suomessa. – Kalevalaseuran vuosikirja 27–28 (WSOY, Porvoo–Helsinki) s. 65–77.
Pohjoismainen kotiteollisuusnäyttely Reykjavikissa. – Kotiteollisuus 1948 n:o 9 s. 70, 71 ja 84.
Pohjoismaiset kotiteollisuuskäräjät Islannissa 10–14.7.1948. – Kotiteollisuus 1948 n:o 7–8 s. 52–54.
Siirtoväen työistä ompelutaitoisia. – Kotiteollisuus 1948 n:o 1 s. 3–4.
Ullförädling som näring på Island och Färöarna. – Ullproducenten 1948 nr 11–12 s. 3–6.
Villanjalostus elinkeinona Islannissa ja Fär-saarilla. – Villamies n:o 11–12 s. 3–6.

1949

Esiäittemme käsityöperinteet ja nykyaika. – Kyntäjä 1949 n:o 2 s. 60–61.
Etelä-pohjalaistyyliä pellavaliinoja. [Nimim.] T.-I. K. [Ruots. tiivistelmä] – Kotiteollisuus 1949 n:o 8 s. 92.
Fär-saarten kotiteollisuutta ja muuta »lammassaarilla» nähtyä. [Ruots. tiivistelmä] – Kotiteollisuus 1949 n:o 6 s. 84–85.
»Hetekan peitto» [Nimim.] T.-I. K. – Kotiteollisuus 1949 n:o 8 s. 90, 93 ja 95.
Kangasniemen pitäjistä ja sen kansanomaisista rakennuksista. – Savotar IV (Savolaisen Osakunnan kotiseutujulkaisuja, Helsinki) s. 167–223.
Kotoiset käsityöt kunniaan. – Kotiviihtyisyys (Aikakauslehti Uusi Nainen, Helsinki) s. 22–24.
Taipalsaaren eräiden kylien kansanomaisista rakennuksista. – Savotar IV (Savolaisen Osakunnan kotiseutujulkaisuja, Helsinki) s. 140–166.

1950

Entisajan talonpoikaisjoulu – henkisesti rikas juhla. – Maan Joulu 1950 s. 18, 19 ja 24.
Haastattelimme kotiteollisuustarkastajia. – Kotiteollisuus 1950 n:o 4–5 s. 26–27.
Hemslöjden i Finland 1938–1948. (Yrjö Laineen kanssa) – Nordens Husflidsförbund. VI Nordiske Husflidstinget, Reykjavik 1948, (Reykjavik) s. 22–28.
Hälsingstal hållet vid öppnandet av det VI. nordiska hemslöjdstingets utställning den 12. juli 1948. – Nordens Husflidsförbund. VI Nordiske Husflidstinget, Reykjavik 1948, (Reykjavik) s. 13–14.

Kansalais- ja kotisivistystä sekä kodinhoitoa koskeva opetus kotiteollisuuskouluissa.

Jatkoa keskusteluun numerossa 2. – Kotiteollisuus 1950 n:o 4–5 s. 71–72.

Kirjanesittelyjä:

Käsityöalan kirjallisuus lisääntyy. – Kotiteollisuus 1950 n:o 9–10 s. 143.

Käsityöalan kirjallisuutta. [Nimim.] T.-I.K. – Kotiteollisuus 1950 n:o 8 s. 115.

1951

Amerikkalaisia kankaankudonnan harrastajia Suomeen. [Anon.] – Uusi Suomi 7.8.1951 s. 6.

75 vuotta naiskotiteollisuusopetusta Norjassa. [Anon.] – Uusi Suomi 16.1.1951 s. 7.

1952

Hyviä tuloksia Turun naiskotiteollisuuskoulussa keväällä 1951. – Kotiteollisuus 1952 n:o 3 s. 60 ja 63.

Kansanomaiset kuviolliset peitot ja nykyaika. – Kotitalousopetus 1952 n:o 8 s. 157–162.

Keyrittäret. Vuoropuhelukuvaelma kansanperinteen mukaan. – Kalevalaisten naisten liiton moniste, 4 s.

Käsityöllämme on vuosisataiset perinteet. – Kotiliesi 1952 n:o 4 s. 113–115 ja 134.

Ruotsin kotiteollisuusyhdistyksien valtakunnan liitto täyttänyt 40 vuotta. [Ruots. tiivistelmä] – Kotiteollisuus 1952 n:o 7 s. 133–135.

Kirjanesittelyjä:

Arvokasta työtä maatiaislampaan villan merkeissä. [Nimim. T.-I.K.] Aino Hausmann, Neuletöitä ja kankaita maatiaislampaan villasta. – Kotiteollisuus 1952 n:o 1 s. 22 ja 25.

Kirjottujen peittojen kauneutta. Tyyni Vahter – Laila Karttunen, Kirjottuja peittoja, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Helsinki 1952 – Kotiteollisuus 1952 n:o 3 s. 80.

1953

Aika rientää – työ elää. Kotiteollisuusjärjestöjen Keskusliiton näyttelyosastojen esitelyt. [Anon.] Opaslehtinen, (Helsinki) s. 3–7.

VIII pohjoismaiset kotiteollisuuskäräjät Tanskassa 12–14.8. [Anon.] – Kotiteollisuus 1953 n:o 7 s. 150–151 ja 164.

1954

Johtajan vaihdos Fredrika Wetterhoffin kotiteollisuusopistossa. [Anon.] – Kotiteollisuus 1954 n:o 7 s. 126.

Kiertävän naiskotiteollisuuskoulun työmaalta. [Anon.] – Kotiteollisuus 1954 n:o 5–6 s. 99–100 ja 121.

Kotiseutuliike, oppikoulukasvatus ja savolainen synnyinseutumme. – Mikkelin Tyttölyseo 1879–1954, 75-vuotisjulkaisu. (Mikkelin Tyttölyseon Seniorit r.y., Pieksämäki) s. 81–91.

Perinteellisiä käsitöitä »Kotien kätköistä». – Kotiteollisuus 1954 n:o 3 s. 42–44 ja 56.
Kirjanesittelyjä:
Ammattikirjallisuutta. Helvi Pyysalo – Viivi Merisalo, Kotien ja koulujen kangaspuihin. – Kotiteollisuus 1954 n:o 3 s. 64.

1955

Aito käsityö ei häviä teollisuustuotteen tieltä. – Maaseudun Tulevaisuus 22.9.1955 s. 2.
Kulunut vuosi juhluvuosi Haminan naiskotiteollisuuskoululle. – Kotiteollisuus 1955 n:o 1 s. 25.
Piirteitä naiskotiteollisuuskoulujen ja niiden ompeluosastojen kehityksestä ja tavoitteista. – Kotitalous 1955 n:o 1 s. 13–16.
Ruotsin kotiteollisuuden suurkatselmus. – Kotiteollisuus 1955 n:o 9 s. 212–215.

1956

Entisajan Hirvensalmi kotiseutututkimuksen kohteena. [Anon.] – Länsi-Savo 15.7.1956 s. 4.
Havaintoja Moskovan, Leningradin ja Viron museoista ja kansatieteellisistä tutkimuslaitoksista. – Osma 1956 s. 151–155.
30 vuotta pohjoismaista yhteistyötä kotiteollisuuden alalla. – Uusi Suomi 30.6.1956 s. 7.
Kotiteollisuusväelle neuletyökurssit Tukholmassa. [Nimim.] T.-I. K. – Kotiteollisuus 1956 n:o 3 s. 86.
Pohjolan Kotiteollisuusliiton vaiheita 30-vuotistaipaleelta. – Kotiteollisuus 1956 n:o 8 s. 175–176.
Tervehdys kotiteollisuusopettajille. – Käsityönopeuttajain Uutiset 1956 n:o 2 s. 28
Uudentyyppinen käsityönopeuttajien valmistus Fredrika Wetterhoffin kotiteollisuusopistossa. – Kotiteollisuus 1956 n:o 5 s. 118 ja 124.
Uudentyyppistä käsityönopeuttajain valmistusta Fredrika Wetterhoffin kotiteollisuusopistossa. – Uusi Suomi 6.6.1956 s. 11.
Kirjanesittelyjä:
Uusia maton malleja. Rauha Aarnio, Uusia mattoja ja ryijyjä. Tammi 1955. – Kotiteollisuus 1956 n:o 3 s. 86.

1957

Himmelienviivaleikkiä. – Kotiteollisuus 1957 n:o 10 s. 212.
Juhannus – vanhojen perinteiden ja karjaitaikojen juhla. – Osuusteurastamo 1957 n:o 3 s. 11 ja 13.
»Kangasniemen ryijy» ja sen historiikki. – Kangasniemi-lehti 18.4.1957 s. 2.
»Kangasniemen ryijy» ja sen vaiheet. – Länsi-Savo 7.5.1957 s. 6.
Kansanpuvuista kansallispukuihin. – Kotiseutu 1957 n:o 4–5 s. 75–87.
Kansantaitteen ja kotiteollisuuden suhteesta. – Kotiteollisuus 1957 n:o 1 s. 3–4.
Kotiteollisuus, kotiteollisuusjärjestöt ja kotiteollisuusopetus. [Anon.] – Iso tietosanakirja, täydennysosa 1 (Otava, Helsinki) palstat 1319 ja 1320.

- ... kuin puurovadin silmä. Lauantain perinteissä sivistyshistoriaa. – Yhteishyvä 19.6.1957. s. 6.
- Käsityönäyttelyiden vanhojen töiden osastot museotyön näkökulmasta. – Maatalousnainen 1957 n:o 2 s. 46–47.
- Lapsi ja kansanpuku. – Pyrkijä 1957 n:o 12 s. 16–19.
- Minkä kansallispuvun valitsisin? – Kisakenttä 1957 n:o 5 s. 109–111
- Missä vielä valmistetaan neulakintaita. (Kysely) – Seurasaari 1957 n:o 2 s. 26–27.
- Moskovan, Leningradin ja Viron museoihin tutustumassa. – Helsingin Sanomat 5.12.1957 s. 16.
- Pari sanaa käsityöperinteistä. [Anon.] – Käsityöpäivä Seurasaarella 8.9.1957. 2 s.
- Saran kudonta, vanutus ja käyttö. (Kysely) – Seurasaari 1957 n:o 1 s. 15, 18–20.
- Suomalaisen talonpoikaisjoulun perinteitä. – Osuusteurastamo 1957 n:o 6 s. 16.
- Suomalaisen tuvan perinteitä selvitetty Kansallismuseon kilpakyselyn ja hyvän vastaajakunnan avulla. – Kotiseutu 1957 n:o 2 s. 40–43.
- Sängkläder: ylle- och halvyllvepor. (Frågelista) – Fölisön 1957 nr 1 s. 15–16.
- Tupaperinteiden kilpakysely ja kotiteollisuusopettajat. – Kotiteollisuus 1957 n:o 2 s. 54.
- Vadmalsvävning och valkning, användningen av vadmal. (Frågelista) – Fölisön 1957 n:o 1 s. 17.–19.
- Var tillverkar man ännu nålade vantar. (Frågelista) – Fölisön 1957 nr 2 s. 27–28.
- Vuodevaatteista: villaiset alusvaipat ja riepualuset. (Kysely) – Seurasaari 1957 n:o 1 s. 13–15.
- Kirjanesittelyjä:*
- Käsityöalan kirjallisuutta. [Nimim.] T.-I. K. – Kotiteollisuus 1957 n:o 1 s. 26.

1958

- Edellisten tiedustelujen satoa. Neulakintaat ja villaiset alusvaipat – Seurasaari 1958 n:o 1 s. 33–36.
- Entisajan kirkkovenematka elokuvattiin nuorisoseuralaisten avustuksella. – Pyrkijä 1958 n:o 1 s. 7.
- Entisajan talonpoikaisjuhla. – Enso-Gutzeit, henkilökunnan lehti 1958 n:o 5 s. 12–14.
- Kansallispukuharrastus maassamme sekä Hämeen ja Satakunnan pukujen osuus siinä. – Tammerkoski 1958 n:o 4 s. 130–132.
- Kansallispuku kesäjuhlien värikäs tuulahdus esiäittemme pukukulttuurin piiristä. – Pirkka 1958 n:o 11–12 s. 1 ja 15.
- Livet i rökpörtet på Niemelä i Kaukola. [Anon.] – Fölisön 1958 nr 1 s. 2, 38–40.
- Maitosiivilän suodatin. (Kysely) – Seurasaari 1958 n:o 1 s. 30.
- Ryesocknar. (Frågelista) – Fölisön 1958 nr 1 s. 29–30.
- Ryijypitäjät. (Kysely) – Seurasaari 1958 n:o 1 s. 29–30.
- Savutupatalon elämää Kaukolan Niemelässä. [Anon.] – Seurasaari 1958 n:o 1 s. 2 ja 38–40.
- Silkloten. (Frågelista) – Fölisön 1958 nr. 1 s. 30.
- Sukki ja lapasten vanutus. (Kysely) – Seurasaari 1958 n:o 1 s. 30.
- Tidigare enkätresultat, sömvantar eller nålade vantar och yllevapor som underlakan. – Fölisön 1958 nr. 1 s. 33–36.
- Valkning av strumpor och stickade vantar. (Frågelista) – Fölisön 1958 nr. 1 s. 30.

1959

- Kansallismuseon juhlatviikko. – Kotiseutu 1959 n:o 8 s. 192–193.
Kansallismuseon kansatieteellinen käsikirjoitusarkisto. – Kotiseutu 1959 n:o 8 s. 177–180.
Kansallispukeharrastuksen kehitys ja Suomalaisen kansantanssin Ystävät. – Tanhuviesti 1959 n:o 2 s. 2–4.
Kansallispukeharrastuksen vaiheita 75 vuoden ajalta. – Joulukellot 1959 s. 24–26.
Kansallispuvuista. – Marttaliiton opintolehtinen, 3 s.
Kansatieteellinen kylätutkimus Valkealan Kinansaaresta. – Kouvolan Sanomat 2.7.1959 s. 2.
Kun valitsen kansallispukeni. – Pyrkijä 1959 n:o 6 s.159–161 ja 178.
Kurun kansallispuke ja kansallispukejen valmistamisesta. – Pyrkijä 1959 n:o 1 s. 16–17.
Valokuvauksen merkityksestä museotyölle ja kotiteollisuudelle. – Kotiteollisuus 1959 n:o 5–6 s. 99–100 ja 119.

1960

Kansallismuseon kansatieteellinen käsikirjoitusarkisto. *Analecta Archaeologica Fennica XVI.* Laatinut ja toimittanut T.-I. Kaukonen. (Muinaistieteellinen toimikunta, Helsinki) 137 s.

Esitelty:

T.I. Itkonen, Ein wichtiges Verzeichnis. – *Studia Fennica X:5*, s. 7–8, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Helsinki, 1963.

T.I. Itkonen, Luetteloitua kansatieteellistä arkistoinesta. – *Virittäjä* 1960 n:o 2 s. 143–144.

- Kansallispukeharrastus ja kotiteollisuusväki. – *Kotiteollisuus* 1960 n:o 9 s. 206–207
Kansallispuvuista ja niiden käytöstä – *Maatalousnainen* 1960 n:o 6–7 s. 168–169.
Kinnasompelun levinneisyys ja työtavat Suomessa. [Saks. tiivistelmä:] *Verbreitung und Arbeitsweise beim Nähen von Fäustlingen in Finnland* – *Suomen Museo* 1960 s. 44–73.

Esitelty:

Schweiz. Archiv für Volkskunde, Band 57, 1961, s. 60.

- Kotiseutu kullaa kallis. – *Susj* 1960 n:o 1 s. 6–7.
Maalaisväen arki- ja juhlapuvut. Kansanpuke ja suomalaiset kansallispuvut. – *Suuri tietokirja* (WSOY, Porvoo–Helsinki) osa 3, s. 402–405.
Pyhäjärven kauniista kansallispuvusta. – *Vpl. Pyhäjärvi* (Pyhän-Säätiön lehti) 24.5.1960 s. 4 ja 5.
Valkning av stickade plagg. Ett litet bidrag till belysning av våra kusttraktens kulturförbindelser över havet. – *Finskt Museum* 1960 s. 60–76.

1961

Alusvaipat eli villalakanat. [Saks. tiivistelmä:] *Zur Geschichte der finnischen wollenen Bettücher.* – *Kansatieteellinen arkisto* 15:2, (Suomen Muinaismuistoyhdistys, Helsinki), 118 s. + 2 väriliitettä.

Esitelty:

Ragna Ahlbäck – Finskt Museum 1965 s. 101.

Irja Sahlberg, Entisaikojen vuodevaatteista. – Sananjalka 1964 n:o 6 s. 236–239.

Wildhaber, – Schweiz. Archiv für Volkskunde, Band 58, 1962, s. 179.

Diskussionsinlägg. – Den gamla bondekulturens upplösning. Föredrag och diskussioner vid fjortonde nordiska folkklivs- och folkminnesforsarmötet i Åbo 1959. (Åbo), s. 93–95.

Hampa. (Suomen osuus) – Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid, osa VI, (Tanska), palstat 106–107.

Knytduk eller kyrknytte. (Frågelista) – Fölisön 1961 s. 32–33.

Nyyttiliinat eli kirkkonyytit. (Kysely) – Seurasaari 1961 s. 32–33.

190 paikkakunnalla oma kansallispuku. – Yhteishyvä 1961 n:o 13–14 s. 1.

Salien ja kamarien tekstiilit 1900-luvun alussa. (Kysely) Seurasaari 1961 s. 13–16.

Tekstilerna i salen och kammaren i början av 1900-talet. (Frågelista) – Fölisön 1961 s.13–16.

Unkarin museoihin perehtymässä. – Kotiseutu 1961 n:o 2 s. 35–40.

1962

Allmogestickning med mönstermotiv m.m. (Frågelista) – Fölisön 1962 s. 37–38.

Entisajan kudonnaisia. (Kysely) – Seurasaari 1962 s. 24–28.

Gamla vävnader. (Frågelista) – Fölisön 1962 s. 24–27.

Kansanpuvut. [Nimim. T-I.K. T.Va:n kanssa] – Otavan iso tietosanakirja, (Helsinki), osa 4, palstat 387–395.

Lasten kansallispuvut ja entisajan lasten vaatetus. – Joulukellot 1962 s. 16,17 ja 19.

Pellon pitäjän karjamajataloudesta. – Kotiseutu 1962 n:o 3–4 s. 51–56.

Pohjoismaisten kansatieteellisten laitosten neuvottelu. – Kotiseutu 1962 n:o 6–7 s. 173–175.

Puikoilla kutominen ja kuviolliset neule- eli kudintyöt. (Kysely) – Seurasaari 1962 s. 37–38.

Sarka ja kangas vanutetun villakankaan nimityksinä. [Saks. tiivistelmä:] Sarka und kangas als Benennung von Lodentuch. – Virittäjä 1962 n:o 4, s. 329–335.
Myös: Nimi ja asia, juhlaKirja Kustaa Vilkkunan 60-vuotispäiväksi 26.10.1962 (Kotikielen Seura, Helsinki) s. 133–139.

Villaiset alusvaipat muuan keskiaikainen perinne. – Kotiliesi 1962 n:o 4 s. 238–239 ja 264.

Kirjanesittelyjä:

Pertti Virtaranta, Tverin karjalaisten entistä elämää. (Helsinki 1961) – Suomen Museo 1962 s. 128–129.

1963

Kotiteollisuusjärjestöjen keskusliiton täyttää 50 vuotta. – Työ elää. Kotiteollisuuden Keskusliiton 50-vuotisjuhlanäyttelyn opas. (Helsinki), s. 1–2.

Kvinnornas handslöjd på vintertiden. (Frågelista) – Fölisön 1963 s. 32–33.

Naisten talvikäsityöt. (Kysely) – Seurasaari 1963 s. 32.

Nytt i Fölisö Friluftmuseum. – Fölisön 1963 s. 33–35.

Riepumaton vaiheita. – Kotiteollisuus 1963 n:o 10 s.12–14.

- Seurasaaren ulkomuseon »Savon talo». – Kotiseutu 1963 n:o 6 s. 146–153.
 Uutta Seurasaaren ulkomuseossa. – Seurasaari 1963 s. 33–35.
 Valkealan Kinansaari. Kylätutkimus. – Ankkapurha V (Kymenlaakson Osakunnan kotiseutujulkaisuja, Kouvola) s. 127–153.
 Villalakanat – ikivanha perinne. – Kotiteollisuus 1963 n:o 5–6 s. 4–7.
Kirjanesittelyjä:
 Frühes Kareliertum. Pertti Virtaranta, Tverin karjalaisten entistä elämää. – Studia Fennica X,5 (Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Helsinki) s. 8–9.

1964

- Fölisö Friluftmuseum sommaren 1963. [Anon.] – Fölisön 1964 s. 22.
 Kotiteollisuusjärjestöjen keskusliitto aloittanut uuden kymmenvuotiskauden. – Kotiteollisuus 1964 n:o 1 s. 5–6.
 Miesten kansanpuvuista. [Ruots. käännös:] Om männens folkdräkter, [saks. käännös] Die volkstümlichen Trachten der Männer ja [ransk. käännös] Sur les costumes nationaux masculins. – Défilé 64, Kansainvälinen miestenmuotinäytös Helsingissä 1964. Association Européenne des Industries de l’Habillement. Luettelo s. 2–3.
 Plagg vid olika tillfällen efter de gamblas minnesuppgifter. (Frågelista) – Fölisön 1964 s. 15–17.
 Seurasaaren ulkomuseo kesällä 1963. [Anon.] – Seurasaari 1964 s. 22–23.
 Suomalaisen ryijyn vaiheita. – Kotiteollisuus 1964 n:o 2 s. 17–19.
 Vaatetus eri tilanteissa vanhan polven muistitiedon mukaan. (Kysely) – Seurasaari 1964 s. 15–17.
 Vuoteen vaiheita. – Emäntälehdien jouluku 1964, s. 422–424.

1965

- Suomen kansanomaiset nauhat. Kansatieteellinen tutkimus.* – Tietolipas 41, (Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Helsinki) 141 s.
Esitelty:
 Maija-Liisa Heikinmäki – Folk-Liv 1967–1968, s. 54–55.
 Bo Lönnqvist – Finskt Museum 1966 s. 98–102.
 Kainuulainen talo. Hyrynsalmen Halla ja sen elinkeinoelämä 1900-luvun alussa. – Kotiseutu 1965 n:o 6 s. 144–155.
 Kalevalaiset Naiset r.y:n nuorisotyön ja Helkatyttöjen toiminnan vaiheet. – Helkatyön opas, (Helsinki) s. 13–17.
 Kansallispuvuista. – Helkatyön opas, (Helsinki), s. 51, 53–57.
 Kansatieteen tutkijain kokous Marburgissa. [Anon.] – Uusi Suomi 12.5.1965 s. 9.
 Karjalan Kannaksen käsityöperinteet. – Omin Käsin 1965 n:o 2 s. 29–34.
 Kuviolliset vuodepeitteet. – Antiikkikirja (Tammi, Helsinki) s. 192–196.
 Lin. (Ruotsin ja Suomen osuus) – Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid, osa X, (Tanska), palstat 580–582.
 Linberedning. (Ruotsin ja Suomen osuus) – Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid, osa X, (Tanska), palstat 590–593.
 Lärft. (Suomen osuus) – Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid, osa XI, (Tanska), palstat 130–131.

Maria Rinkinen ja Keski-Inkerin kansantietouden näkymiä vuonna 1943. – Kalevalaseuran vuosikirja n:o 45/1965 (WSOY, Porvoo–Helsinki) s. 265–308.
Raudun kansanpuvut ja naisten käsityöt. – Raudun historia, (Pieksämäki), s. 523–558.

1966

Seurasaaressa ulkomuseo, opas (Hilkka Vilppulan kanssa) kolmas uusittu painos, (Seurasaaressaäitiö, Helsinki), 52 s.
Nukeri – rököraanu – poppana. – Omin Käsin 1966 n:o 2 s. 22–23.
Några synpunkter på friluftsmuseernas uppgifter och begärning. – Friluftsmuseernas ställning i dagens samhälle. Symposium på Skansen. Moniste. (Stockholm) 6 s.

1967

Kansatieteilijöitä koolla L-Saksassa. [Anon.] – Uusi Suomi 19.11.1967 s. 21.
Kansatieteilijöitä koolla Würzburgissa. – Seulaset 1967 n:o 5 s.9–10.
Pyykinpesu entisaikaan. – Emäntälehti 1967 n:o 9 s. 10–11.
Suomen kansantaiteesta Europas Volkskunst-teoksessa. (Toim. Hans Jürgen Hansen, Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg/Hamburg), s. 21–24.

1968

Karjalainen pitsipoiminta. – Kalevalaseuran vuosikirja n:o 48/1968 (WSOY, Porvoo–Helsinki) s. 144–165.
Om brickvävningens traditioner i Finland och ett par brickband från korståg tiden. – Finskt Museum 1968 s. 49–62.
Ronkkaus. Muuan kansanomaisen kirjjonnan laji. [Saks. tiivistelmä:] »Ronkkaus». Eine Art volkstümlicher Stickerei. – Suomen Museo 1968 s. 84–96.
Uusien kansallispukujen vaiheilta. Taustaa ja nykyistä toimintaa. – Joulukellot 1968 s. 18–22.
Zum Walken von Lodentuch in Finnland. – Congressus secundus internationalis fenno-ugristarum Helsinki 23.–28.VIII.1965, Pars II, (Helsinki) s. 178–186.
Kirjanesittelyjä:
Riitta Pyökkänen, Ryijyperinteitä 1500- ja 1600-luvulta. Kansatieteellinen arkisto 18:1. – Folk-Liv 1967–1968 s. 51–54.
Anna-Liisa Voittosaari, Marien ompelukirjonta (Broderi hos tjeremisserna). Kansatieteellinen arkisto 18:2, Helsinki 1967. – Folk-Liv 1967–1968 s. 56–58.

1969

Kansanomaisia pukuja ja tekstiilejä-kirjasessa kirjontaa ja kudonnaisia käsittelevä osuus. (Suomen Kansallismuseon julkaisu, Helsinki) 25 s.
Die Holzbaukunst Nordeuropas-luvussa Suomen osuus. – Holzbaukunst, Eine Geschichte der abendländischen Holzarchitektur und ihrer Konstruktionselemente, toim. Hans Jürgen Hansen, (Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg/Hamburg), s. 51–52 ja 61–62.

Esitelty:

A. Zippelius – Zeitschrift für Volkskunde 1971–II, (Stuttgart) s. 328.

Eteläpohjalainen ruutupujotus eli plättiroiti. – Kotiseutu 1969 n:o 2–3 s. 94–103.
Kansallispuuku on aina muotia. – Suomalainen 1969 n:o 2 s. 20–21.
Kansallispuuku on aina muotia. – Tanhuviesti 1969 n:o 4 s. 13.
Seurasaaren ulkomuseo 60-vuotias. Kiinnekohtia taipaleelta. – Seurasaaren kesä 1969, s. 10–12.

1970

Folk Costumes and Textiles- kirjassessa kirjontaa ja kudonnaisia käsittelevä osuus. (Suomen Kansallismuseon julkaisu, Helsinki) 25 s.
Berührungen zwischen Finnland und Estland im Bereich der volkstümlichen Textilien. – Congressus tertius internationalis fenno-ugristarum Tallinn, 17.–23.VIII 1970, Teesid II (Tallinn) s. 51.
Entisajan emäntien joulupuuhia. – Valkeudeksi maailmaan (Sisälähetysseuran joululehti), s. 17–19.
Harrastus – joka sai alkunsa Pohjolassa. Ulkomuseoita jo 21 Euroopan maassa. [Anon.] – Uusi Suomi 19.7.1970 s. 4.
Harvinaisia vaatekappaleita. (Kysely) – Seurasaari 1970 s. 38.
Sällsnyta klädesplagg. (Frågelista) – Fölisön 1970 s. 38.
Tyyni Vahter 1886–1969. – Kalevalaseuran vuosikirja n:o 50/1970 (WSOY, Porvoo–Helsinki) s. 355–363.
Vanhoja ja uusia täplävärjäys- eli flammukankaita – kansainvälinen kudontatapa. – Omin Käsin 1970 n:o 1, s. 20–22.

1971

Fölisön – Förtjusande mål. [Anon.] – Helsinki Opas Guide 6.6.1971, s. 7–9.
Joulun ruokatalous entisaikaan. – Joulukellot 1971, s. 5–9.
Kansatieteellinen osasto. – Kansallismuseon opas. 1. painos, (kaikkiaan 5 painosta), (Helsinki) s. 45–77
Nyheter från Fölisö friluftmuseum. – Fölisön 1971, s. 4–5.
Seurasaaren ulkomuseon kuulumisia. – Seurasaari 1971, s. 4–5.
Seurasaari ja Kiz vaihtavat kokemuksiaan. [Anon.] – Kansan Uutiset 23.6.1971 s. 8.
Seurasaari – viehättävä käyntikohde. [Anon.] – Helsinki Opas Guide 6.6.1971, s. 4–5.
Ulkomuseoilla kulttuurivaihtoa. [Anon.] – Uusi Suomi 23.6.1971 s. 2.
Kirjanesittelyjä:
Marta Hoffman, The Warpweighted Loom. Studies in the history and technology of an ancient implement. *Studia Norvegica* 14, Oslo 1964, 425 s. – Suomen Museo 1971 s. 134–135.

1972

Aino-puku ja sen historia. – Vakkanen I, Kalevalaisten Naisten Liiton vuosikirja (Vammala), s. 28–38
De europeiska friluftsmuseernas ledare i Helsingfors. [Anon.] – Fölisön 1972 s. 11.
Euroopan ulkomuseoiden kokous. – Suomen museoliitto tiedottaa 1972 n:o 3 s. 17–18.

Euroopan ulkomuseoiden johtajat Helsingissä. [Anon.] – Seurasaari 1972 s. 11.
Folkdräkterna. (Bo Lönnqvistin kanssa. Frågelista.) – Fölisön 1972 s. 30.
Kansallispuvut. (Bo Lönnqvistin kanssa. Kysely.) – Seurasaari 1972 s. 30.
Kansatieteilijäin yhdistys perustettu. – Seulaset 1972 n:o 1 s. 8.
Kring nya bygedräkter. – Fölisön 1972, s. 7–8.
Uusien kansallispuvujen vaiheilta. – Seurasaari 1972, s. 7–8.

1973

Eröffnung der Tagung, Begrüssung durch Frau Int. Dr. Toini-Inkeri Kaukonen. –
Tagungsberichte 1966–1972 des Verbandes europäischer Freilichtmuseen (toim.
Adelhart Zippelius, Köln) s. 77–80.
Karjalan naisten käsityöperinteet. – Kotiteollisuus 1973 n:o 1 s. 6–9.

1974

En gammal väverska i Satakunta och hennes liv. – Fölisön 1974 s. 28–30.
Ethnos r.y:n vuosikokous Satakunnan museossa. – Seulaset 1974 n:o 1 s. 9.
Ett sätt att sticka. (Frågelista) – Fölisön 1974 s. 20–21.
Fototävling gällande vävda, mönstrade allmogetäcken. – Fölisön 1974 s. 25–27.
Kansanomaiset kirjaillut peitteet. – Kotiteollisuus 1974 n:o 3 s. 16–17.
Kansatieteen toimiston Kudottujen peitteiden näyttely. – Seurasaari 1974 s. 8–9.
Läsförhörborddukar av ylle. (Frågelista) – Fölisön 1974 s. 19.
Muuan puikoilla kutomisen työtapa. (Kysely) – Seurasaari 1974 s. 20–21.
Muuan satavuotismuisto ylioppilaiden kulttuuripolitiikan ja museotoiminnan alalta. –
Kalevalaseuran vuosikirja n:o 54/1974 (WSOY, Porvoo–Helsinki) s. 185–196.
Nordisk Textilteknisk terminologi, Suomen osuus, (Oslo).
Puku- ja tekstiilihistorian tutkijain symposio Gävlessä 19.–21.8.–74. – Suomen Mu-
seoliitto tiedottaa 1974 n:o 4. s. 28.
Satakuntalaisen kankurivanhuksen elämää. – Seurasaari 1974 s. 28–30.
Sommarutställningen av vävda allmogetäcken. – Fölisön 1974 s. 8–9.
Suomalaisen täkänän historiaa. – Pellervo 1974 n:o 17 s. 44.
The Ethnographic Section. – National Museum of Finland. Guide. (Helsinki) s. 57–
90.
Valokuvauskilpailu kuviollisista peitteistä. – Seurasaari 1974 s. 25–27.
Villainen kinkeripöytäliina. (Kysely) – Seurasaari 1974 s. 19.

1975

Kirjontaa kotien kätköistä. – Emäntälehti 1975 n:o 6 s. 10–11.
Täplä-, flammu- eli ikatvärjäyksellä kuvioitujen kankaiden vaiheita. – Kotiteollisuus
1975 n:o 2 s. 12–14.
Ull og ullberedning. (Suomen osuus) – Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid,
osa XIX, (Tanska), palsta 279.
Vadmål. (Suomen osuus) – Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid, osa XIX,
(Tanska), palstat 415–416.
Vever. (Suomen osuus) – Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid, osa XIX,
(Tanska), palsta 680.

Vevstol (Suomen osuus) – Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid, osa XIX, (Tanska), palsta 683.

Kirjanesittelyjä:

Gertrud Grenander Nyberg, Lanthemmens vävstolar. (Stockholm 1974) – Rig 1975 n:o 2 s. 57–63.

Nordisk Textilteknisk Terminologi 1974 – Suomen museoliitto tiedottaa 1975 n:o 1 s. 22.

Skandinaavis-suomalais-kansainvälinen kudonnan sanasto. Nordisk Textilteknisk Terminologi, Förindustriell vävnadsproduktion, Johan Grundt, Tanum Förlag (Oslo 1974) – Kotiteollisuus 1975 n:o 5 s. 11.

Suomalaisen sahdin ja muiden mietojen viljajuomien valmistus kansatieteen valaistuksessa. Matti Räsänen, Vom Halm zum Fass (Viljasta tynnyriin), Kansatieteellinen arkisto 25 (Helsinki–Tapiola) – Kotiseutu 1975 n:o 4–5 s. 174–175.

1976

Mieleiset esineet. – Kotiteollisuus 1976 n:o 4 s. 7.

Muotipuku satakuntalaisessa maalaisyhteisössä vuosisadan vaihteen tienoilla. – Kulttuurityyliin ja muotien kansanomaistuminen/Kulturstilarnas och modets folkliga former – Helsingin yliopiston Kansatieteen laitoksen toimitteita 2 (Helsinki) s. 93–100.

Neuvostoliiton museotyöhön tutustumassa. – Museoviraston tiedotuslehti 1976 n:o 2 s. 8–10.

Pohjoismaisten puku- ja tekstiilitutkijain symposium museovirastossa 4.–5.1.1977 – Museoviraston tiedotuslehti 1976 n:o 4 s. 7–8.

Ulkomuseoiden asioita pohdittiin Skansenilla. – Museoviraston tiedotuslehti 1976 n:o 4 s. 10.

Vippelessen. (Suomen osuus) – Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid, osa XX, (Tanska) s. 158–159

1977

Entisajan kansanomaiset peitekudonta. – Koti 1977 n:o 8 s. 272–274.

Etnologiska avdelningen. – Finlands Nationalmuseum, väglädning (Helsingfors) s. 55–85.

Frågor om den textila slöjden: Trådräkningen i pasman, redskap för härvlingen, stickning och anskaffningen av strumpstickor (Frågelista). – Fölisön 1977 s. 14–16.

Islannin villa ja Ruotsin tuohet huomion kohteena. Pohjoismainen kotiteollisuusväki Islannissa. – Kotiseutu 1977 n:o 4–5 s. 159–160.

Karjalaisten käsiliinon perinteitä. – Kotiteollisuus 1977 n:o 4 s. 10–11.

Karjalaisten käsiliinon perinteitä II. Poimintamallien ja ketjuvirkkauskirjonnan taustaa. – Kotiteollisuus 1977 n:o 5 s. 9–10.

Kysymyksiä käsitöiden alalta: Paskan eli kaarron lankaluku, vyyhteämismallit, eräistä kuviopeitetyppeistä, neuletöistä ja sukka- ja kauskirjontojen hankinta. (Kysely) – Seurasari 1977 s. 14–16.

Om karelska långhanddukar och deras dekorer. – Hemslöjden 1977 nr 6 s. 4–7.

Pohjoismainen puku- ja tekstiilitutkijoiden työryhmä. – Museoviraston tiedotuslehti 1977 n:o 1 s. 5.

- Referat av Toini-Inkeri Kaukonens inledningsanförande vid öppnandet av symposiet. – Det andra symposiet för Nordisk arbetsgrupp för dräkt- och textilforskare i Helsingfors (Museiverket) och i Åbo Stads Historiska Museum 4–6.1.1977 (moniste) s. 8–10.
- Tekstiilinimistö ja kansallispuvut pohdittavina. (Puku- ja tekstiilitutkijain pohjoismainen kolmipäiväinen kokous Helsingissä) – Kotiseutu 1977 n:o 6 s. 195–196.
- Toini-Inkeri Kaukonens diskussionsinlägg »Dagens folkdräktsrörelse - museernas roll», 5.1.1977 – Det andra symposiet för Nordisk arbetsgrupp av dräkt- och textilforskare i Helsingfors (Museiverket) och i Åbo Stads Historiska Museum 4–6.1.1977 (moniste) s. 38–39.
- Ylioppilaat Kansallismuseota luomassa. – Kotiseutu 1977 n:o 1–2 s. 14–19.

1978

- Ajankohtaiset kansallispuvut. [Ruots. käänös:] De återigen aktuella folkdräkterna. – Kotiseutu 1978 n:o 2 s. 5 ja 11.
- Kansanomaisia pukuja ja tekstiilejä*-kirjasessa kirjontaa ja kudonnaisia käsittelevä osuus. Toinen painos (Suomen Kansallismuseon julkaisu, Helsinki) 25 s.
- Ruusukas ja vippelä. – Kotiteollisuus 1978 n:o 2 s. 18.
- Savo-karjalainen katevaippa. – Kalevalaseuran vuosikirja 1978 n:o 58 (WSOY, Porvoo–Helsinki) s. 105–117.
- Suomalaiset haarikat tutkittu. – Museoviraston sisäinen tiedotuslehti 1978 n:o 3 s. 7–8.
- Valtakunnallinen kansallispukuorganisaatio. – Pirta 1978 n:o 4 s. 4.

1979

- Kansallispukuharrastus ja tyttökoululaiset. – Mikkelin tyttökoulu 1879–1979. Muistojulkaisu, (Pieksämäki) s. 109–111.
- Kirjanesittelyjä:*
- Tuon tupahan vakkaseni, aukaisen sanaisen arkun. [Nimim.] T.-I.K. – Pirta 1979 n:o 3 s. 5.
- Osmo Vuoristo, Suomalaiset haarikka-astiat (Kansatieteellinen arkisto 29, Helsinki) – Kotiteollisuus 1979 n:o 3 s. 6–7

1980

- Finnland. (Suomen osuus luvussa Skandinavien) – Propyläen Kunstgeschichte, täydennysosa V, Europäische Volkskunst (toim. Bernward Deneke, Propyläen Verlag, Oldenburg) s. 112–118.
- Kansallinen kulttuuri ja huomispäivän Suomi. – Pirta 1980 n:o 1 s. 10.
- Savon kansanpuvuista ja kansallispuvuista. Kansanpukuharrastuksen taustaa. – Savotar VII (Savolaisen Osakunnan julkaisu, Mikkeli) s. 27–35.

1981

- Entisajan talonpoikaisjoulu – henkisesti rikas juhla. – Pirta 1981 n:o 4 s. 2–3.
- Hilikka Vilppula (muistokirjoitus) – Suomen Museo 1981, s. 87–89.

- Pielisen-Karjalan kansallispuuku. – Kotiteollisuus 1981 n:o 2 s. 46–47.
Sarafaani eli feresipuku: suomalainen, karjalainen vai venäläinen? – Kotiteollisuus 1981 n:o 2 s. 8–9.
Uudenmaan naisten kansanpuvut 1800-luvulla. – Kotiseutu 1981 n:o 2–3 s. 44–46.
Uusi kansallispuuku Peräpohjolaan. – Pirta 1981 n:o 1 s. 5.

1982

- Folk Costumes and Textiles-kirjasessa kirjontaa ja kudonnaisia käsittelevä osuus.
Toinen painos (Suomen Kansallismuseon julkaisu, Helsinki) 25 s.
Miten kansallispuvut syntyvät? – Kotiteollisuus 1982 n:o 2 s. 16–17.
Olemme muistelleet Snellmania, Runebergia ja Ahlqvistia. – Pirta 1982 n:o 4 s. 2.
Sarafaani kansallispuvuksi vain rajakarjalaissyntyisille ja heidän jälkeläisilleen. – Pirta 1982 n:o 1 s. 4–5.
Vaate varren kaunistavi. (Englannink. tiivistelmä) – Kansallispukekuvasto (Vuorelma, Lahti) s. 3.

1983

- Kansallispuukuliike, satavuotias vireä harrastus. – Seura 1983 n:o 14 s. 63.
Lauluillatsut Raja-Karjalan naisten elämässä. – Pirta 1983 n:o 1 s. 3.
Kirjanesittelyjä:
Eteläkarjalaisen kirjonnin ja suomalaisten nauhojen mallisto. Theodor Schvindt, Ompelu- ja nauhakoristeita, 2. painos 1982, ensi painos 1895 ja nauhat 1905. – Kotiteollisuus 1983 n:o 2 s. 20.
Virolaisten värikkäät kansanpuvut. Aino Voolmaa ja Melanie Kaarma, Eesti rahvaroiavad. Estonia folk costumes. – Kotiseutu 1983 n:o 4 s. 194–195.

1984

- Entisajan talonpoikaisjoulu – henkisesti rikas joulu. – Suomenmaa 21.12.1984 s. 27.
Historiskt om stickning i Finland och en översikt av huvudtyperna i den folkliga mönsterstickningen. – Stickat och virkat i Nordisk tradition (Österbottens museum, Vasa) s. 17–20.
Puikoilla kutomisen historiaa. Osasivatko Naantalin luostarin nunnat kutoa puikoilla? – Kotiteollisuus 1984 n:o 5 s. 6–7.
Uusi muinaispuku. – Pirta 1984 n:o 4 s. 4.
Kirjanesittelyjä:
Aino Voolmaa – Melanie Kaarma, Eesti rahvaroiavad (Estonian Folk Costumes). – Ethnologia Fennica 1982–83 s. 115–116.
Ken kantaa Kalevalaa. Anneli Mäkelä, Ken kantaa Kalevalaa. – Pirta 1984 n:o 1 s. 1–2.

1985

- Suomalaiset kansanpuvut ja kansallispuvut.* [Engl. sisällysluettelo.] WSOY, Porvoo-Helsinki 1985. 370 + 1 s.

Esitelty:

Pirkko Kotirinta, Aaprottia, nuuskaa ja neiliköitä. Rahvaan juhlapuvun tie kansallispuvuneuvoston valvomaksi vaatteeksi. – Helsingin Sanomat 18.5.1985 s. 32.

Pirkko Kotirinta, How folk is folk? – Books from Finland 1985 n:o 4 s. 267–269.

Talvikki Lausala, Toini-Inkeri Kaukosen suurteos ilmestynyt. – Pirta 1985 n:o 2 s. 7.

Juhani U.E. Lehtonen, Finnish Folk Dresses and National Costume. – Ethnologia Scandinavica 1986 s. 203–205.

Virpi Nurmi, Suomalaisten pukujen juuret. – Länsi-Suomi 29.9.1985 s. 9.

Kirsti Paavola, Mikä on flammukangas, minkälaista pomsii? – Lapin Kansa 25.10.1985 s. 7.

Eiila Palmgren, Sorokka, rekkö ja hurstuthame. – Maailma ja me 1985 n:o 8 s. 15–19.

Anja Rantala, Kansanpukujen historiaa ja kehitystä. – Museo 1986 n:o 1 s. 24–25

Ritva Somerma, Kansanpukuperinteestä. – Kotiseutu 1985 n:o 3 s. 180–181.

Ritva Somerma – Kotiteollisuus 1985 n:o 5 s. 48.

Leila Sundberg, Kirja kansallispuvuista. – Ruotsin Suomalainen (Tukholma) 9.4.1987 s. 4.

Paula Tammilehto, Kansanpuvut ja kansallispuvut. – Koti 1985 n:o 7–8 s. 4–6.

Zuli Tarhonen, Pukuperinteen harrastajat ymmärtävät historiaa. – Karjala 1985 n:o 22 s. 7.

Aino Voolmaa, Soome rikkalikust rahvaroiva pärandist ja selle kasutamisest tänapäeval. – Keel ja kirjandus 1991 (Tallinn) n:o 1 s. 572–574.

In memoriam Aili Simonsuuri. – Pirta 1985 n:o 4 s. 4.

Kalevalaisten Naisten Liiton järjestötoiminta 1935–1985. [Anon.] – 50 vuotta järjestötoimintaa, Kalevalaisten Naisten Liiton juhlapäivien ohjelma 19.–21.4.1985. (Helsinki) Ei sivunumerointia, 2 s.

Kalevalaisten Naisten Liitto r.y. – Kotiteollisuus 1985 n:o 4 s. 13.

Kansantaide. – Sukupolvien perintö 2.(Kirjayhtymä, Helsinki), s. 269–307.

Koillis-Savon kansallispuvu. – Kotiteollisuus 1985 n:o 5 s. 51.

Lähtekäämme laulamahan.Kokoelma kotimaisia lauluja. Toimittaja Toini-Inkeri Kaukonen. (Kalevalaisten Naisten Liitto r.y., Helsinki) 73 s.

Sarkakankaan kansanomaisen valmistus ja vanutus. – Lammas on hyvä eläin (Suomen Kotiteollisuusmuseo, Jyväskylä). Ei sivunumerointia, 3 s.

Tinapäitä tyttäriä, tinapäitä, vaskivöitä... Perustietoa kansanpuvuista ja kansallispuvuista. – Pirta 1985 n:o 4 s. 6–7.

Yhteislaulanta ja entisajan kalevalaiset lauluillatsut Raja-Karjalassa. – Kalevala, (Rovaniemen kalevalaisten naisten julkaisu, Rovaniemi), 1 s.

Pääkirjoituksia Kalevalaisten Naisten Liiton Pirta-lehdessä vuosina 1979–1985.

1986

Joulu maalaiskylän koululla. – Pirta 1986 n:o 4 s. 11.

Reenperävaatteet eli rekipeitot. – Koti 1986 n:o 12 s. 20–24.

Kirjanesittelyjä:

An Example of Mid-Twentieth-Century Industrial Ethnological Research. Gertrud Grenander Nyberg, En charkuterifabrik med tradition. Folklivsskildring från 1950-talets Stockholm. (Stockholm 1985) – Ethnologia Scandinavica 1986 s. 195–196.

Flax Cultivation in Past and Present in Sweden. Linet i länet. Lena Holger toim. (Gävle 1985) – Ethnologia Scandinavica 1986 s. 196–198.

1987

Jouluauringot ja muut joulukoreat. [Ruots. käännös:] Julsolar och andra julprydnader. – Kotiteollisuus 1987 n:o 6 s. 13 ja 16.

- Joulumuistoja Kangasniemeltä. – Kangasniemen kunnallislehti 22.12.1987 s. 5.
 Kansallispukuharrastus ja Mäntyharjun kansallispuku. – Pitäjänuutiset 23.7.1987 s. 6.
 Kansallispuvut ja Wetterhoff. – Wetterhoffin kansallispuvut, Hämeenlinna 1987 s. 3.
 Karjalan Kannaksen käsityöperinteet. – Itse tuon sanoiksi virkki III (Tyyne-Kerttu Virkin säätion julkaisu, Helsinki) s. 16–21.
 »Kirjava ku tikka, leviä ku lehmännahka» – muuan vanha peitetyyppi. – Itse tuon sanoiksi virkki III (Helsinki) s. 26–31.
 Terveiset turkis- ja nahkaseminaarista. – Kotiteollisuus 1987 n:o 1 s. 15.
Kirjanesittelyjä:
 Tehdastutkimus 1950-luvun Tukholmasta. Gertrud Grenander Nyberg, En charkuteri-fabrik med tradition. Folklivsforskning från 1950-talets Stockholm. (Borås 1985) – Kotiseutu 1987 n:o 4 s. 220–221.
 1800-luvun alun muotipuvut. Ellen Andersen, Moden 1780–1840. (Kööpenhamina 1986) – Suomen Museo 1987 s. 129–130.

1989

- Det folkliga bruket av skinn i Finland. [Engl. tiivistelmä:] The Use of Furs among the Finnish People. – Budkavlen Årgång 67–1988, (Åbo) s. 5–27 ja 82.
 Kansallispuvut ja kansanpuvut. Vanha kansanpuvut ja nykyiset kansallispuvut ovat kaksi eri asiaa. – Tanssi (Suomen Tanssialan Keskusliiton lehti, Helsinki) 1989 n:o 1 s. 8–10.

1990

- Kuopion seudun miehen kansallispuku. – Kotiteollisuus 1990 n:o 3 s. 90.
 Kuopion seudun naisen kansallispuku. – Kotiteollisuus 1990 n:o 2 s. 90.
 Lapsuus ja nuoruus Keski-Inkerin savakkokylissä. – Inkerin teillä, Kalevalaseuran vuosikirja 69–70, (SKS, Helsinki) s. 184–204.

1991

- Mäntyharjun seudun naisen kansallispuku. – Taito 1991 n:o 5 s. 50–51.
 Riepumattojen perinteet. [Ruots. käännös:] Trasmattans historia. – Taito 1991 n:o 2 s. 6–9.

1992

- Four women ethnologists. – Pioneers. The History of Finnish Ethnology. Studia Fennica Ethnologica I. (SKS, Helsinki) s. 173–182.
 Karelsk spetsväv i gasbindning eller slingerbindning. Benämningarna, tekniken och dess ursprung. [Engl. tiivistelmä:] Karelian laceweave. – Föremål som vittnesbörd (Nordiska museet, Stockholm) s. 81–86.
 Ålderskillnad och årstidsväxling i Finlands folkliga dräktskick. – Budkavlen Årgång 70–1991 (Åbo 1992) s. 27–41.

1993

- Die volkstümliche Bandweberei in Finnland. – Acta Ethnographica Acad. Sci. Hung. 35 (3–4) (1989) (Budapest 1993) s. 261–297.
- Kangasniemen kansallispuhu. – Taito 1993 n:o 6 s. 42.
- Kansallispuvun uuskäyttö – hyvä vai huono asia. (Haastattelu) – Pirta 1993 n:o 2 s. 11.
- Käsi- ja taideteollisuusliitto 80 vuotta. – Taito 1993 n:o 4 s. 42.
- Käsityöalan pohjoismaista yhteistyötä. [Engl. käännös:] Nordic Cooperation in the Field of Handwork.) – Itse tuon sanoiksi virkki V (Tyne-Kerttu Virkki-Säätiö Helsinki) s. 68–77.
- Tilkkumatot. – Taito 1993 n:o 4 s. 25.
- Uusittu Mäntyharjun seudun kansallispuhu. – Pirta 1993 n:o 4 s. 14–16.

Liite: elämäkerrallisia kirjoituksia Toini-Inkeri Kaukosesta

- Merkkipäiviä, Toini-Inkeri Kaukonen täyttänyt 60 vuotta. – Kotiteollisuus 1973 n:o 4 s. 6.
- Kustaa Vilkuna*, Toini-Inkeri Kaukonen 60-vuotias. – Kotiseutu 1973 n:o 3–4 s. 114–115.
- Maija-Liisa Heikinmäki*, Toini-Inkeri Kaukonen kohta kahdeksankymppinen. – Kotiseutu 1993 n:o 2 s. 49–50.