

# Lukijalle

Suomen Museo 2016–2017 ilmestyy nyt tavallista paksumpana kaksoisniteenä. Suomen Museo 2018 ehti ennen tätä jo ilmestyä. Vaikeaa kulttuuriperintöä käsitellyt teemanumero haluttiin julkaista vuonna 2018, kun maassamme muistettiin sata vuotta aiemmin käytyä sisällissotaa

Suomen Museo – Finskt Museum sai alkunsa vuonna 1894 tiedotuslehtenä. Taavoitteena oli palvella paitsi tutkimusta myös kansanvalistusta kahdella kotimaisella kielellä.

Vuosikymmenten ajan Suomen Museo ja Finskt Museum ovat ilmestyneet tieteellisinä vuosikirjoina, joiden artikkelit käyvät läpi vertaisarvioinnin. Tutkimusartikkeleiden lisäksi julkaistaan kirja- ja näyttelyarvioita sekä muita ajankohtaispuheenvuoroja. Museoita kannustetaan käymään keskustelua aineistojen valinnasta, keruusta, säilyttämisestä ja hyödyntämisestä sekä kokoelmiin liittyvän tiedon välittämisestä kuten näyttelyistä.

Suomen Museossa on julkaistu artikkeleita pääasiassa kolmen museoaineen, arkeologian, kansatieteen ja taidehistorian alalta. Julkaisun sisältö on viime vuosina painottunut arkeologiaan lähinnä siksi, että sieltä artikkelitarjonta on ollut runsaampaa kuin muilta aloilta.

Suomen Museo 2018 oli teemanumero, ja jatkossakin kokeillaan teemajulkaisemisen mielekkyyttä ja toimivuutta monitieteisessä aikakauskirjassa. Vuonna 2020, kun Muinaismuistoyhdistys maamme toiseksi vanhimpana edelleen toimivana tieteellisenä seurana täyttää 150 vuotta, julkaistaan Suomen Museo – Finskt Museum -yhteisnide juhluvuoden monialaisesta teemasta.