

SUOMEN TEKNILLINEN MUSEOYHDISTYS — TEKNISKA MUSEIFÖRENINGEN I FINLAND R.Y.

Sihteerit tiedottaa:

Osoiteasiat

Yhdistyksemme jäsenrekisteri muuttunee vuoden 1981 alusta atk-pohjaiseksi. Tiedota mahdollinen uusi osoitteesi sihteerille, sillä muutoin jäsenkirjeet ja TEKNIKAN MUSEOLEHTI RESIINA eivät Sinua tavoita. Varmista lehden tuleminen maksamalla jäsenmaksusi, jos se on rästissä, tämän vuoden aikana. Jäsenmaksu on 20 mk. Suomen Teknillisen Museo yhdistyksen postisiirtotiliin numero on 192 20-6. Kannattajajäsenen (yhteisöjäsenen) jäsenmaksu on 200 mk. Jäsenmaksut maksamattomille on lähetetty kehoitus joulukuun alussa.

Maksettu jäsenkortti tai muu tosite oikeuttaa vuoden 1981 toukokuun loppuun ilman eri korvausta vapaaseen pääsyyn Helsingissä sijaitsevaan Tekniikan Museoon. Nimi on merkittävä selvästi korttiin, myös maksuvaiheissa.

Tukholman matka

Matkan päivämäärä on päätetty. Lähtö tapahtuu laivalla Helsingistä perjantai-iltana 6.3.1981. Tukholman teknillisiin museoihin suuntautuvalla jäsenmatkalla ollaan Tukholmassa lauantai-aamusta lauantai-iltaan, jolloin tutustutaan muun muassa Tekniska Museet'iin ja kahteen muuhun museoon. Pyritään järjestämään myös kolmen museon vaihtoehtoinen kierros. Takaisin Helsingissä ollaan sunnuntai-aamuna.

Jäsenmatka, johon myös Suomen Rautatiehistoriallisen Seuran ja Museorautatieyhdistyksen jäsenet ovat oikeutettuja osallistumaan, toteutetaan kuitenkin vain, mikäli vähintään 33 henkilöä ilmoittautuu mukaan.

Matkan hinta on tämän hetken tietojen mukaan 450 markkaa. Hintaan sisältyvät laivamatkat, hyttipaikat suihkulla varustetuissa 2 hengen hytteissä, ateriat laivalla (yht. 2 aamiaista ja 2 illallista).

Ilmoittautumisia ottavat vastaan 31.1.81 asti — jos paikkoja niin pitkään riittää — Museorautatieyhdistyksen ja Suomen Teknillisen Museo yhdistyksen sihteerit. Ilmoittautuneille annetaan lisätietoja puhelimitse ja lähetetään matkaohjelma (joka tätä kirjoitettaessa on vielä viime silausta vailla).

Artikkelit RESIINAan

Lehti ottaa vastaan lukijakunnan artikkeleita julkistettavaksi. Myös tiedot erilaisista maamme teknillisten museoiden tapahtumista pyydetään kertomaan toimitusneuvoston jäsenille ja sihteerille. Yleisteknillinen (tässä: ei rautatie-) suomen tai ruotsinkielinen aineisto voidaan toimittaa lehden toimitusneuvoston Tekniikan museon säätiön edustajalle, Pentti Markkaselle tai Suomen Teknillisen Museo yhdistyksen edustajalle, Jaakko Lietelle tahi sihteerille.

Lehden toimitusneuvosto ja yhdistyksen johtokunta kaipaavat jäsenkunnan mielipiteitä ja ehdotuksia RESIINAN kehittämiseksi.

Yhdistysten jäsenmäärät

RESIINAN säännöllinen jakelu tavoittaa seuraavat: Suomen Rautatiehistoriallinen Seura 100 jäsentä, Museorautatieyhdistys 190 jäsentä, Suomen Teknillinen Museo yhdistys 730 jäsentä, Tekniikan museon säätiö 12 jäsenyhteisöä ja lisäksi lehti menee edellä mainittujen kustantajayhteisöjen ulkopuolisen Pienisrautatiekerhon 90 jäsenelle tehdyn sopimuksen perusteella. Yhteensä on siis 1120:n kappaleen levikki.

Tekniikan historian alan muut lehdet

Koska on kiinnostusta koti- ja ulkomaisiin alan lehtiin, on sovittu, että Museorautatieyhdistyksen lehtiasiamies välittää niiden tilauksia TEKNIKAN MUSEOLEHTI RESIINAN kustantajayhdistysten jäsenille ja lehden lukijoille.

Museorautatieyhdistyksen sihteerin palstalla on luettelo tällä hetkellä välitettävistä lehdistä. Valikoimaa laajennetaan myöhemmin, joten tiedota muidenkin alan lehtien olemassa olosta lehtiasiamiehelle tai yhdistysten sihteeereille.

Esitelmät Tekniikan Museossa

Vanhaan tapaan pidetään kevätkaudella 81 Tekniikan Museossa yleisöesitelmää tekniikan eri alojen historiasta. Yhdistyksemme ja Tekniikan museon säätiö järjestävät nämä yhteistyössä. Esitelmät pidetään sunnuntaisin alkaen klo 14 Tekniikan Museon luentosalissa Viikintie 1:ssä. Päivämäärät ja aihepiirit ovat seuraavat 18.1. (kanavat), 8.2. (tiet), 1.3. (konepajatekniikka) ja 12.4. puhuva tietokone.

Kevätkauden 81 esitelmäohjelma julkistetaan maaliskuun alussa ilmestyvässä RESIINAssa, mahdollisuuksien ja tarpeen mukaan jo aikaisemmin muutamissa teknisen alan ammattilehdissä ja Tekniikan Museon tiedotustauluilla. Seuraa myös tiedotuksia valtakunnallisissa päivälehdissä ennen esitelmätilaisuuksia.

Tekniikan Museopäivä

Yhdistyksemme johtokunta on marraskuun 12. päivänä pitämässään kokouksessa päättänyt, että **V Valtakunnallinen Tekniikan Museopäivä pidetään Helsingissä Tekniikan Museossa 2-päiväisenä tilaisuutena 22.4. keskiviikkona ja 23.4. torstaina.** Ensimmäinen seminaaripäivä on lähinnä tekniikan museosalalla työskenteleville, jossa muun muassa keskustellaan Suomen Teknillisen Museo yhdistyksen kaikille teknillisille museoille lähettämän kirjelmän johdosta. Toisena päivänä jatkuvat keskustelut asiantuntijaseminaarin aiheista, yhteistoimintamahdollisuuksista ja erityisesti paneudutaan tekniikan museosalan käytännön ongelmiin, entisöintiin ja näytteillepanoon liittyviin kysymyksiin.

Maaliskuun RESIINA tietää lisää. Museopäivien ohjelmaa lähetetään runsaana ja monipuolisena jakeluna muun muassa teollisuudelle ja alan laitoksille maaliskuun huhtikuussa.

Suomen Teknillisen Museoyhdistyksen yhtenä toimintamuotona ovat Tekniikan Museossa Helsingissä pidettävät yleisö-esitelmät tekniikan historian alueelta.

V. 1976 professori Y.J.C. Collan esitelmöi höyrykoneista. Esitelmän ohessa hän esitteli museon kokoelmassa olevaa kuumailmakonetta.

Kuva: Lauri Luukkanen.

Pertti Kaarna

Sihtööri

Suomen Teknillinen Museoyhdistys – Tekniska Museiföreningen i Finland r.y.

Kotiosoite: Uittamontie 2 B 7, 00940 Helsinki 94

Puhelin (90) 308 023, iltaisin



PERTTI KAARNA, toimittaja

TEKNIIKAN MUSEO FINNCONSUM 80 -NÄYTTELYSSÄ

Helsingin Messukeskuksessa 7.11.–16.11.80 pidetyissä viidensissä kansainvälisillä kulutustavaramessuilla, FinnConsum 80:ssa, oli Tekniikan Museon osasto.

Messut olivat alansa suurkatselmus. Osastoja oli lähes 350 ja toiminimiä 700, joista melkein puolet ulkomaisia. Suomalaista työtä esittävässä Työ- ja Taito ry:n, jonka muodostavat Pienteollisuuden Keskusliitto, Kotiteollisuuden Keskusliitto sekä Helsingin Käsityö- ja Teollisuusyhdistys, alueella oli noin 200 pien-, käsi- ja taideteollisuuden tekijää eri puolilta maata. Esille päässeet oli valinnut erityinen Työ- ja Taito ry:n messutoimikunta.

Käsityönäytökset kuuluivat tapahtumaan. Työ- ja Taito ry:n alueella oli 'Ammattitaidon aukio', jossa muun muassa veistettiin esineitä, tehtiin tuohitöitä, sorvattiin puuta, tehtiin himmeleitä, kudottiin pirta- ja lautanauhaa, pidettiin pellavatakoita ja pakotettiin kuparipannua.

Esitteillä olivat pellavakudonnaiset, saviastiat, keraamiset padat, kynttilät, kynttilänjalat.

Pääpaino oli koriste-, sisustus- ja viihdemateriaaleissa.

Tekniikan Museon osasto suosittu

Näyttelyssä oli Tekniikan Museolla 54 m² laajuinen, sangen suosittu osasto. Tämä oli koottu Tekniikan Museon normaalista esineistöstä valikoiden siten, että se liittyi suurelta osin kulutustavaramessujen luonteeseen.

Eniten katsojia kiinnosti suurikokoinen puurakenteinen mankeli, jonka pituus oli peräti 3 metriä. Mankeli on valmistettu 1910-luvulla Helsingissä Kone ja Silta Osakeyhtiössä (Maskin och Brobyggnads Aktiebolaget).

Viisi Singer-ompelukonetta kiinnostivat myös suuresti, etenkin messujen naisvoittoista yleisöä. Kaksi vanhinta ompelukonetta olivat pöydällä pidettäviä, käsin 'veivattavia' vuosisadan alun koneita. Yksi oli lattiamallinen jaloin poljettava 1910-luvun Singer, ja kaksi pöytämallista sähkökäyttöistä konetta, vanhempi 20-luvulta ja uudempi 70-luvulta.

Kotitalouteen liittyvää esineistöä oli lattiamallinen noin metrin korkuinen puurakenteinen, sisältä sinkkilevyllä vuorattu jääkaappi, joka edusti 1900-luvun alun kaupunkilaista ruoansäilytystapaa.

Erilaiset keittovälineet 1800- ja 1900-luvulta, kuten vohveli-pannu, keittolevy-, leivänpaahdin, suodatinkeitin sekä silitysraudat olivat esitteillä.

Soittorasiat ja levysoittimet

Vanhin soittolaite oli Symphonion-soittorasias, 1800-luvun lopulta. Tekniikan Museon osastolla kävijäin iloksi silloin-tällöin tätä soittorasiasia soiteltiinkin. Äänilevysoittimen varhaimmistoa edustaa 1800-luvun lopun englantilainen gramofoni, valmistaja The Gramophone & Typewriter Ltd, Lontoo. Äänirasias on Exhibition-merkkinen. 1930-luvun gramofoni oli monelle messuvieraalle tuttu laite, sillä vastaavia oli käytössä vielä viisikymmenluvulla.

Gramofonien 25 cm:n halkaisijaisten äänilevyjen kierrosnopeus on 78 r/min ja tavallisin soittoaika 2x3 min eli noin 6 minuuttia. Erikokoisia ja uudempiakin äänilevyjä oli seinätaulussa gramofonien yläpuolella. 'Särkymättömät' EP-levyt, joiden halkaisija

Tekniikan Museon suosittu osasto FinnConsum 80 -näyttelyssä.

