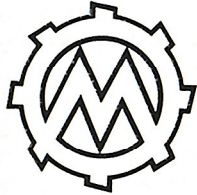


**TEKNIIKAN  
WAIHEITA  
TEKNIK I TIDEN  
TEKNIIKAN  
MUSEOLEHTI  
2/1983 toukokuu  
1. vuosikerta**



Kustantaja  
Suomen Teknillinen Museoyhdistys

Päätoimittaja  
Matti Krank

Toimitus  
Matti Krank  
Kastevuorencuja 3 I 149  
02360 Espoo 36  
puh. 90-8017830 (iltais)

Ilmoitukset  
Anitta Manninen  
puh. 90-144411

Osoitteenmuutokset  
Kai Mielck  
Oikokatu 9 A 18  
00170 Helsinki 17  
puh. 90-608665

Tekniikan Waiheiden seuraava numero ilmestyy lokakuussa

Paino  
Painoratas Oy, Helsinki

# Museon uudet haasteet

Museo, Museion oli antiikin Kreikassa tieteiden ja taiteiden jumalattarille, muusille, pyhitetty rakennus, filosofikoulujen keskipiste, myös kirjasto ja tutkimuslaitos. Vanhan ajan tunnetuimmassa, Aleksandrian Museionissa tutkittiin filologiaa, kasvi- ja eläintieteitä, astronomiaa ja siihen kuului aikansa suurin kirjasto, kasvi- ja eläintieteellinen puutarha sekä tähtitorni. Museion oli suurisuuntainen tieteiden ja taiteiden tutkimuskeskus, joka edusti aikansa koko tietämystä.

Renessanssissa heräsi museo uudeleen eloon, mutta uuden laisena. Ruhtinashovien suojiin alettiin kerätä taidetta ja monen moisia välineitä, usein kuriositeetteja. Myöhemmin alettiin opetuslaitosten yhteyteen järjestää historiallisia ja luonnonhistoriallisia kokoelmia opetuksen havainnollistamiseksi. Valistusajalla eräistä kehittyi yleisöllekin avoinna olevia museoita nykyaikaisessa mielessä.

Nykyisin museo on luonnon ja ihmisen kehitystä osoittavaa aineellista todistusaineistoa tallentava ja esittelevä laitos, jolla on myös viihteellinen tehtävän-

sä. "Ontarion tiedekeskus tekee tieteestä huvia." Tutkimustyö sen sijaan hoidetaan tarkoitukseen rakennetuissa laitoksissa.

Sivistystason kohotessa ihminen itenäistyy. Hän haluaa tutustua ja ottaa kantaa kaikkeen itseään ja ympäristöään koskevaan. Tekniikan yhteiskunnalliset vaikutukset riippuvat ihmisten arvostuksista. Voidakseen asettaa tekniikan asiat haluamaansa arvojärjestykseen tarvitsee hän tietoa tekniikasta, sen mekanismeista ja vaikutuksista. Tekniikan museolaitosta tarvitaan.

Tekniikan museolaitos ei saa jäädä passiivisena odottamaan mitä tulevaisuus tuo tullessaan. Museon täytyy kyetä vastaamaan ajan haasteisiin. Tulevaisuudessa ihminen tarvitsee uuden laista tietoa tekniikasta. Museon on kyettävä sitä hänelle tarjoamaan. Tuotannon ja taloudellisen kasvun näkökulmien lisäksi on kyettävä esittämään myös muita, inhimillisiä kriteereitä museossa kävijöiden harkittaviksi.

## Sisältö

Erämaanteista automobiileihin, Touko Perko .....	4
Auton kehitys - tapahtumia ja keksintöjä kautta aikojen, A. Saarialho .....	5
Ellet voi peräytyä hajota vaunusi - piirteitä tieliikennelainsäädännön kehityksestä, Jarmo Hirsto .....	7
Hollikyydillä ja häkäpöntöllä - maantielikenteen pitkä murrosvaihe hevosliikenteen väistyessä, Matti Peltonen .....	9
Autoilun iltapäivä, Pekka Ryttilä .....	11
Euroopan teknologian ylivoimaisuuden juuret, Helmer Dahl .....	13
Saksittua .....	19
Suomen Teknillisen Museoyhdistyksen uutisia .....	20

Tämä Tekniikan Waiheiden numero on omistettu VII valtakunnallisille Tekniikan Museopäiville, joiden aiheena oli tieliikennekulttuuri. Päivät järjestettiin Tekniikan museossa Helsingissä 20.-21.4.1983. Kaikki artikkelit, Helmer Dahlin artikkelia lukuunottamatta, pohjautuvat museopäivillä pidettyihin esityksiin.