

# Nahkateollisuuden erikoismuseo Kokkolaan

Kokkolaan perustetaan lähivuosien kuluessa valtakunnallinen nahkateollisuuden ja -alan erikoismuseo. Ajatus tällaisesta museosta syntyi jo vuosikymmenen alkupuolella varsin luonnollisena jatkona tällä alalla jo aiemmin tehdyille museo- ja dokumentointityölle. Vuonna 1985 oli jo päästy niin pitkälle, että kaupunginvaltuusto teki periaatepäätöksen museon perustamisesta. Suunnitelmien mukaan museo avaa ovensa vielä ennen vuosikymmenen loppua.

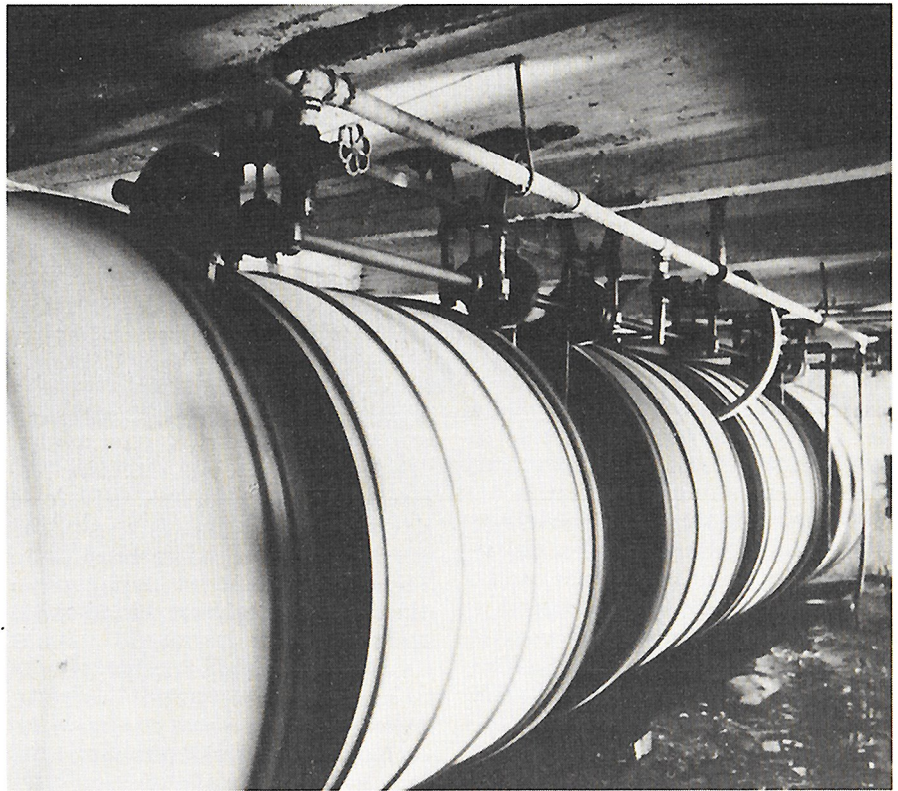
Se, että museo on saamassa sijoituspaikkakseen nimenomaan Kokkolan, johtuu niistä pitkistä ja kunniakkaita perinteistä, joita kaupungilla ja sen lähiympäristöllä on nahkateollisuuden alalla. Mutta nahka kuuluu myös Kokkolanseudun nykypäivään. Seudulla valmistetaan n. 25 % koko Suomen nahkatuotannosta ja kymmenet yritykset jalostavat nahkaa erilaisiksi tuotteiksi, etupäässä pukineiksi.

Tavoitteena ei ole pelkästään nahkateollisuuden teknistä ja teollisuushistoriallista kehitystä kuvaava museo, vaikkakin nämä puolet jo pelkästään käytännön syistä tulevat olemaan alkuvaiheessa päälimmäisinä museota toteutettaessa. Laajempaan päämääränä on kuvata nahan merkitystä aineellisessa kulttuurissamme eri aikoina, eri seuduilla ja eri yhteiskuntaluokissa. Näin museossa voitaisiin tarkastella yhteiskuntaa tavallaan samanlaisesti kolmesta erilaisesta (mutta toisistaan riippuvasta) näkökulmasta: työ, tuotanto ja kulutus.

Mutta vielä on paljon työtä tehtävänä ennen kuin ollaan näin pitkällä. Suunnittelussa on toistaiseksi keskitytty lähinnä tietojen keruuseen ja yhteyksien luomiseen. Esineistöä on kariteltu eri puolilta Suomea ja jonkin verran sitä on kerättykin vaikka varsinaisia tiloja esineistöä varten ei vielä olekaan. Alustavia tilasuunnitelmia on laadittu, ja tähtäimessä on konkreettinen sijoituspaikkakin, entinen Hagströmin nahkatehdas, jossa nahhanvalmistus on vähitellen loppumassa. Tämä kaupungin keskustassa sijaitseva rakennus muodostaisi mahtavat puitteet nahkamuseolle tarjoamalla ei vain runsaasti tilaa, vaan myös aidon tunnelman. Ratkaisu tilakysymykseen saataneen lähitulevaisuudessa.

Suhtautuminen nahkamuseohankkeeseen on ollut poikkeuksetta myönteistä. Nahkateollisuus ja alan yhteistyöelin Suomen Nahkateollisuusliitto ovat pitäneet hanketta hyvin tärkeänä. Myös opetusministeriö on osoittanut kiinnostusta asiaa kohtaan, mikä on näkynyt myös rahallisen avun muodossa.

Keräystyö jatkuu. Mikäli tämän lehden lukijoilla on tietoja esim. esineistöstä (nahkateollisuuteen liittyvä esineistö, nahkatuotteet), otetaan tällaisia vihjeitä mielellään vastaan numerossa 968-15578 **Pertti Hyttinen**.



*Hagströmin nahkatehtaan kypsennysrumpuja noin v. 1937.  
Valok. Mauno Mannelin. Kaarlelan kotiseutumuseo.*



*Hagströmin nahkatehtaan märkäosastoa 1930-luvulla.  
Valok. Mauno Mannelin. Kaarlelan kotiseutumuseo.*