

Tiedekeskuksella on Suomessakin tilaus: Heureka!

Teknisten museoiden rinnalle ja niitä täydentämään on monissa maissa syntynyt tiedekeskuksia, joissa luonnontieteitä ja niiden teknisiä sovellutuksia selostetaan yleisölle havainnollisessa, kansantajuudessa muodossa. Tässä lehdessä on jo esitelty eräitä ulkomaisia tiedekeskuksia. Kuten tunnettua nyt sellainen on myös Suomessa.

Tiedekeskus Heureka Vantaalla avattiin viime keväänä. Tähänastinen kävijämäärä on ylittänyt optimistisimminkin odotukset — Heurekassa on käynyt jo 400.000 ihmistä. Mikä Heurekassa sitten oikein vetää? Onko se isien ja poikien tekniikkatalo? — Ei suinkaan, kävijöistä yli puolet on naisia. Tiedekeskus Heurekan tarkoituksena on tehdä tiedettä ja sen sovellutuksia tunnetuksi mahdollisimman helpolla ja hausalla tavalla. Erityisesti halutaan tukea kouluopetusta tarjoamalla aktiivisia vaihtoehtoja ja oppimateriaalia koulu-
laisille.

Heureka koostuu kolmesta osiosta, joihin voi ostaa erillisiä tai pakettilippuja:

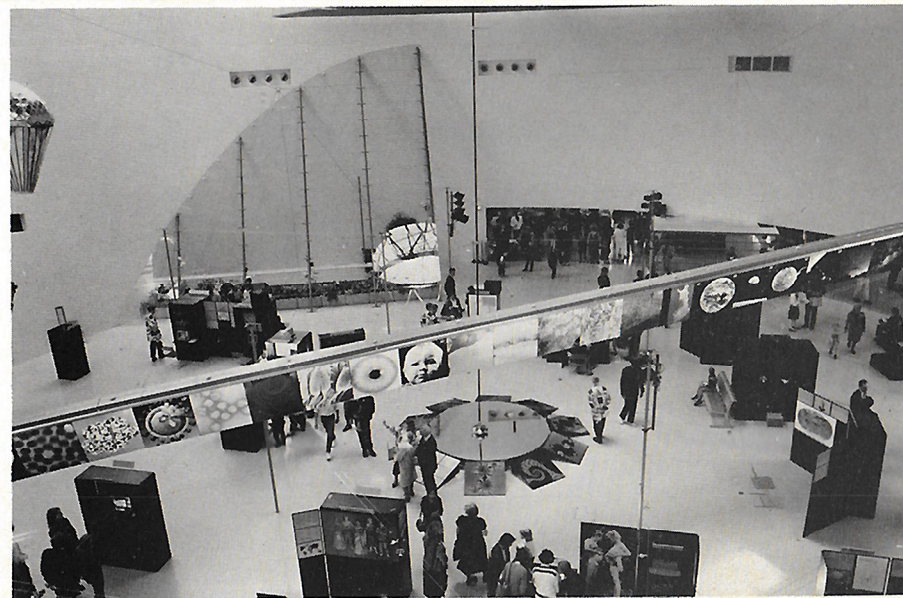
Perusnäyttely esittelee kahdessa suuressa hallissa eri tieteen alojen perusasioita sekä sovellutuksia käytäntöön. Tutustumisen näyttelyyn tapahtuu omatoimisesti kokeilemalla, osallistumalla ja itse oivaltamalla. Periaatteena on ”kaikkea saa ja pitää koskea”. Perusnäyttelyssä on noin sata eri kohdetta, joiden aihepiireistä sanottakoon esimerkkeinä tähtitiede, fysiikka (erityisesti energia), matematiikka, biologia, tuotanto ja teollisuus, kommunikaation eri muodot.

Erikoisnäyttelyjen hallissa (kaarihal-
li) esitellään 2—3 kertaa vuodessa uusi teemanäyttely. Vuoden 1990 aikana Heureka tarjoaa seuraavat erikoisnäyttelyt: ”Rautakausi” 1. 3.—30. 9. kaarihallissa, ”Luonnon rakenteet — rakenteen luonto” 28. 4.—30. 9. ulkotilassa sekä ”Ajattelevatko koneet?” 15. 10.—31. 12. kaarihallissa.

Verne-teatteri on sekä planetaario että superelokuvateatteri, jossa voi kokea huimia elämyksiä 500 m² kuvulle heijastettujen ohjelmien myötä. Superelokuvaa katsellessa tuntee olevansa täysin tapahtumissa ”sisällä” — esim. lentämässä kanjonissa veden pintaa hipoen tai ajamassa junalla huimaa vauhtia kuljettajan paikalla. Lisäksi käytävissä on videopanoraamaruudukko ja äänentoisto kuudelta kanavalta eri puolilta kupua. Mullistavana uutuutena on Vernessä kehitetty diaprojektori, joka heijastaa 75 mm läpimittaisia pyöreitä dioja Verne-teatterin koko kuvulle. — Tervemenoa Heurekaan.



Näkymä Suomalaisen Tiedekeskus Heurekan Tiedepuistosta, pääsisäänkäynnin suunnalta. Etualalla ainutlaatuinen geologinen näyttely Suomen kallioperästä. Kivitarhaan on kuljetettu 180 kivenjärkeä eri puolilta Suomea. — Kuva: Harri Hietala, Heureka.



Näkymä Tiedekeskus Heurekan perusnäyttelystä. Keskellä Foucault-heiluri sekä ”10:n potenssi”-kuvasarja. — Kuva: Harri Hietala.