

Suomen ensimmäiset messut

Sahalaituskoneita ja apteekkitavarain päällysteitä, sikuria ja pepparmyntti-pastillereita, siroja ja sopivia randikenkiä, patentti-tervaa ja siheriöitä sadetakkeja: siinä muutama poiminto tuote-paljoudesta, joka esiteltiin yleisölle itsenäisen Suomen ensimmäisillä messuilla kesällä 1920.

Ensimmäiset messut olivat ehdoton menestys. Ne täyttivät tehtävänsä nuoren valtion teollisuustuotannon ja koko talouselämän voimannäyttönä sekä omalle kansalle että vieraille. Melko suurelle alueelle Johanneksenkirjon kentän ympäristöön rakennetut messut kestivät kesäkuun 27. päivästä heinäkuun 6. päivään, ja ne vetivät yli 120 000 kävijää. Koko maan lehdistö tulvi tietoja ja mielipiteitä tästä »yleistaloudellisesta kansanjuhlasta».

Helsinki tarjosi tulijoille parastaan: kesähele uuvutti päivisin messuja kiertävän yleisön ja iltaisin kulttuurija huvilaitosten anti oli kuin juhlavii-kot, elokuvajuhlat ja teatteripäivät yhteenlaskettuina.

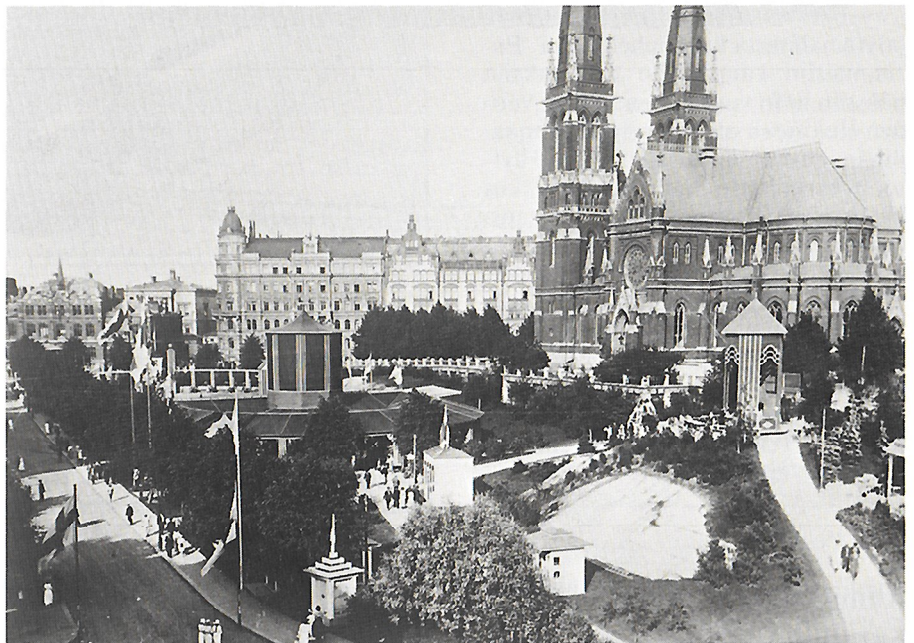
Helsingin kaupunginmuseo oli yhteistyössä Suomen Messujen kanssa koonnut keväällä 1990 näyttelyn ensimmäisistä messuistamme. Näyttelyn keskeisenä sisältönä olivat valokuvat, joista välittyi niin ylevän juhlallisten avajaisten, messutivolien riemujen kuin näyttelyosastojen markkinoinnin tunnelmat. Myös esineistöä oli Kaupunginmuseon kokoelmista löytynyt havainnollistamaan messukuvastoa.

Hakasalmen huvilan portin tuntu-maan oli rekonstruoitu kesän 1920 messualueen portti komeine pylväi-neen ja karhunpäätunnuksineen. Kau-

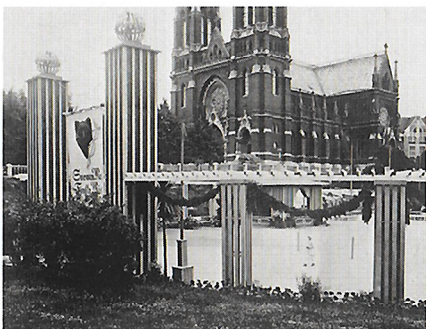
punginmuseon memoria-sarjassa ilmestyy ensimmäisiä messuja koskeva kuvitettu julkaisu.

Vuoden 1920 messut olivat myös Suomen Messujen ensimmäinen työ-tehtävä. Sittemmin viime lokakuussa 70 vuotta täyttänyt Suomen Messut on järjestänyt messuja ja näyttelyitä yh-

teensä 282 tapahtumaa. Näistä 19 jär-jestettiin vaihtelevissa paikoissa ennen Messuhallin valmistumista vuonna 1935. Messuhallissa ehdittiin pitää 75 messut ja vuoden 1975 Venemessuis-ta alkaen on Suomen Messujen toimi-tilana ollut Helsingin Messukeskus Itä-Pasilassa. □



Yleiskuva messualueesta Johanneksen kentällä. Valok. Atelier Nyblin.



Juhlakentän portti Johanneksen kentällä. Valok. Atelier Nyblin.

Avajaiskonsertti Johanneksen kentällä. Jean Sibelius johtaa Helsingin kaupunginorkesteria. Valok. Atelier Nyblin 27. 6. 1920.

