

Nykyvaiheita

Lehtemme ottaa jatkuvasti kiitollisuudella vastaan uutisia Nykyvaiheita-osaostoonsa. Ne pyydetään ystävällisesti lähettämään osoitteella: Matti Krank, Laurinlahdentie 12 E, 02320 Espoo, puh. 90-801 7830 (iltaisin).

Kellomuseon toiminta vaarassa

Espoon Tapiolassa toimivan Kellomuseon toiminta on vakavasti vaarantunut rahapulan vuoksi. Syynä on mm. Suomen Kelloseppäliiton päätös vähentää rahoitusosuuttaan noin neljänneksellä tämänvuotisesta. Ensi vuonna avustus on enää 50 000 markkaa oltuaan vuonna 1989 250 000 markkaa. Kelloseppäliiton mielestä Espoon kaupungin pitäisi panostaa museon ylläpitoon enemmän kuin nykyiset 50 000 markkaa. Myös valtion myöntämä konservointiraha on »yhtä tyhjän kanssa».

Kellomuseon huono rahatilanne on johtanut museonjohtaja Mikko Perkon irtisanoutumiseen tehtävistään. Varsinainen tutkimustoiminta pannaan jäihin ja museo pidetään auki vain viikonloppuisin. Kuitenkin kivenheiton päässä kellomuseosta pysähtyy kesäisin joka päivä useita turistibusseja, joiden sadat matkustajat näyttävät »päättömästi» samoilevan pitkin Tapiolan raitteja. Eikö turisteille voitaisi järjestää ohjattuja lenkkejä, joihin muiden nähtävyyksien ohella kuuluisi käynti myös Kellomuseossa?

Vanhat radiot ja puhelimet harrastuksena

Melliläläinen Vesa Nurminen on 26 vuoden aikana koonnut 650 radion ja 145 puhelimen kokoelman. Melkein kaikki koneet ovat toimintakuntoisia. Kokoelmaan kuuluu mm. 50 torviradiota 1920-luvulta ja vuosisadan vaihteen 'luurankomalli' -puhelimia, vanhoja keskuksia ja sisäpuhelimia. Kokoelman nähtävyyksiin kuuluvat 'Mussolinin kansanradion' lisäksi 'pikkuhitleri', eli joka kodin halpa radio, Helvarin korsuradio, jossa on shakkipeli, vuoden 1939 Philips, jossa on kanavien pikahaku, venäläinen Rigonda vuodelta 1962, jossa on moottoroitu asemanhaku ja Philipsin automaattisesti kymmenen levyä soittava radio-levysoitinyhdistelmä vuodelta 1942. Kokoelmaansa Nurminen esittelee parittomien viikkojen sun-

nuntaisin kello 12.00—16.00, tai sopimuksen mukaan puh. (923) 71 325.

Laivan hylky ruopattiin esiin

Laivan kölipuu ruopattiin esiin Helsingin Pohjoisrannan levitystöiden yhteydessä. Tammista emäpuuta ja siihen pultattua pohjalautaa on nostettu kahdessa pätkässä yhdeksän metriä. Koska kölipuu on niinkin suuri kuin 50 cm x 50 cm, arvioidaan laivan olleen ainakin jaalan kokoinen, eli 30 metriä pitkä. Tällä hetkellä laivan iästä ei ole tarkkaa tietoa.

Tarmo ja VMV 11 muscolaivoiksi Kotkaan

Suomen ainoa säilynyt höyrykäyttöinen jäänmurtaja Tarmo muutetaan museolaivaksi ja sijoitetaan Kotkan vanhaan satamaan. Valtio on varannut Tarmon entistämistä varten kuluvaan vuonna kaksi miljoonaa markkaa. Koko entistämistyön arvioidaan maksavan kymmenen miljoonaa markkaa. Muutostyöt valmistuvat elokuuhun 1992 mennessä. Tarmo jää valtion omistukseen ja museolaitos vastaa sen hallinnosta. Kotkan kaupunki vuorostaan vastaa laivan ylläpidosta.

Kotkaan museoveneeksi sijoitetaan myös vuonna 1935 rakennettu vartiomoottorivene VMV 11. VMV 11 on ainoa tämän tyyppinen vene, joka on korjauskelpoinen. Veneen runko on säilynyt varsin hyvin, eivätkä potkuritkaan ole vahingoittuneet. Vedenpäällinen laidoitus on mahonkia ja vedenalainen mäntyä. Veneen kansi on päällemaalattua oregonpineaa. Väri on kuitenkin tarkoitus poistaa, minkä jälkeen kansi lakataan alkuperäiseen asuunsa. Hyväskuntoisessa konehuoneessa on kaksi 230 hevosvoiman Valmet-dieseliä sekä yksi amerikkalaisvalmistainen moottori. Opetusministeriön museolaivakomitea on luokitellut VMV 11:n esineeksi, jolla on valtakunnallinen museoarvo. Vene on tarkoitus kunnostaa kesään 1992 mennessä. Mainittakoon, että Kotka on silloin kansainvälisen Tall Ships' Race -kilpailun etappisatama.

Tekniska Muséet panostaa nuoriin

Gunilla Englund Tekniska Muséetista Tukholmassa on haastatellut satoja poikia, pikkupojista eläkeläisiin, heidän nuoruusajan unelmistaan (paitsi tytöt ja urheilu). Kertomusten pohjalta museoon on syntynyt näyttely, joka on avoinna kevääseen 1991 asti.

Mistä pojat sitten unelmoivat? Vastauksen saa näyttelystä, jossa on höyrykoneiden, konemallien ja autojen joukossa myös hyvin yleinen unelma supermiehestä, kuten teräsmiehestä ja »vaeltavasta aaveesta», joihin monet lapset ovat halunneet samaistua. Aiemmin haluttiin myös tulla lentäjäksi, nyt ihailun kohteena on astronautti.

Vuosikymmeniksi töitä Tampereella

Jopa kymmeniä vuosia kestää tulipalon jälkien korjaaminen Tampereella, jossa nuori mies sytytti Teknillisen museon ullakon lattialle nuotion tuhoisin seurauksin. Museopalon vahinkojen arvoksi on arvioitu noin 22,7 miljoonaa markkaa. Kaikkia vahinkoja ei luonnollisesti edes voida mitata rahassa saatikka sitten korjata.

Esimerkiksi tekstiilien puhdistustyön arvioidaan vievän peräti 26 työvuotta, ja puu- ja metalliesineiden 31 työvuotta. Vahinkojen korjaamista silmälläpitäen museolautakunta on esittänyt kahden konservaattorin palkkaamista ainakin vuosiksi 1991—92.

Heureka niittää mainetta

Vantaalla sijaitseva tiedekeskus Heureka on saanut kaksi kansainvälistä tunnustusta. Kunniainnoin tiedekeskus sai yhtenä seitsemästä Bolognassa, jossa valittiin Euroopan Vuoden Museo. Arvostettu pääpalkinto meni Ranskaan.

Heurekan arkkitehdit Mikko Heikkinen ja Markku Komonen palkittiin Venetsiassa. He saivat hopeasijan kilpailussa, jossa haettiin merkittävintä rakennusta tai rakennelmaa (patoa, siltaa tms.), joka on valmistunut kahden viime vuoden aikana koko maailmassa. Kilpailussa painotettiin erityisesti arkkitehtuurin ja rakennustekniikan yhteensovittamista. Onnea Heurekaalle! □