

SISÄLTÄ JA ULKOA

Rakennuksia on kaikkialla. Käytämme niitä ja katselemme niitä sisältä ja ulkoa jatkuvasti. Rakennustekniikan historia avaa kiinnostavia näkökulmia arkisiin ja vähän juhlavampiinkin rakennuksiin. Tämän numeron artikkeleissa pohditaan rakennuksia ja niiden historiaa sisältä ja ulkoa.

Jesse Lietzénin ja Mikko Kylliäisen artikkeleissa käsitellään ääneneristystä asuin-kerrostaloissa. Tämän asumismukavuuden kannalta varsin tärkeän tekijän kehitystä tarkastellaan noin 60 vuoden ajalta. Artikkelit havainnollistaa mielenkiintoisesti, miksi jonkun aikakauden kerrostaloissa on hiljaisempaa kuin toisen ja kuinka tätä on tutkittu ja säännelty Suomessa ja muualla.

Jukka Lahdensivu puolestaan tarkastelee rakennusten ulkopuolta. Hänen artikkelelinsa käsittelee 1800–1900-lukujen taitteessa rakennettuja luonnonkivijulkisivuisia rakennuksia. Näistä rakennuksista monet ilmentävät kansallisromanttisia ajatuksia ja tyyliä, jota on pidetty erityisen suomalaisena, vaikka se ulkomaista perua onkin. Monet Lahdensivun käsittelemät rakennukset, kuten eduskuntatalo, Kansallismuseo tai Tampereen tuomiokirkko, ovatkin useimmille suomalaisille tuttuja kansallismonumentteja.

Niklas Nylund ja Outi Penninkangas kertovat katsauksessaan Mediamuseo Rupriikin *Jokapäiväinen mediamme* -näyttelyn suunnittelusta ja toteutuksesta. Näyttely yhdistää mielenkiintoisella tavalla uutta ja vanhaa mediateknologiaa ja pyrkii herättämään kysymyksiä median roolista. Museoaiheisia kysymyksiä pohdittiin myös tekniikan alan museopäivässä joulukuussa.

Tekniikan historian ystäville on jälleen luvassa vilkas ja mielenkiintoinen vuosi. Liikenne- ja liikkuvuushistorian asiantuntijat ympäri maailmaa kokoontuvat syyskuussa T2M-konferenssiin Kouvolassa ja Pietarissa. Konferenssin tiimoilta julkaistaan *Tek-*

SISÄLLYS

Pääkirjoitus	3
Asuin-kerrostalojen ääneneristävyyden kehittyminen Suomessa vuosina 1955–2008 Jesse Lietzén & Mikko Kylliäinen	5
Luonnonkiviverhotut massiivitiilirakennukset Suomessa Jukka Lahdensivu	24
Seminaarit ja matkat Tekniikan alan museot koolla (Katariina Mauranen)	45
Museot ja näyttelyt Jokapäiväinen mediamme: Mediamuseo Rupriikin näyttelyuudistus 2012 (Niklas Nylund & Outi Penninkangas)	46
Arviot Toteutumattomia suunnitelmia Tampereelta (Katariina Mauranen) 90 vuotta aikuisten teknistä koulutusta (Veijo Kauppinen)	51 52
THS ry: Kokouskutsu	54
Tekniikan Waiheita: Call for papers	54
Uutiset	55
Abstracts	58

niikan Waiheista englanninkielinen erikoisnumero, jonka *call for papers* löytyy sivulta 54. Suurin luonnontieteen, teknologian ja lääketieteen historian tapahtuma, neljän vuoden välein järjestettävä iCHSTM-kongressi, pidetään Manchesterissa heinäkuussa. Puhujien joukosta löytyy varmasti monta tuttua nimeä.

Tekniikan Historian Seuran vuosikokous järjestetään Helsingissä Tieteiden talolla 17. huhtikuuta. Kokouksen jälkeen saamme kuulla FT Iina Kohosen esitelmän. Kokouskutsu löytyy sivulta 54.

Hyviä lukuhetkiä toivottaen,

Katariina Mauranen



Tekniikan Waiheita on Tekniikan Historian Seura THS ry:n kustantama aikakauslehti. Lehti ilmestyy neljä kertaa vuodessa. Lehden tilaushinta on 31 e/ vuosi. Tilaukset ja osoitteenmuutokset: Sampsa Kaataja, sampska.kaataja@uta.fi, tai seuran www-sivujen kautta (www.ths.fi) tai seuran postiosoitteeseen (ks. sivu 2). Tekniikan Historian Seuran jäsenille lehti lähetetään jäsenetuna. Kestotilaus jatkuu ilman eri uudistusta tilauksen peruutukseen asti. Tilauksen voi peruuttaa ilmoittamalla asiasta toimitukselle. Toimitus myy lehden vanhoja irtokappaleita, mikäli niitä on jäljellä. Toimitus- ja ilmoitusmateriaali sähköpostitse osoitteen tw.taitto@ths.fi. Normaalipostissa lähtettävän aineiston kohdalla ota yhteys toimitukseen (ks. toimituksen yhteystiedot s. 2). Lehti vastaanottaa julkaistavaksi kirjoituksia teknologian historian eri aloilta. Aineiston jättö: artikkeleiden osalta ota yhteys päätoimittajaan, muu aineisto numeroon 2/2013 10. toukokuuta ja numeroon 3/2013 16. elokuuta. Lehti ottaa arvosteltavaksi alalta kirjoitettuja julkaisuja, painotuotteita ja näyttelykäsikirjoituksia. Lehti ei palauta pyytämättä lähetettyjä tekstinäytteitä tai valokuvia. Valokuvien käsittelystä pyydetään sopimaan erikseen päätoimittajan kanssa. Artikkelien sisällöstä ja niissä esiintyvistä mielipiteistä vastaa kirjoittaja. Artikkelit tarkastetaan vertaisarviointimenetelmällä. Kuvamateriaalin luovuttaja vastaa kuvien julkaisuoikeudesta. Yksityiskohtaiset kirjoitus- ja aineisto-ohjeet löytyvät Tekniikan Historian Seuran kotisivuilta <http://www.ths.fi/ohjeet.htm>.