

torian teemoja vanhasta kirkosta nykypäivään. Tavoitteena on ollut antaa kuva yleisen kirkkohistorian kentästä, lähteistä ja tutkimuksesta, muttei edes yrittää kattaa sitä täydellisesti. Monet kirjan aukoista osuvat aihepiireihin, joita Suomessa ei ole juuri tutkittu. Kirja ei ole pelkkä kokoelma arkistoluetteloista, vaan teos, jossa tarkastellaan sekä lähteitä että niiden käyttöä; kysytään, mitä lähteet kertovat, miten niitä tulisi käyttää ja mitä on vielä tutkittava. Jokainen artikkeli kuvastaa tutkijansa näkökulmaa siihen, mikä kussakin teemassa on mahdollista ja kiinnostavaa tutkittavaa.

TIEDEKIRJA KIRKKOKATU 14



Avoimna ma klo 10–17,
ti–pe klo 10–16.30

Tiedekirjan kesän aukioloajat
(kesä-elokuu)
ma klo 10–16,
ti–pe klo 10–15.30

Tiedekirja on suljettu
23.6. ja
18.7.–29.7.2011

www.tiedekirja.fi

TAPAHTUMAKALENTERI

SEMINAAREJA JA SYMPOSIUMEJA

20.–22.6. SYMPOSIUM WITH MARTHA C. NUSSBAUM
Tieteiden talossa, Kirkkokatu 6, Helsinki
Helsingin yliopiston tutkijakollegiumin ja Suomen Filosofinen Yhdistyksen yhdessä järjestämä seminaari Religion and Equality in an Age of Pluralism.
Tapahtumaan on vapaa pääsy.
Lisätietoja: Maria Soukkio, maria.soukkio@helsinki.fi

28.6–2.7. MEREN JA MAAN KOHTAAMISIA
Ympäristöhistorian konferenssin yli 250 esitelmää käsittelevät ympäristöhistoriaa laaja-alaisesti. Osanottajia odotetaan kolmisen sataa lähes neljästäkymmenestä maasta.

Tervetuloa kansainvälistymään ja tutustumaan laajaan rintamaan ympäristöhistorian huippututkijoita. Ohjelmassa on viisi yleisesitelmää, useita keskustelupaneeleita, erikoisistuntoja, perinteisiä esitelmäistuntoja ja seitsemän ekskursionia sekä monipuolista sosiaaliohjelmää.
Lämpiä tietoja konferenssin kotisivuilta: <http://eseh2011.utu.fi/>

17.–18.8. SOSIAALI- JA TERVEYSTURVAN PÄIVÄT
Hämeenlinnan verkatehdas, Hämeenlinna

Päivien ohjelma on täydentynyt ja voit käydä katsomassa viimeisimmät puhujavarmistukset täältä: <http://sotepaivat.nettisivu.org/>
Sosiaali- ja terveysturvan päivät

on alan suur tapahtuma, joka järjestetään joka toinen vuosi eri puolilla Suomea yhdessä kulloisenkin isäntäkaupungin kanssa – tällä kertaa Hämeenlinnan kaupungin kanssa.
Päivien teemana on sosiaalisesti kestävä ratkaisu, jota avataan mm. seminaareissa
A) Sosiaali- ja terveyspalvelut nyt ja tulevaisuudessa – mistä, miten ja kenelle?
B) Mitä on sosiaalisesti kestävä kehitys?
C) Kohti vahvempaa osallisuutta
D) Hyvän työelämän kaari
E) Innovaatiot hyvinvoinnin lähteenä
Osallistumismaksu: STKL:n jäsenyhteisöjen edustajat 265 euroa, muut osallistujat 295 euroa ja opiskelijat 95 euroa.
Ilmoittautuminen on alkanut <http://sotepaivat.nettisivu.org/>

18–19.8. KOHTI KOHTUUTALOUTTA
Tulevaisuuden tutkimuksen seuran kesäseminaari
Otavan Opisto, Otavantie 2 B, 50670 Otava

OHJELMA
TORSTAI 18.8.2011
klo 12–14 Sessio I: Katastrofien uhatessa
– Xeventsin ”Game Changers Project” -hankkeen tuloksista yllätyksiin varautumisessa, Leena Ilmola, IIASA
– Miksi häiriöihin varaudutaan mutta katastrofeihin ei? Hannu Peltari, Huoltovarmuuskeskus
– Kansalaisjärjestöt sosiaalisen ja ekologisen kriisin ratkaisijoina – kokemuksia Latinalaisesta Amerikasta, johtaja, prof. Jussi Pakkasvirta ja Markus Kröger, Helsingin yliopisto

klo 14:30–16:30 Sessio II: Mikä on kohtuullista? ja suuret kertomukset

– Kohtuullisuudesta ja kohtuuttomuudesta, Eero Ojanen

– Maailman kehityksen suuri käänne, Ele Alenius

– Kommentaattorina TkT prof. Pentti Malaska

klo 16:45–19 Sessio III: Kohtuulliset ja kohtuuttomat elämäntavat: reseptejä tulevaisuuteen

– Laaditaan yhdessä elämäntapojen tulevaisuustaulukko ja valitaan neljä tulevaisuuskuva, joiden perusteella valmistetaan ryhmissä illalliset. Moderaattoreina Marja-Liisa Viherä ja Ana Nuutinen.

Ilta jatkuu vapaamuotoisella yhdessäololla ja keskustelulla, jolla pohjustetaan perjantapäivän moduulia V.

PERJANTAI 19.8.2011

klo 9:30–11:30 Sessio IV: Uudet energia- ja materiaaliratkaisut

– Uudet materiaalit raaka-aineina, dosentti Osmo Kuusi, VATT
– Matti Meikäläisten geoinisööräys – uusi mahdollisuus? (nauhoitettu esitys), Risto Isomäki

– Vähähiilinen yhteiskunta – ottopiaa vai mahdollisuus? Tiina Koljonen, VTT

klo 12:15–14:00 Sessio V: Raittia vai kiitotietä?

– Fast or Slow? Vaatteiden kuluttamisen todellisuutta, tutkija Kirsi Niinimäki, Muotoilun tutkimus, Aalto-yliopisto

– Torstain tulevaisuustaulukon, ruokaskenaarioiden sekä keskustelujen pohjalta hahmotellaan tulevaisuuspolkuja.

klo 14:00–14:30 Seminaarin loppukeskustelu: Kohti kohtuullisuutta

Tapahtuma löytyy myös seuraran Facebook-sivulta: <http://www.facebook.com/event.php?eid=189033734478013>
Seminaarin rinnalla kuljetellaan

Otavan opiston pedagogista täydennyskoulutusrajaa, jonka teemana on oppimisen tulevaisuus. Siinä tarkastellaan mm. Oppimisen tulevaisuus 2030 -barometrin ensimmäisiä seurantatuloksia ja erikseen lukion tulevaisuutta. Muuta oheishjelmaa on avoimen Delfoi-ohjelmiston työprosessi, johon tuohon aikaan voi vielä vaikuttaa. Ohjelmiston suunniteltu valmistusajankohta on vuoden 2011 lopussa. Ohjelma rakennetaan open source -pohjalta.

Tulevaisuuden tutkimuksen seuran jäseniltä sekä perustutkinto-opiskelijoilta 52 euroa, muilta 86 euroa. Hinta sisältää ohjelman, lounaat, päivällisen ja kahvit sekä iltaohjelman, iltapalan ja saunan. Osallistujien majoitus ja matkat eivät sisälly hintaan.

Ilmoittautumiset ja lisätietoja: Ilmoittautumiset 11.8.2011 mennessä toimisto@futurasociety.fi tai 040 5028672 tai Tulevaisuuden tutkimuksen seura ry, PL 378, 00101 Helsinki

7.9. klo 18 TAMPERE-LUENTO Tampere-talossa

Tampere-klubin presidentti professori Ernesto Garzón Valdés (Barcelona) pitää X Tampere-luennon teemana Georg Henrik von Wright ja Body & Mind -tematiikka erityisesti Spinozan ajattelun valossa.

Lisätietoja 15.5. lähtien osoitteessa www.tampereclub.org.

ESITELMÖINTIKUTSUT – CALL FOR PRESENTATIONS

20.10. ERKKI ALA-KÖNNI 100 VUOTTA

Avoin seminaari Tampereen yliopistossa, Tampere.

Musiikintutkimuksen oppiaine ja Kansanperinteen arkisto järjestää Tampereen yliopistossa avoi-

men seminaarin, joka keskittyy Erkki Ala-Könnin (1911–1996) elämäntyöhön kansanperinteen tallentajana ja tutkijana.

Seminaarin teemoja ovat:

– Ala-Könnin panos kansanperinneaineistojen arkistointityössä ja perinteentutkimuksen institutionalisoinnissa

– Ala-Könni ja kansanperinteen tallentamisen problematiikka

– Ala-Könnin oma tutkijanura suomalaisen kansanmusiikintutkimuksen kontekstissa

Lisätietoja ja esitelmäehdotukset 31.7. mennessä:

Jarkko Niemi, Musiikintutkimus, Yhteiskunta- ja kulttuuritieteiden yksikkö, 33014 Tampereen yliopisto, jarkko.k.niemi@uta.fi

16.–17.12. SISÄISTETTY RAHA. V Kulttuurintutkimuksen päivät Turun yliopisto, Turku.

Kutsumme kulttuurin tutkijoita viidensille kulttuurintutkimuksen päiville Turkuun. Päivien järjestäjinä ovat Kulttuurintutkimuksen seura ry ja paikallinen ohjausryhmä. Tämänkertaisena teemana on Sisäistetty raha.

Päivät käsittävät kaksi plenaaritilaisuutta ja yhden paneelikeskustelun.

Ennen päivien alkua perjantaina on mahdollisuus pistäytyä Kulttuurintutkimus-lehden epämuodollisella ”brunssilla”, jossa voi keskustella ja esittää mielipiteitä lehdestä.

Päivien teema on raha. Talous ja raha puhututtavat ja pohdituttavat – myös kulttuurin ja kulttuurintutkimuksen parissa työskenteleviä ja toimivia.

Mitä tämä tarkoittaa ja mistä tässä on kyse? Talouspuhe näyttää saaneen otteen meistä ja ajattelu- ja työskentelytavoistamme niin yliopistoissa kuin kulttuurin kentällä yleensä. Rahaa haetaan jatkuvasti, sitä kerätään ja kerjä-

tään, siitä puhutaan ja sen puutteesta valitetaan. Mikä on rahan vaikutus? Miten me puhumme rahasta? Miten olemme sen sisäistäneet? Miten raha puhuu meissä – vie, käskee, pakottaa, houkuttelee tai suostuttelee? Viidensillä Kulttuurintutkimuksen päivillä pohditaan rahan ja talouden kulttuurista merkitystä, rahan vaikutusta kulttuuriin, rahan ja kulttuurin yhteyksiä sekä kulttuurin merkitystä rahalle. Raha on yhtä aikaa sekä erittäin konkreettinen päivittäisen toimeentulon väline että vertauskuvallinen ja abstrakti sosiaalisen hierarkian ilmentäjä: ”Rahasta on moneyksi.” Kulttuurintutkimuksen päiville kutsutaan näihin kysymyksiin liittyviä työryhmiä ja esitelmää. Työryhmissä voidaan keskustella esimerkiksi kulttuurintuotannosta, kulttuurin ja tutkimuksen taloudellisesta ohjauksesta, talouden kriitikoista, sisäistetyn rahan vaikutuksista, kulttuurin brändäyksen talousulottuvuuksista, rahan kulttuurista ja kulttuurin rahasta. Esitelmäabstrakteja voi lähettää työryhmiin, kun ne ovat varmistuneet. Abstraktit pyydetään lähettämään 30.9.2011 mennessä suoraan työryhmien vetäjille. Abstraktin (100–200 sanaa) tulee sisältää esitelmän otsikko sekä lähettäjän nimi yhteystietoineen (organisaatio, sähköposti, puhelin).

HEUREKA

DINOSAURUKSET VALTAAVAT HEUREKAN ULKONÄYTTELY-ALUEEN

Tiedekeskus Heurekassa avautuu huhtikuun lopulla koko perheen näyttely Dinosaurukset. Suomessa ennen näkemättömät robottidinosaurukset saapuvat Heurekan ulkonäyttelyalueel-

le Meksikosta. Dinosaurukset ovat tiedepuisto Galileissa yleisön nähtävänä koko kesän aina 2.10.2011 saakka.

Näyttelyn kymmenen dinosaurusbottia liikkuvat ja ääntelevät. Ne edustavat seitsemää eri lajia eri aikakausilta. Varhaisin näyttelyssä esillä olevista lajeista on Dilophosaurus, joka eli varhaisjurakaudella 190 miljoonaa vuotta sitten. Nuorimmat lajit ovat Triceratops ja Tyrannosaurus rex, jotka kuolivat sukupuuttoon liitukauden lopussa 65 miljoonaa vuotta sitten. Näyttelyn dinosaurusbottien suunnittelusta ja tuotannosta vastaavat Rafael Estevez ja Humanoides läheisessä yhteistyössä meksikolaisen Museo del Desierton kanssa.

Heureka on tuottanut näyttelyyn teräprofiilin suuren eurooppalaisesta sauropodista, Turiasauruksesta. Sen vieressä saa käsityksen jättiläismäisten dinosaurusten koosta. Lisäksi esillä on Turiasauruksen eturaajan fossiilijäljennös. Kävijä voi myös kokeilla paleontologin taitojaan etsimällä fossiilijäljennöksiä kaivausteltassa. Teksasilaisen Paluxy-joen rannalta löydetyn jälkisarjan seuraaminen herättää mielikuvituksen – yrittikö pieni lihansyöjä hyökätä suuren sauropodin kimppuun, vai ovatko jäljet lähekkäin täysin sattumalta?

Näyttelykävijät saavat mukaansa Dinosaurukset-oppaan, jossa on piirroskuvat ja tietoa näyttelyssä esillä olevista lajeista. Oppaassa on lisäksi tietoa Pohjois-Euroopassa ja Suomenkin alueella esiintyneistä dinosauruksista sekä fossiilikaivauksista. Näyttelyn ja oppaan tekemisessä Heurekaa on avustanut suomalainen dinosauriasiantuntija, paleontologi Mikko Haaramo. Dinosaurukset on Heurekan viides näyttely tästä aiheesta.

Neljään aiempaan näyttelyyn (1991, 1995, 2001, 2004) tutustui yhteensä yli miljoona ihmistä. Lisätietoja: näyttelytuottaja Heidi Ekelund, puh. 040 9015 213, heidi.ekelund@heureka.fi

STIPENDEJÄ

Sosiaalilääketieteen yhdistyksen matkastipendirahastosta voi hakea tukea kansainvälisiin kansanterveystieteellisiin tai sitä lähellä olevan tieteenalan kongresseihin, tutkijavierailuihin yms. liittyviin matka- ja osallistumiskustannuksiin. Ensisijaisesti pyritään tukemaan tutkijanurallaan nuoria henkilöitä. Tukea voi anoa joko osalle arvioiduista kuluista tai kaikkiin matkaan sisältyviin kuluihin. Vuonna 2011 tuetaan ensisijaisesti osallistumista European Public Health Conference-kongressiin, joka järjestetään Kööpenhaminassa 10.–12. marraskuuta 2011. Mahdollisuuksien mukaan voidaan tukea myös muita matkoja. Apurahan saaminen kongressimatkalle edellyttää hyväksyttyä abstraktia ja veloitetaan matkaselosteen kirjoittamiseen Sosiaalilääketieteelliseen Aikauslehteen. Vuonna 2011 jaetaan 1–4 stipendiä, yhteensä enintään 2 000 euroa. Päätöksistä tiedotetaan elokuun loppuun mennessä, ja tuki maksetaan tositteiden perusteella matkan toteutumisen jälkeen.

Vapaamuotoiset hakemukset, joista ilmenee hakijan taustatiedot (mm. oppiarvo, ammatti, työnantaja/oppilaitos) matkan kohde, oma osuus siellä (hyväksytty abstrakti/muu osallistuminen), arvioitu matkabudjetti ja mahdolliset muut rahoittajat, toimitetaan 23.6.2011 (hakemuksen postileima) mennessä osoitteeseen: Sosiaalilääketieteen yhdistys, PL 598, 00101 Helsinki

tai sähköpostiosoitteeseen: sihteeri@socialmedicine.fi
Lisätietoja: eva.roos@folkhal-
san.fi

MUSEOT JA NÄYTTELYT

VOIMALAMUSEO AUKEAA
KESÄKSI
Hämeentie 163, Helsinki

Helsingin Vanhankaupunginkoskella sijaitseva Voimalamuseo on auki yleisölle 30.9.2011 asti. Voimalamuseo on auki niin ryhmille kuin yksittäisille kävijöille Tekniikan museon aukioloaikoina.

Voimalamuseo ja Tekniikan museo sijaitsevat Helsingin Vanhassakaupungissa Vantaanjoen suulla paikassa, johon Helsingin kaupunki perustettiin 1550. Kaupungin ensimmäiset teollisuusrakennukset nousivat kosken partaalle. Helsingin kaupungin vesilaitos rakensi ensimmäiset laitoksensa Vanhaankaupunkiin Kuninkaankartanonsaarelle. Vantaanjoen länsirannalla Voimalamuseossa on esillä alkuperäiset vesivoimalla toimivat pumput, joiden avulla kaupunkilaiset saivat juomavetensä vuodesta 1876 alkaen. Vesilaitoksen toiminta Vanhassakaupungissa päättyi 1970-luvun alussa. Tekniikan museo toimii näissä vanhoissa vesilaitoksen tiloissa kosken keskellä Kuninkaankartanonsaarella. Voimalamuseo vaalii alueen teollista perintöä tuottamalla kuluttajille ympäristöystävällisesti sähköä. Helsingin Energia on kunnostanut vesivoimalaitoksen vanhan turbiinin ja generaattorin, jotka on alun perin otettu käyttöön vuonna 1911.

Lisätiedot: Tekniikan museo
Marjo Mikkola, museonjohtaja,
050 3755 687

kuvatilaukset: Anna Iso-Ahola,
projektipäällikkö, 045 3414 544,
anna.iso-ahola@tekniikanmu-
seo.fi

12.5.–29.1. 2012 USKOLLISET
YSTÄVÄT
Kansallismuseo, Helsinki

Kansallismuseon näyttely kertoo Ruotsin kuninkaiden, kuningattarien, prinssien ja prinsessojen hevosista ja koirista. Hevoset ja koirat ovat kautta aikojen olleet ihmisen läheisimpiä ystäviä eläinten joukossa. Esillä on mm. upeita satuloita, koristeellisia metsästysaseita ja -torvia, kuningatar Kristiinalle kuulu-
nut naistensatula 1600-luvulta, kuningas Kustaa III:n kullattu turnajaishaarniska 1770-luvulta, 5-vuotiaan prinssi Gustaf Adolfin husaarin univormu vuodelta 1911 sekä lisäksi myös muotokuvia ja valokuvia.

Näyttelyyn liittyy lähinnä 7–12 vuotiaille lapsille tarkoitettu Ritaripaja. Ritaripaja on toiminnallinen työpaja, joka syventää näyttelyn aihetta, mutta myös laajentaa teemaa ritarien ja linnojen aikaan. Työpajassa voi itse kokea ja eläytyä: kokeilla haarniskaa ja miekkaa, päätellä millaisia osia turnajaishaarniskaan kuului, perehtyä vaakunoihin ja suomalaisiin linnoihin. Keskipisteenä on ritariteltoa, jossa voi vaikka lueskella ritariaiheisiä kirjoja. Työpaja on avoinna museon aukioloaikoina (ti 11–20, ke-su 11–18, ma suljettu) ja on alle 18-vuotiaille ilmainen. Ennakoilmoittautumista ei tarvita.

Syksyllä 2011 Kansallismuseossa järjestetään aiheeseen liittyviä opastuksia, työpajoja ja tapahtumia. Päiväkodeille ja kouluille suunnattu ohjelmisto on varattavissa 16.8. alkaen.

Taiteiden yönä 26.8. museon puistossa esiintyvät ratsastavat ritarit Kemiönsaaren Rohanin

tallista.

Lisätietoja näyttelystä antavat: näyttelyn kuraattori, yli-intendentti Jouni Kuurne, puh. 040 192 2427 tai (09) 40501, sähköposti: jouni.kuurne@nba.fi
näyttelysihteeri, tutkija Satu Frondelius, puh. 050 63 838 tai (09) 40501, sähköposti: satu.fron-
delius@nba.fi
museolehtori Hanna Forssell (Ritaripaja), puh. (09) 40501, sähköposti: hanna.forssell@nba.fi

9.6.–1.9.2011 NAINEN PUNAISEN MAALAUSTAKISSA
Kansalliskirjasto, Unioninkatu 36, Helsinki
Kuvia taiteilija ja matkailun edistäjä Esther Hjelt-Cajanuksen (1879–1959) elämästä mm. kirjeiden, akvarellien, muistiinpanojen ja kirjojen valossa.
Lisätiedot: www.kansalliskirjasto.fi

TAIDEHISTORIALLISET KÄVELYKIERROKSET HELSINGISSÄ

Kesän 2011 aikana Helsingin yliopiston taidehistorian oppiaine ja yliopiston hallinto- ja viestintäosastot järjestävät opastettuja kävelykierroksia Helsingissä. Oppaat ovat taidehistorian opiskelijoita. Kierrokset ovat ilmaisia, mutta ryhmille järjestetään maksullisia kävelykierroksia tilauksesta.

Paikat ja aikataulut: <http://kave-lykierrokset.wordpress.com/>