

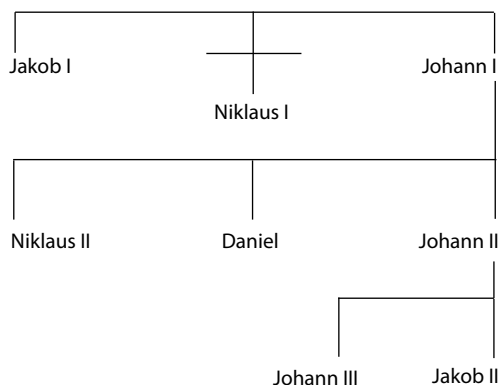
Bernoullien merkillinen tiedemiesdynastia

■ Johan Stén

Euroopan oppineiden sukujen joukossa sveitsiläinen Bernoulli-matemaatikkosuku on aivan ainutlaatuinen. Kolmessa peräkkäisessä sukupolvessa, ja lähes sadan vuoden ajan, seitsemän (jonkin laskutavan mukaan kahdeksan) tämän suvun jäsentä vaikutti eksaktien tieteiden – matematiikan, fysiikan ja astronomian – eturintamassa. Silti näiden matemaatikko-Bernoullien kirjoittamia teoksia on yleensä turha lähteä kirjastojen hyllyiltä etsimään: jos niitä ylipäätään on, ne ovat poikkeuksetta piilossa varastojen kätköissä. Heistä ei ole liioin kirjoitettu kattavaa biografiaa, vaikka anekdootteja heidän välisistään kilpailusta kuulee tämän tästä.

Bernoullien vaikutus tieteiden kehitykseen on ollut kiistatta valtaisa. Luonnontieteiden ja tekniikan opiskelijat tuntevat Bernoulli-nimen lukuisista laeista ja yhtälöistä, mutta hyvin harva tietää, kenestä Bernoullista kulloinkin on kyse. Tässä artikkelissa pyrin valottamaan Bernoullisuvun matemaattisia saavutuksia ja niiden heijastuksia tieteisiin. Koska Bernoullien suvussa samat etunimet toistuvat sukupolvesta toiseen, on niihin selvyudeksi tapana liittää roomalainen järjestysnumero (numerointi koskee ainoastaan suvun matemaatikkojäseniä). Tässä käsiteltyjen kaikkein kuuluisimpien edustajiensa jälkeen Bernoullin suku ei suinkaan ole sammunut: Bernoulli-nimisiä eri alojen professoreja on riittänyt Baselin yliopistossa näihin päiviin saakka, ja onpa suku levinnyt Suomeenkin.

Suvun juuret ovat Espanjan Alankomaihin kuuluneessa Antwerpenissa, nykyisessä Belgiassa. Bernoullit ovat protestantteja. Espanjalaisien harjoittaman uskonnollisen sarron takia suvun kantaisä muutti 1500-luvun lopulla Frankfurtiin, mutta asettui myöhemmin Base-



Matemaatikko-Bernoullien sukupu.

liin, jossa suku menestyi ja nousi kansainväliseen kuuluisuuteen. Suvussa kaksi lahjaa näyttäisi korostuvan ylitse muiden: matemaattinen ja taiteellinen. Suvun ”päämies” oli kauppias ja kaupungin raatimies Niklaus Bernoulli (1623–1708), jonka yhdestätoista lapsesta kaksi poikaa – Jakob I (1655–1705) ja Johann I (1667–1748) – loivat perustan suvun tieteelliselle maineelle. Niklaus-veljestä tuli taidemaalari (1662–1716), ja hänen käsialaansa on mm. Jakob I:n muotokuva. Edellisen poika Niklaus I (1687–1759) vuorostaan seurasi setiensä Jakobin ja Johannin viitoittamaa tiedemiespolkua ja mm. toimitti ja julkaisi Jakobin kirjoitukset postuumisti.

Ensimmäinen sukupolvi

Jakob I Bernoulli opiskeli aluksi isänsä toivomuksesta filosofiaa ja teologiaa, mutta siirtyi valmistumisensa jälkeen vuonna 1676 omaehtoisesti matematiikan ja fysiikan pariin. Opin-

tomatkoillaan mm. Ranskaan, Hollantiin ja Englantiin hän tutustui aikansa tieteellisiin virtauksiin; karteesiolaiseen luonnonfilosofiaan, analyttiseen geometriaan ja englantilaisten empiristien luonnonoppeihin. Palattuaan Baseeliin vuonna 1682 hän ryhtyi opettamaan perustamassaan kokeellisen fysiikan seminaarissa. Hän perehtyi syvällisesti Descartesin geometriaan sekä englantilaisten John Wallisin ja Isaac Barrow'n (Newtonin opettajan) kirjoituksiin differentiaalilaskennasta, julkaisten niistä poikineita omia tutkielmiaan *Acta eruditorumissa*, aikansa arvostetussa tiedejulkaisussa. Samassa sarjassa julkaistiin vuonna 1684 Gottfried Wilhelm Leibnizin kuuluisa analyysin perusteita koskeva artikkeli nimeltään *Nova methodus pro maximis et minimis, itemque tangentibus, quae nec fractas nec irrationales quantitates moratur, et singulare pro illi calculi genus*, jota Jakob I Bernoulli innolla tutki. Pian hän oppikin hallitsemaan menetelmän täydellisesti ja sai oppilaakseen lahjakkaan veljensä Johannin, josta myöhemmin kehkeytyi hänen pahin kilpailijansa.

Kieltäytyttyään kertaalleen pappisvirasta Jakob I Bernoulli tuli nimitetyksi vuonna 1687 Baselin yliopiston matematiikan professoriksi, jossa virassa hän vaikutti elämänsä loppuun. Hänen työnsä differentiaalilaskennan parissa oli uraauurtavaa, sillä Leibnizin kalkyyli edusti tuohon aikaan monella tapaa uudenlaista ja vaikeatajuista ajattelua. Artikkeleissaan *Journal des sçavansissa* ja *Acta eruditorumissa* Jakob I Bernoulli sovelsi ja kehitti analyysia erilaisiin mekaniikan ongelmiin. Hän mm. löysi kaavan käyrän kaarevuussäteelle ja ratkaisi Leibnizin ja Christian Huygensin tutkiman isokronisen käyrän ongelman (*Acta eruditorum*, 1690). Tämä tarkoittaa sellaisen radan määräämistä kitkatta liikkuvalla kappaleelle, että sitä noudattamalla se liukuisi maan vetovoimakentässä mistä tahansa pisteestä käyrän pohjalle yhtä nopeasti. Ongelman merkitys on siinä, että Bernoullin ratkaisu noudattaa ensimmäistä kertaa analyysissa nykyäänkin käytettyä menetelytapaa: 1) differentiaaliyhtälön johtaminen, 2) muuttujien separointi, 3) eri yhtälöiden integrointi ja vakioiden määrit-

täminen. Lisäksi tässä tapauksessa tarkastellaan erikseen integraalien minimi- tai maksimiarvoa, mikä on variaatiolaskennaksi kutsutun matematiikan haaran perusongelma. Aihetta käsittelee sittemmin Johann I Bernoulli ja hänen oppilaansa Leonhard Euler.

Vuonna 1691 Jakob I Bernoulli haastoi aikalaisensa määrittämään *ketjukäyrän*, ts. vapaasti roikkuvan, päistään kiinnitetyn ketjun, täsmällisen muodon. Nykyään puhuttaisiin tässä yhteydessä *funktiosta*, mutta tuohon aikaan koko käsitettä ei ollut olemassa. Nykykielellä oikea vastaus on hyperbolinen kosini, joka sisältää eksponenttifunktion. Käyrän muodon ratkaisivat itsenäisesti Leibniz, Huygens ja Johann I Bernoulli. Ongelma ei ole triviaali ottaen huomioon, ettei eksponenttifunktiota ja sen ominaisuuksia vielä täysin tunnettu. Jakob I osoitti myöhemmin ketjukäyrän painopisteen sijaitsevan kaikista mahdollisista käyränmuodoista alimpana, mikä vahvisti vuosisatoja teoreettisessa mekaniikassa tunnetun säännön, jonka mukaan rakenteen painopiste aina pyrkii hakeutumaan mahdollisimman alas. Samalla ratkesi yksi vuosisatoja kiinnostusta herättänyt rakennustekninen kysymys, eli vapaasti seisovan holvikaaren optimaalisen muodon ongelma. Voidaan nimittäin osoittaa, että vakain holvin muoto on ylösalainen ketjukäyrä eikä esim. paraabeli, kuten jotkut olivat arvelleet. Vuonna 1695 Jakob I käsittelee vaikeampaa ongelmaa: ns. *Bernoullin differentiaaliyhtälöä*, jolla epälineaarisuudestaan huolimatta on eksakteja ratkaisuja. Jakob I Bernoullin muita taidonnäytteitä oli tuulen täyttämän purjeen muodon differentiaaliyhtälön ratkaiseminen sekä toisesta päästä kiinnitetyn ja toisesta päästä kuormitetun elastisen sauvan kaaren muodon selvittäminen. Merkittävä oli myös hänen vipuvarsilaille perustuva todistuksensa heilurin värähtelykeskipistettä koskevalle teoreemalle, jonka Huygens oli esittänyt monivartiselle heilurikellolle teoksessa *Horologium oscillatorum* (1673).

Edellä mainituilla töillään Jakob I Bernoulli oli osoittanut olevansa aikakautensa etevimpiä matemaatikoita. Tässä vaiheessa pienoinen huoli nuoremman veljen Johann I:n nopeasta kehi-

tyksestä oli ehkä ymmärrettävää, mutta tilannetta pahensi molempien veljesten äärimmäinen herkkyyks, ylpeys ja keskinäinen epäluulo. Vuonna 1696 Jakob I Bernoulli haastoi aikalaisensa isoperimetrisellä ongelmallalla: Tehtävänä on määrittää pisteiden $x = -c$ ja $x = c$ välinen käyrä $y(x)$, jonka pituus $L > 2c$ on vakio, siten että y^n :n integraali $-c$:stä c :hen $-$ on suurin mahdollinen. Sekä Leibniz että Johann I Bernoulli vastasivat haasteeseen, mutta Jakob ei kelpuuttanut ainutakaan ratkaisuyritystä. Tämä laukaisi veljesten välillä tunnetun ja elinikäiseksi muodostuneen kiistan, jopa suoranaisen vihanpidon. Myös Leibniz sai aika ajoin osakseen molempien Bernoullien kitkerää kritiikkiä.

Ars conjectandi (Arvaamisen taito, 1713) lienee keskeneräisyydestään huolimatta Jakob I Bernoullin omaleimaisin teos. Se on todennäköisyysteorian klassikoita, jonka yksityiskohtia vieläkin tutkitaan. Teoksessa Bernoulli täsmensi todennäköisyyden käsitettä ja erotti ensimmäisenä *apriorisen*, ts. etukäteen laskettavan (esim. noppapeli) todennäköisyyden *aposteriorisesta*, ts. sellaisesta todennäköisyydestä, joka voidaan päätellä tuloksista jälkikäteen (esim. todennäköisyys kuolla johonkin sairauteen). Lukuisten esimerkkien lomassa teoksessa mm. johdetaan induktiivisesti eksponenttikäytelmä käyttäen ns. Bernoullin lukuja sekä todistetaan *suurten lukujen laki*, jonka mukaan satunnaismuuttujan tulosten aritmeettinen keskiarvo lähestyy muuttujan odotusarvoa, kun kokeiden lukumäärä lähestyy ääretöntä.

Jakob I Bernoullin hautaepitafia koristaa teksti *Eadem mutata, resurgo* – ”vaikkakin muuntu-neena, nousen jälleen” – kirjoitettuna spiraalikäyrän ympärille. Teksti viittaa logaritmiseen spiraaliin $r e^{t\theta}$, jonka käyttäytymistä Jakob I Bernoulli oli tarkastellut polaarikoordinaatin θ avulla. Hän kutsui käyrrä nimellä *spira mirabilis* ilmaistakseen toisaalta sen merkillistä itsesimilaarisuutta, ts. ominaisuutta säilyttää muotonsa ja nousukulmansa joka kohdassa, toisaalta mahdollisena vertauskuvana ylösnousemukselle. Hautaepitafi on nähtävissä Baselin Münsterin katedraalin viereisessä kryptassa.



Jakob I Bernoullin hautaepitafin spiraali ei valitettavasti ole logaritminen, kuten oli tarkoitus, vaan pikemminkin yksinkertainen Arkhimedeeseen spiraali. Kuva: Osmo Pekonen, 2007.

Johann I Bernoullista piti isänsä toivomuksesta tulla kauppias, mutta isoveljensä Jakobin tavoin hänen mielenkiintonsa kohdistui tieteisiin. Hän saikin opiskella lääketiedettä ja valmistui lääkäriksi. Samalla hän ryhtyi opiskelemaan Jakob I:n ohjauksessa matematiikkaa, jossa pian saavutti veljensä tason. Opintomatallaan Pariisiin 1691 hän pääsi matemaattisilla tiedoillaan filosofi-teologi Nicolas Malebranchen tieteelliseen piiriin, jossa tutustui matematiikkaa harrastavaan markiisi Guillaume François Antoine de l'Hôpitaliin. Tämä pyysi Johann I Bernoullia opettamaan hänelle uuden infinitesimaalilaskuun salat hyvää korvausta vastaan. Niin tapahtui, ja opetus jatkui kirjeitse Johann I:n palattua Baseliin vuonna 1692. Opetukseen kuului esimerkiksi raja-arvoja koskeva *l'Hôpitalin* sääntö:

$$\lim_{x \rightarrow x_0} \frac{f(x)}{g(x)} = \lim_{x \rightarrow x_0} \frac{f'(x)}{g'(x)}$$

$$= \text{kun } f(x_0) = g(x_0) = 0.$$

Kaava sisältyi sittemmin l'Hôpitalin 1696 anonyymina julkaisemaan oppikirjaan *Analyse des infiniment petits*, joka oli ensimmäinen ranskan kielellä julkaistu analyysia koskeva teos. Siitä tuli erittäin suosittu differentiaalilaskennan oppikirja 1700-luvulla. Johann I Ber-

noullia teoksen julkaiseminen raivostutti, sillä vaikka esipuheessa kirjoittaja asiallisesti kiitti häntä saamastaan opetuksesta, Johann I:n mielestä kunnia koko teoksesta kuului yksinomaan hänelle. Pariisissa Johann I Bernoulli tutustui myös matemaatikko Pierre Varignoniin, josta Leibnizin ja Huygensin tapaan tuli hänen elinikäinen kirjeenvaihtokumppaninsa. Tänä aikana Johann I:n päähuomio oli integraalilaskennassa. Hän ymmärsi integroinnin olevan derivoinnin käänteisoperaatio. Näin ollen Leibnizin osittaisderivointisääntö johti helposti yleisen osittaisdifferentiointisäännön keksimiseen, jota Johann I myös taitavasti sovelsi esimerkiksi johtamalla sarjakehitelmän (eri merkinnöillä, tosin) mielivaltaisen (mutta riittävän sileän) käyrän $y(x)$ alisen pinta-alan laskemiseksi.

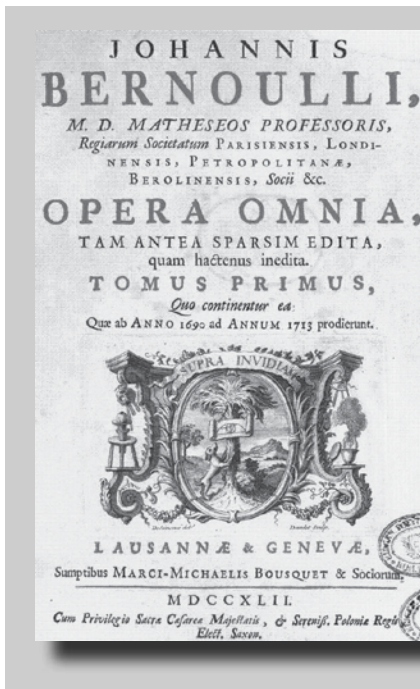
$$\int_0^x y dx = yx - y' \frac{x^2}{2} + y'' \frac{x^3}{6} - \dots$$

Jakob-veljen ollessa matematiikan professori Baselissa Johann I:n menestymisen mahdollisuudet kotikaupungissaan olivat rajalliset. Veljesten yhteistyönä alkanut matemaattinen löytöretki oli muuttunut kilpailuksi ja lopulta katkeraksi riidaksi. Apuun riensi Huygens, jonka suosituksesta Johann I:lle avautui Alankomaiden Groningenin yliopiston matematiikan professori, jota hän piti hallussaan kymmenen vuotta. Aika oli Johann I:lle vaikea, sillä onnellisesta perheellisäyksestä huolimatta uusi kaupunki ja sen ilmapiiri ei häntä miellyttänyt (Sierksma 1992). Johann I:n kiihkeä luonne näet ajoi hänet lukuisiin tieteellisiin ja uskonnollisiin kiistoihin, samalla kun hänen terveytensä horjui. Vuonna 1696 hän julisti *Acta Eruditorumissa* kilpailun *brakistokroniksi* nimittämänsä nopeimman putoamiskäyrän löytämiseksi. Puolen vuoden määräaikaan mennessä ratkaisuja oli tullut ainoastaan kuusi kappaletta; ne on julkaistu samassa sarjassa vuonna 1697: ongelman esittäjältä itseltään, Jakob-veljeltä, Newtonilta, Leibnizilta, l'Hôpitalilta (joka tosin oli saanut Johann I Bernoullilta opastusta) ja Ehrenfried von Tschirnhausilta. Oikea ratkaisu *sykloidi* osoitautui samaksi kuin Jakob I Bernoullin aiemmin

löytämä ”tautokroni” eli isokroninen putoamiskäyrä. Ratkaisu osoittaa, että heilurikellon heilurin painopisteen pitäisi ympyrän kaaren sijaan kulkea pitkin sykloidia, jotta heilurin taajuus pysyisi vakiona heilunta-amplitudista riippumatta. Se on teknisesti haastavaa, mutta tällaisia heilurin varsia on todellakin valmistettu. Johann I Bernoulli ratkaisi brakistokroniongelman nerokkaalla oivalluksella: **Käyttäen** hyväksi Pierre de Fermat'n lyhimmän ajan periaatetta, jonka mukaan valo aina kulkee paikasta toiseen nopeinta reittiä, hän muunsi mekaanisen ongelman optiseksi ja johti sykloidisen ratkaisun tunnetusta valon taittumislaista kerrostuneesta väliaineesta.

Jakob-veljen kuoltua Baselissa 1705 Johann I Bernoulli nimitettiin itseoikeutetusti kotikaupunkinsa yliopiston ainoaan matematiikan professoriin. Hänen oppilaitaan olivat paitsi omat pojat Niklaus II (1695–1728), Daniel (1700–82) ja Johann II (1710–90) myös Leonhard Euler (1707–83). Silloinen maanmiehemme, ruotsalainen Samuel Klingenstjerna (1698–1765), joka Euroopan kiertueellaan vieraili Baselissa, teki niin ikään taidoillaan syvän vaikutuksen opettajaansa Johann I Bernoulliin (Rodhe 2002). Palattuaan Ruotsiin Klingenstjerna juurrutti leibnizilaisen infinitesimaalilaskennan Upsalan yliopistoon ja sitä kautta vähitellen myös Turun akatemian opiskelijoihin.

Johann I Bernoullin lukuisista saavutuksista jälkimmäiseltä Baselin-kaudelta mainittakoon *virtuaalisen työn periaate* (1717): mekaanisen systeemin tekemä kokonaistyö tasapainon järkytyessä on nolla. Tämä voidaan ymmärtää vipuvarsilain yleistykseksi. Johann I Bernoulli kutsui voiman ja virtuaalisen liikkeen tuloa ”energiaksi” (oikeammin: työ) ja osoitti sen olevan johdettavissa Leibnizin esittämän ”elävän voiman” (*vis viva*) säilymislaista. Newtoniin ja hänen teorioihinsa Johann I Bernoulli suhtautui väheksyvästi, ja tämän asenteen hän istutti myös oppilaisiinsa. Leibnizin ja Newtonin välisessä kuuluisassa differentiaalilaskennan keksimisen prioriteetikiistassa hän puolusti tiukasti Leibnizia. Vielä vuonna 1730 hän jarrutti toimillaan Newtonin vetovoimateorian omaksumista Ranskassa selit-



Vasemmalla Johann I Bernoullin koottujen teosten ensimmäisen volyymin (1742) otsikkolehti. Kuvassa puun runkoon kiinnitetty sykkloidikäyrä sekä teksti, jonka tieteenhistoria voisi kyseenalaistaa: "Supra invidiam" – "kateuden yläpuolella". Oikealla Johann I Bernoullin hautakivi Baselin Pietarinkirkossa mainitsee hänet oman aikakautensa Arkhimedeeksi sekä yhdenvertaiseksi Descartesin, Newtonin ja Leibnizin kanssa. Newtonin nimen mainitsemisesta voi arvella, ettei epitafi ole Johann I:n itsensä suunnittelema. Vieressä sijaitsevat myös Danielin, Johann II:n ja Niklaus I Bernoullin hautakivet. Kuva: kirjoittaja, 2010.

tämällä Keplerin planeettaliikkeen lakien olevan sopusoinnussa karteesiolaisen pyörreorian kanssa (Shank 2008). Johann I Bernoulli ei kaihtanut arveluttaviakaan keinoja kunniansa varjellemiseksi. Veljensä Jakobin kuoltua hän julisti ratkaisseensa tämän vuonna 1696 keksimän isoperimetrisen ongelman itsenäisesti. Hän myös mitä ilmeisimmin plagioidi poikansa Danielin hydrodynamiikan teosta pyrkien osoittamaan, että olisi kirjoittanut oman hydrauliiikan teoksensa aiemmin. Johann I Bernoullin *Opera Omnia* valmistui vuonna 1745, kolme vuotta ennen hänen kuolemaansa.

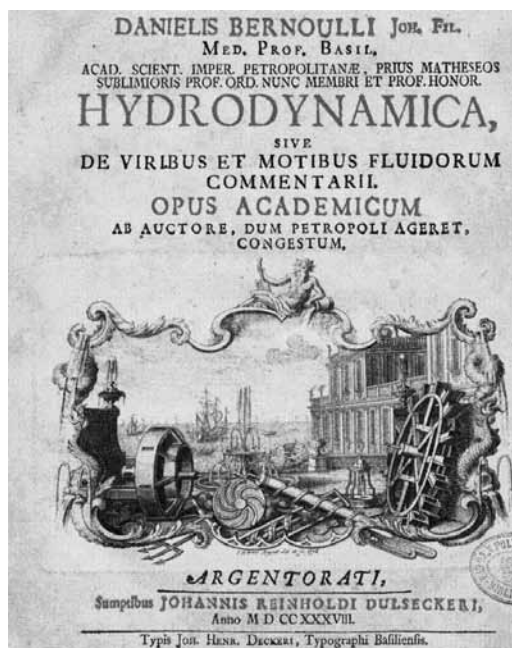
Toinen sukupolvi

Niklaus I Bernoulli, Jakob I:n ja Johann I:n veljenpoika ja edellisen oppilas, oli lahjakas muttei kovin tuottelias matemaatikko. Valmistuttuaan 17-vuotiaana maisteriksi Baselin yliopistosta puolustamalla Jakob I:n äärettömien sarjojen

teoriaa hän väitteli 22-vuotiaana todennäköisyyslaskennan soveltamisesta oikeustieteisiin. Hän toimi viisi vuotta Padovan yliopiston matematiikan professorina, mutta muutti takaisin Baseliin logiikan ja sittemmin lakitieteen professoriksi. Hän kokosi ja julkaisi setänsä Jakob I:n teokset sekä keskeneräisen *Ars Conjectandini*, mutta hänen omat matemaattiset oivalluksensa jäivät enimmäkseen runsaan kirjeenvaihdon lomaan. Niklaus I Bernoulli pohti mm. "Pietarin paradoksina" tunnettua päätöksenteko-ongelmaa. Se koskee kuviteltua uhkapeliä, jossa tappion todennäköisyys pienenee samalla kun tappiosumma rajattomasti kasvaa. Voittosumman odotusarvo on ääretön, mutta tuskinpa kukaan järkevä ihminen ryhtyisi tällaista peliä pelaamaan. Paradoksin oikean tulkinnan esitti myöhemmin Niklauksen nuorempi serkku Daniel Bernoulli.

Niklaus II Bernoulli oli isänsä Johann I Bernoullin ensimmäinen lapsi ja ylpeyden aihe, joka jo 11-vuotiaana hämmästytti kielitaidoiltaan. Hän syntyi Baselissa, varttui Groningenissä, kirjoittautui sittemmin Baselin yliopistoon ja valmistui sieltä oikeustieteen lisensiaatiksi vuonna 1715. Isä opetti pojalleen matematiikkaa siinä määrin, että tämä saattoi auttaa häntä tieteellisessä kirjeenvaihdossa. Nuori Niklaus liitti kirjeisiin omiakin oivalluksiaan, julkaisi tutkielmia liikeradoista ja differentiaaliyhtälöistä sekä ryhtyi opettamaan matematiikkaa veljelleen Danielille. Oltuaan kolme vuotta Bernin yliopiston oikeustieteen professorina hän yhdessä Danielin kanssa sai kutsun Pietarin keisarillisen tiedeakatemian virkaan Leibnizin oppilaan Christian Wolffin suosituksesta. Isä Johann I Bernoulli oli jo kieltäytynyt kutsusta. Epäonnekseen Niklaus II sairastui kuumetautiin ja kuoli oltuaan Pietarissa vain 8 kuukautta. Hänen tilalleen kutsuttiin Pietariin Johann I Bernoullin lahjakkain oppilas Leonhard Euler (Stén 2007).

Groningenissä syntynyt **Daniel Bernoulli** ei isänsä Johann I:n painostuksesta huolimatta halunnut ryhtyä kauppiaksi. Sen sijaan hän sai luvan opiskella lääketiedettä eri yliopistoissa ja valmistui tohtoriksi Baselissa vuonna 1721 hengitystä koskevalla väitöskirjalla. Lisäksi hän opiskeli matematiikkaa aluksi isänsä, sittemmin isoveljensä Niklaus II:n johdolla. Italiaan suuntautuneen opintomatkan aikana hän julkaisi paljon huomiota herättäneen teoksen *Exercitationes quaedam mathematicae* (Venetsia, 1724), jossa hän mm. ratkaisi italialaisen matemaatikon, kreivi Jacopo Riccatin mukaan nimetyn toisen asteen differentiaaliyhtälön. Bernoullin ratkaisu perustui muuttujien erottamiseen; sitä yleistivät myöhemmin Leonhard Euler ja Jean d’Alembert. Vuonna 1725 Daniel Bernoulli voitti ensimmäistä kertaa Pariisin kuninkaallisen tiedeakatemian palkintokilpailun tutkielmallaan merellä toimivasta *klepsydrasta* (vesikellosta tai tiimalasista). Saavuttamansa maineen perusteella hän sai kutsun Pietarin vastaperustettuun tiedeakatemiaan, jonne lähti vuonna 1725 isoveljensä Niklaus II:n kanssa.



Vajaan vuoden kuluttua Niklaus II:n äkillinen kuolema Pietarissa järkytti Danielia syvästi. Kaikeksi onneksi hän sai tiedeakatemian johtajat suostutelluiksi värväämään Baselista Leonhard Eulerin, joka saapui Pietariin vuonna 1727. Hänestä Daniel sai läheisen kumppanin ja työtoverin. Daniel Bernoullin Pietarin kausi vuosina 1725–33 oli hänen elämänsä hedelmällisimpiä. Tällöin syntyi mm. käsikirjoitus kuuluisaan *Hydrodynamica*-teokseen (julkaistu Strasbourgissa 1738), jossa ensimmäistä kertaa sovelletaan kineettisen energian käsitettä ja massan säilymlakia virtausmekaniikan ongelmiin sekä johdetaan samalla virtausviivalla paineen (p), virtausnopeuden (v) ja tiheyden (ρ) välinen yhteys

$$\frac{v^2}{2} + \frac{p}{\rho} + \vartheta = \text{vakio}$$

missä ϑ on voimatermi. Yhtälön avulla voidaan selittää esimerkiksi, miten lentokoneen kyky nousta ilmaan riippuu siipiprofilista tai miksi kaksi rinnatusten kulkevaa laivaa pyrkivät ajautumaan toisiaan kohti. Teoksessa ennakoidaan puhtaasti teoreettisilla päättelyillä myös kineettisen kaasuteorian perusyhtälöitä.

Daniel Bernoullin *Hydrodynamica* on ensimmäinen virtaavien nesteiden ja kaasujen dynamiikkaa koskeva kokonaisuus. Otsikkolehdellä näkyy virtaavan veden teknisiä sovellutuksia, mm. ”Arkhimedeen ruuvi”.

Daniel Bernoulli tutki pitkään värähteleviä järjestelmiä. Hän ratkaisi ensimmäisenä vapaasti roikkuvan köyden värähtelyongelman Besselin funktion sarjakehitelmänä. Häneltä on peräisin superpositioperiaate, jonka mukaan soittimen tuottama ääni koostuu äärettömästä määrästä harmonisia värähtelyitä, jotka voidaan ilmaista trigonometrisin funktioin. Nämä harmoniset perusmuodot toteuttavat yksitellen ns. aaltoyhtälön. Vasta myöhemmin 1750-luvulla Euler ja d’Alembert johtivat toisistaan riippumatta tämän lineaarisen differentiaaliyhtälön muodon.

Daniel Bernoulli ei viihtynyt Pietarissa ja sen ankarassa ilmastossa, vaan palasi vuonna 1733 häntä tapaamaan tulleen veljensä Johann II:n kanssa mieluusti Baseliin ottaakseen vastaan siellä vapaana olleen anatomian professuurin. Vasta vuonna 1750 Daniel Bernoulli saattoi vaihtaa anatomian professuurin fysiikkaan, missä virassa hän jatkoi luennoimista vuoteen 1776 saakka. Hänen tutkimusaiheensa liittyivät läheisesti toisaalta fysiikkaan ja fysiologiaan, toisaalta todennäköisyyslaskentaan. Toisin kuin isänsä Johann I hän ymmärsi Newtonin ja Leibnizin teorioiden sopivan yhteen. Vuonna 1734 hän jakoi isänsä kanssa Pariisiin tiedeakatemian palkintokilpailun planeettojen ratatasoja koskevalla tutkielmalla. Sinänsä hienolla saavutuksella oli onneton ja kauaskantoinen seuraus, sillä Johann I koki palkinnon jakamisen poikansa kanssa nöyryyttävänä ja tuimistuneena katkaisi välit Danieliin loppuäkseen. Daniel jatkoi kuitenkin osallistumista Pariisin tiedeakatemian palkintokilpailuihin. Kaiken kaikkiaan hän voitti kilpailun kymmenen kertaa, joko yksin tai veljensä tai isänsä kanssa. Daniel Bernoulli tunnettiin lempeänä ja elämäntavoiltaan vaatimattomana miehenä, jonka oppilaaksi Baseliin hakeuduttiin pitkienkin matkojen päästä.

Johann II Bernoulli oli Johann I:n nuorin poika ja hänen seuraajansa Baselin yliopiston matematiikan professorin virassa. Hän voitti Parii-

sin tiedeakatemian palkintokilpailun kolmasti. Eräs kilpailutehtävä koski valon etenemistä, jota Johann II mallinsi pitkittäisenä värähtelynä elastisessa pyörteisessä väliaineessa. Johann II Bernoullin kirjeenvaihtopiiri oli laaja (ks. esim. Nagel, 2005). Vuonna 1756 ranskalainen Pierre Louis Moreau de Maupertuis erosi saavuttamastaan Berliinin tiedeakatemian presidentin virasta ja muutti hyvän ystävänsä Johann II Bernoullin luokse Baseliin (Terrall 2002). Maupertuis oli hänkin Johann I Bernoullin entinen oppilas. Muuton taustalla oli Leibnizin ja Newtonin kiistojen tragikoominen jälkinäytös. Johann I Bernoullin vähäpätoinen oppilas Samuel König pyrki osoittamaan, että pienimmän vaikutuksen periaate, jonka Maupertuis ja Euler olivat kukin tahollaan esittäneet vuonna 1744, oikeastaan olivat Leibnizin keksimä. Syntyneen kiistan seuraukset olivat Maupertuis’lle kohtalokkaita, sillä hän joutui Voltairen säälimättömän parjauksen kohteeksi ja hänen terveytensä horjui. Maupertuis kuoli Baselissa vuonna 1759 Johann II Bernoullin kotona *Engelhof*-talossa (osoitteessa Nadelberg 4), joka on nykyisin Baselin yliopiston hallinnassa (Pekonen 2010).

Seuraavat sukupolvet

Johann II:n pojista peräti neljä jatkoi suvun matemaattista perinnettä. Näistä **Johann III Bernoulli** (1744–1807) oli menestynein. Hän valmistui jo 14-vuotiaana oikeustieteiden maisteriksi ja palkattiin 20-vuotiaana johtamaan Preussin kuninkaallisen tiedeakatemian observatoriota, mihin tehtävään hän ei kuitenkaan sopinut. Hänen lahjansa olivat pikemminkin kirjallisia, matematiikassa hänen saavutuksensa jäivät vaatimattomiksi. Hän toimi kuitenkin matematiikan jaoksen virassa koko ikänsä toimittaen mm. Berliinin Efemeridiä, aikansa tähtitieteellistä vuosikirjaa, ja ollen kirjeenvaihdossa johtavien astronomien kanssa. Ulkomaanmatkoiltaan Johann III Bernoulli kirjoitti useita kulttuurihistoriallisesti kiintoisia matkakirjoja. Hän tiedosti varhain sukunsa ainutlaatuisuuden ja ryhtyi kokoamaan edeltäjiensä ja kollegojensa kirjallista jäämistöä, jonka hän rahapulassa päätyi myymään Ruotsin kuninkaalliselle tiedeakatemialle. *Bernoullia-*

naa säilytettiin Tukholman observatoriossa liki koskemattomana, kunnes suomalaissyntyinen astronomi Hugo Gylden (1841–91) kiinnostui aineistosta. Bernoullien kirjeenvaihto palautettiin Baseliin, kun Otto Spiess vuonna 1935 käynnisti Bernoullien koottujen teosten editoinnin. Pelkäs- tään Johann III Bernoullin kirjekokoelmassa on tuhansia kirjettä. Mainittakoon, että 16 niistä on suomalaiselta Anders Johan Lexelliltä.

Veljensä Johann III:n tapaan **Jakob II Bernoulli** (1759–89) opiskeli ensin oikeustiedettä, mutta löysi sittemmin oikean kutsumuksensa matematiikasta. Vuonna 1782 hän haki setänsä Danielin professuuria, mutta hävisi viran arvonnassa. Ollessaan opintomatalla Italiassa hän sai vuorostaan kutsun Pietarin tiedeakatemialta, jossa matemaattinen tutkimus oli merkittävästi heikentynyt Eulerin ja Lexellin poismenon jäl- keen. Jakob II tarttui innolla uuteen tehtävään, seuraten mekaniikan tutkimuksillaan setänsä Danielin jalanjalkia. Hän solmi avioliiton Eule- rin pojantyttären kanssa vuonna 1789, mutta kuoli samana kesänä tapaturmaisesti hukkumal- la Nevaan. Näin Pietari oli osoittautunut kohta- lokkaaksi jo toiselle Bernoullille.

Bernoulli-suku on sittemmin levinnyt laa- jalle ja menestynyt monella saralla, ei vähiten arkkitehtuurissa. Suomalaisia kiinnostavaa on, että Johann II Bernoullin jälkeläinen, toisen pol- ven arkkitehti **Paul Bernoulli** (1908–96) muutti opintojensa päätteeksi Suomeen ja asettui Alvar Aallon arkkitehtitoimiston palvelukseen. Hän ehti toimia mm. Salon kaupunginarkkitehtina, ja hänen vanhin poikansa jatkaa Bernoulli-suvun arkkitehtuuriperinnettä Suomessa. Sukutauluis- ta kiinnostunut voi nähdä Bernoullien Suomeen tulossa viehättävää kohtalon leikkiä, sillä Aalto on läheistä sukua Anders Johan Lexellille, jonka läheinen kollega oli Johann III Bernoulli.

Bernoulli-tutkimus tänään

Sveitsissä Bernoulli-suvun ja heidän lähipiiriin- sä kuuluneen Leonhard Eulerin merkitys tieteen historialle on tiedostettu hyvin. Heidän teosten- sa ja kirjeenvaihtonsa kokonaisjulkaisuhanke on ylisukupolvinen jättiläisprojekti. Sveitsin tiede- akatemia käynnisti Eulerin koottujen teoksien

julkaisemisen vuonna 1907. Yli sadan vuoden uurastuksen jälkeen työ alkaa olla loppusuoral- la. Vielä valtavampi hanke on Bernoullien koot- tujen teosten editointi johtuen jo siitäkin, että heitä on niin monta. Hankkeen nykyinen johta- ja on Fritz Nagel, jonka toimipaikka on Baselin yliopiston kirjastossa. Bernoullien kirjeenvaih- don inventaarioprojekti on tätä nykyä siirretty tietoverkkoon kaikkien tutustuttavaksi (<http://www.ub.unibas.ch/bernoulli/index.php/Briefinventar>). Organisatorisesti Eulerin ja Bernoullien tutkimuskeskukset on äskettäin yhdistetty *Bernoulli-Euler-Zentrumiksi*, jonka julkaisuhank- keista suomalainen Anders Johan Lexellkin tulee löytämään oman paikkansa.

Kirjallisuutta

- Bernoulli-Sutter, René (1972). *Die Familie Bernoulli*. Basel: Helbing & Lichtenhahn.
- Dictionary of Scientific Biography* (1970–1980). New York: Charles Scribner's Sons. (Artikkelit Bernoullista).
- Kline, Morris (1972). *Mathematical thought from ancient to modern times*. Vol. 2. Oxford: Oxford University Press.
- Nagel, Fritz (2005): "Sancti Bernoulli orate pro nobis. Emilie du Châtelet's Rediscovered. Essai sur l'optique and Her Relation to the Mathematicians from Basel". Teoksessa: Ruth Hagengruber (toim.), Emilie du Châtelet Between Leibniz and Newton. Archives internationales d'histoire des idées. Vol. 205, Dordrecht et al.: Springer Verlag.
- Pekonen, Osmo (2010). *La rencontre des religions autour du voyage de l'Abbé Réginald Outhier en Suède en 1736-1737*. Rovaniemi: Lapland University Press.
- Sierksma, Gerard (1992). "Johann Bernoulli (1667–1748): His Ten Turbulent Years in Groningen", *The Mathematical Intelligencer*, Vol. 14, No. 4, s. 22–31.
- Rodhe, Staffan (2002). *Matematikens utveckling i Sverige fram till 1731*. Uppsala: Uppsala Universitet.
- Shank, J. B. (2008). *The Newton wars and the beginning of the French Enlightenment*. Chicago: Chicago University Press.
- Speiser, David (1992). "The Bernoullis in Basel". *The Mathematical Intelligencer*, Vol. 14, No. 4, s. 46–47.
- Stén, Johan (2007). "Euler – moderni kolmesataavuotias". *Tieteessä tapahtuu*, No. 8, s. 3–9.
- Sussmann, Héctor J. ja Jan C. Willems (2002). "The Brachistochrone problem and modern control theory". Teok- sessa: *Contemporary trends in nonlinear geometric control theory and its applications*. Singapore: World Scientific.
- Terrall, Mary (2002). *The man who flattened the Earth. Mau- pertuis and the sciences in the Enlightenment*. Chicago: Chicago University Press.

Kirjoittaja on tekniikan dosentti ja VTT:n tut- kija.