

Kaksi uutta folkloristista aikakauslehteä

Narodna tvortšist' ta etnografija. Julk. Akademia Nauk Ukrainskoi RSR. Päätoim. M. T. RILSKI. Kiova 1957—.

Literatura ludowa. Julk. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. Päätoim. J. KRZYŻANOWSKI. Varsova 1957—.

Uusi ukrainalainen aikakauslehti on tarkoitettu sekä kansanrunouden näytteiden että tutkimusten samoin kuin kansatieteellistenkin kirjoitelmien julkaisemiseen. Se sisältää yleensä lyhyitä artikkeleita näiden tieteiden eri aloilta, niinpä tutkimuksen kohteina ovat olleet kansanrunouden kollektiivisuus, kansansävelmät, kansanomaisen kuvataide, F. M. Kolessan (1871—1947) musiikkifolkloristinen toiminta, Gogolin suhde kansanrunouteen, rakennukset, tuulimyllyt, ornamenttiikka jne. Lisäksi tämä runsaasti kuvitettu lehti on sisältänyt mielenkiintoisia bibliografisia tietoja ja arvosteluja. Suuri paino on pantu ajankohtaiselle folkloristiikalle.

Puolalaisen *Literatura ludowan* päätoimittajana on eräs johtavista kirjallisuudentutkijoista, akateemikko Julian Krzyżanowski, jolla on huomattavia ansioita myös puolalaisen

kansanrunoudentutkimuksen alalla, muistettava on, että hän on laatinut A. Aarnen järjestelmän mukaisen puolalaisten satujen luettelon sekä äskettäin kirjoittanut vanhojen puolalaisten sananlaskujen filologisista interpretatioista. Hänen lehdelleen antamansa tutkielmat käsittelevät mm. muutamien kirjailijoiden suhdetta folkloreeseen ja sananlaskujen anekdoottisia lähteitä. Kansantekstit (murrenäytteet) ja kirjanarvostelut sekä tiedot vilkkaasta kenttätöystä täydentävät lehden sisältöä. Painoasultaan se on edellistä vaatimattomampi, mutta asiallisesti kuvitettu. Lehdestä olen nähnyt vain kolme numeroa (vuodessa ilmestyy kaikkiaan neljä; lehti on ns. *kwartalnik*), kuitenkin olen voinut niistäkin todeta, että kiinnostus kansanrunouteen Puolassa on laajenemassa.

S. H.