



VIIPURIN SUOMALAISEN
KIRJALLISUUSSEURAN
TOIMITTEITA

23

Diasporan Viipuri

Muistojen kaupunki sotien jälkeen

TOIM.
SATU GRÜNTHAL & KRISTIINA KORJONEN-KUUSIPURO

Kannen kuva: Postikortti 1900-luvun alusta. Yksi Monreposin puiston
kiinalaisista kaarisilloista. Wiipurin Arkistoyhdistys (WAY), a5a71. Wiipuri.fi.



Viipurin Suomalaisen Kirjallisuusseuran toimitteita 23
Diasporan Viipuri – Muistojen kaupunki sotien jälkeen

Toimittaneet:

Satu Grünthal (osan toimittaja)

Kristiina Korjonen-Kuusipuro (osan toimittaja)

Anu Koskivirta (sarjan päätoimittaja)

H. K. Riikonen (sarjan päätoimittaja)

lisa Aaltonen (sarjan toimitussihteeri ja kuvatoimittaja)

Taitto ja graafinen suunnittelu: Eemeli Nieminen

ISBN 978-952-69280-7-4 (sid.)

ISBN 978-952-69280-8-1 (PDF)

ISSN 1236-4304 (sarja)

Painettu: 2021, Digipaino Kirjaksi.net

Painosmäärä: 250 kpl

Ensimmäinen painos

Julkaisija: Viipurin Suomalainen Kirjallisuusseura ry, Helsinki

”Viipuri, kulttuurin kaupunki” -kokonaisuus päättyy

Viipurin Suomalaisen Kirjallisuusseuran toimitesarjan kuusiosainen osakokonaisuus ”Viipuri, kulttuurin kaupunki” on edennyt talvi- ja jatkosodan alueluovutusten jälkeisiin vuosikymmeniin. Käsillä oleva toimitte 23 *Diasporan Viipuri* päättää tämän kokonaisuuden hajaannuksen ja toipumisen tunnelmiin. Kokoelman kantavan teeman muodostavat toisaalta suomalainen Viipuri-nostalgia ja menetetyn kaupungin muistaminen, toisaalta Karjalan luovutuksen käsittelemisen tavat sivistyselämässä. Oman sijansa antologiassa saavat myös neuvostoaikainen Viipuri-kuvan rakentaminen ja Viipurin kaupunkitilaan Venäjällä liitetyt merkitykset. Erillisenä osastonaan on mukana artikkeli ruotsinkielisistä kirjailijoista Karjalassa ja Viipurissa.

Kiitämme toimitteen 23 osatoimittajia dosentti Satu Grünthalia ja dosentti Kristiina Korjonen-Kuusipuroa asiantuntevasta ja näkemyksellisestä toimitustyöstä. Kristiina Korjonen-Kuusipuro on myös valokuvannut tai koostanut osan teoksessa julkaistusta kuvamateriaalista. Lämmin kiitos kuuluu myös sarjan toimitussihteerille, FM, YTM Iisa Aaltoselle, joka on vastannut osan teknisestä ja kuvatoimittamisesta.

Chloe Wellsin ja Evgeny Manzhurinin englanninkieliset artikkelikäsitteilyt on suomentanut FT Jouko Nurmiainen, minkä jälkeen toimituskunta on vielä lyhentäen muokannut niitä. Artikkelien tiivistelmät on kääntänyt englanniksi YTT Chloe Wells. FT, lehtori Ilkka Kuivalainen ja FL, lehtori Päivi Kuivalainen avasivat kotinsa ovet valokuvaukselle. Lausumme kiitoksemme kaikille edellä mainituille. Niin ikään kiitämme tekstien vertaisarvioitsijoita rakentavasta ja asiantuntevasta palautteesta.

Osakokonaisuus ”Viipuri, kulttuurin kaupunki” kattaa toimitesarjan osat 18–23. Idean kronologisesti etenevästä kulttuurihistoriallisesta teossarjasta hahmotteli 2010-luvun puolivälissä professori emerita Liisi Huhtala toimiessaan VSKS:n kustannustoimikunnan puheenjohtajana. Vuosikymmenen loppupuolella toimitesarjasta kehittyi päätoimittaja, dosentti Pentti Paavolainen ja sarjan toimitusneuvoston ohjauksessa tunnustettu vertaisarvioitu tieteellinen sarja. Toimitteille suunnitteli modernin visuaalisen ilmeen TaM, graafinen suunnittelija Eemeli Nieminen, joka on myös taitavasti hyödyntänyt Viipuri-aiheista taidetta ja kuvastoa toimitesarjan kansikuvissa. Muutamia ”Viipuri, kulttuurin kaupunki” -kokonaisuudessa ilmestyneitä artikkeleita julkaistaan viipuri.fi-sivustolla myöhemmin myös venäjänkielisinä käännöksinä.

Toimitesarjaa jatkaa vuonna 2022 Merikarjalaa käsittelevä teos, jota professori Pekka Suutari parhaillaan toimittaa. Samaan aikaan tekeillä on toimitte 25, *Viipuri sodissa*, jossa jatketaan osaltaan viipurilaisen diasporan alkuvaiheiden käsittelyä. Antologiaa toimittavat dosentit Ville Kivimäki ja Tanja Vahtikari. Toimitesarjan päätoimittajiksi tulevat toimitteesta 25 alkaen dosentti Satu Grünthal ja FT Alekski Mainio.

On aika kiittää kaikkia kymmeniä kirjoittajia, toimittajia ja arvioitsijoita, joiden työn tuloksena ”Viipuri, kulttuurin kaupunki” -kokonaisuus on nyt valmistunut. Toivomme, että sekä käsillä oleva antologia että nyt valmiiksi tullut kuusiosainen teoskokonaisuus houkuttelevat lukijoita Viipurin monivaiheisen menneisyyden pariin.

Jyväskylässä ja Helsingissä 8. maaliskuuta 2021
Anu Koskivirta, dosentti, H. K. Riikonen, professori emeritus
VSKS:n toimitteita -sarjan päätoimittajat osissa 22–24